

Accidents

CAMERON
YADIDI



We Fight, You Win!

- Vehicle Accidents
- Uber / Lyft Accidents
- Motorcycle Accidents
- Dog Bite
- Slip and Fall

- SHERMAN OAKS
- GLENDALE
- IRVINE
- SAN DIEGO
- SAN JOSE
- SAN FRANCISCO

Super Lawyers

(818) 999-9999 <<<

www.Yadidi.com

زندگی آزادی

ایران شهر ۴۷۳

سامان حیدری
HEIDARI LAW GROUP
INJURY LAWYERS
وکیل
تصادفات
لاس وگاس - لس آنجلس
(818) 818-0707
(702) 722-1500
HEIDARILAWGROUP.COM



هفته نامه خبری، فرهنگی، سیاسی ایران شهر - شماره ۴۷۳ - ۹ خرداد ۱۴۰۴ خورشیدی - ۳۰ می ۲۰۲۵ میلادی

IRANSHAHR WEEKLY NEWSPAPER - NO: 473 MAY, 30, 2025

حکومت اسلامی زیر چرخ کامیون ها و اراده کامیونداران



در این شماره ایران شهر:

نکته به نکته : بیزن خلیلی
دکتر رامونا کندی - بهداد جاودان - کورش سلیمانی - نسرین پور بهرامی
پاورقی ها: رضا حیدری - زاون
شبنامه مسعود ناصری
خبرهای دور و نزدیک - از این جا و از آنجا
جدول - تهیه و تنظیم: دکتر جیکوب سامیح - رویدادها - روز شمار

رامونا کندی
RAMONA KENNEDY
وکیل تصادفات
وکیل متعهد و دلسوز
هدف ما بهبودی و گرفتن بالاترین خسارت برای شماست
تصادف اتومبیل، اوپو، کامیون، موتور، دوچرخه، اسکوتر
عابر پیاده، گاز گرفتگی حیوانات خانگی و تصادف منجر به مرگ
دکترای حقوق، وکیل کالیفرنیا، مسلط به فارسی
RamonaKennedy.Lawyer
818-304-6020
949-677-0063



LIONSGATE
LAW GROUP
دکتر سایان عبودی
SAYAN ABOUDI ESQ
وکیل تصادفات
صدمات شدید بدنی
دریافت بالاترین خسارت
در تصادف های:
اتومبیل
اوپر و لیفت
موتور سیکلت
تصادف منجر
به مرگ
زمین
خوردگی
حمله حیوانات
Auto Accidents
Uber & Lyft Accidents
Track Accidents
Motorcycle Accidents
Pedestrian Accidents
Slip & Fall Accidents
City Claim Accidents
Dog Bite Accidents
818-945-1234
San Francisco 415-251-1234
San Diego 619-448-1234
Bakersfield 661-374-1474
800-454-5299
Locations in
Los Angeles, San Francisco, San Diego, Bakersfield,
Sacramento
15303 Ventura Blvd Suite 1050
Sherman Oaks, CA 91403
www.LionsGateLawGroup.com
همراه با تیم حرفه ای و مجرب برای دریافت
بالاترین خسارت برای شما




پرومد ارائه کننده تجهیزات پزشکی 818-907-7777

Promedonline.com

Accidents®

CAMERON YADIDI

دکتر کامران یدیدی

وکیل تصادفات و صدمات شدید بدنی

نامی معتبر و شناخته شده در شرکت های بیمه



We Fight, You Win!

- Vehicle Accidents
- Uber / Lyft Accidents
- Motorcycle Accidents
- Dog Bite
- Slip and Fall

Super Lawyers®

- SHERMAN OAKS
- GLENDALE
- IRVINE
- SAN DIEGO
- SAN JOSE
- SAN FRANCISCO

(818) 999-9999 <<<

www.UBERLAWYER.com



Full-Service Lender

مرکز انواع وامهای مسکونی و تجاری

Residential, Commercial & Private Money
Construction & Renovation Financing
A Direct Lender (Banker/Broker)

سرویس سریع و حرفه‌ای

مشاور مورد اطمینان شما با بیش از ۲۰ سال تجربه
درخشان در امور مالی و انواع وام



دانی امینی
Donny Amini

Special Programs

- وامهای بدون اوراق مالیاتی و یا داشتن گرین کارت
- NO Tax Returns, NO W-2's
- وام فقط با یک سال اوراق مالیاتی
- 1 Year Only Tax Return
- وام برای اشخاص بالای ۶۲ سال (بدون پرداخت ماهانه)
- Reverse Mortgage
- 12 – Month Bank Statements OR P & L Only Program

Commercial & SBA , Private Money Loans

وام املاک تجاری، آپارتمان بیلدینگ، شاپینگ سنتر،
آفیس بیلدینگ و پمپ بنزین

بهترین نرخ وام متناسب با شرایط شما

با کردیت عالی، کردیت متوسط و یا سابقه ورشکستگی و فورکلوزر

وام با تسهیلات عالی برای خریداران خانه اول با کمترین پیش پرداخت
وام دولتی FHA فقط با 3.5% پیش پرداخت.
Pre-Approval Within 4 hours

قابل توجه
اجاره‌نشین‌ها

بیش از ۷۰ درصد مراجعین ما از طریق مشتریان محترم فعلی یا سابق ما معرفی می شوند.
از اعتماد و پشتیبانی همیشگی شما قدردانی میکنیم.

DonnyAminiFinancials@gmail.com

(818) 986-3900 Cell: (818) 462-7700



رامونا کندي RAMONA KENNEDY

وکیل تصادفات

وکیل متعهد و دلسوز

هدف ما بهبودی و گرفتن بالاترین خسارت برای شماست

تصادف اتومبیل، اوבר، کامیون، موتور، دوچرخه، اسکوتر
عابر پیاده، گاز گرفتگی حیوانات خانگی و تصادف منجر به مرگ

دکترای حقوق، وکیل کالیفرنیا،
مسلط به فارسی

RamonaKennedy.Lawyer

818-304-6020

949-677-0063



فهرست مندرجات

چرا کشورهای عربی حاشیه خلیج فارس با حمله نظامی به تأسیسات هسته ای جمهوری اسلامی ایران مخالفتند؟ - نویسنده: بیژن خلیلی	۶
بازگشت جعفر پناهی به ایران؛ مقاومتی معنادار تر از هر جایزه‌ای	۸
پروتئین‌های گیاهی و حیوانی به یک اندازه در عضله‌سازی مؤثرند	۸
عقل بودن بهتر از حق به جانب بودن: راهبرد درست اسرائیل در برابر غزو جمهوری اسلامی ایران چیست؟	۹
شین‌بت: ۸۵ مورد تلاش جمهوری اسلامی ایران برای نفوذ سایبری به مقامات و شهروندان اسرائیلی خنثی شد	۱۱
هشدار شاهزاده رضا پهلوی: جمهوری اسلامی به زانو درآمده نباید بار دیگر طناب نجاتی برای این رژیم انداخته شود	۱۱
عربستان از ۲۰۲۶ فروش محدود الکل را آغاز می‌کند؛ آماده‌سازی برای جام جهانی ۲۰۳۴	۱۲
واکنش فرستاده اسرائیل در آلمان به سخنان فریدریش مِرتس - تنظیم و تدوین و ترجمه از متن آلمانی: نسرين پور بهرامی	۱۴
دیزنی پلاس «CoComelon» را از نتفلیکس ربود؛ محبوب‌ترین برنامه کودکان در راه خانه جدید	۱۵
تعدیل نیرو در پارک‌های تفریحی کالیفرنیا؛ Six Flags تعداد ۱۲۵ شغل را حذف می‌کند	۱۵
گروه‌های حقوق مدنی خواستار لغو وثیقه نقدی در ریورساید شدند	۱۶
افبی‌آی قصد دارد ویدیویی منتشر کند که مرگ جفری اپستین را خودکشی نشان می‌دهد	۱۷
اعتراض ساکنان سانتا مونیکا به تاکسی‌های خودران Waymo شدت گرفت	۱۷
تکیه‌هایی بر نکته‌هایی - نویسنده: کورش سلیمانی (زم)	۱۸
سپاس، واژه‌ای فراموش‌شده؟ - یادنامه‌ای برای ارنست هر تسفلد، زنده‌گر یاد ایران باستان	۲۱
سرگذشت پاتوق و پاتوق‌نشینی (فصل دهم) - از «میدان مشق» تا «توپ مرواری» به قلم: زاون	۲۷
باک یدکی - نویسنده: بهداد جاودان - آتلانتا	۳۰
واکنش به مقاله آقای کورش سلیمانی در شماره ۴۷۲ نشریه ایران‌شهر، با عنوان «یک خلیج و دو نام»	نسرین پور بهرامی
و بیژن خلیلی	۳۳
سیاست ضدچینی ترامپ شدت گرفت؛ صدها هزار دانشجوی چینی در معرض اخراج از آمریکا	۳۵
جمهوری شیر و عسل (فصل شانزدهم)	۳۹
شبنامه از مسعود ناصری	۴۱
تصادف تی‌یون در کالیفرنیا: علل، آسیب‌ها و راهکارهای قانونی و پیشگیرانه ایمنی جاده‌ای کالیفرنیا - دکتر رامونا کندی	۴۹
رویدادها (به ترتیب تاریخ برگزاری از راست به چپ)	۵۲
روزشمار تاریخ، فرهنگ و هنر ایران - ۳۰ می تا ۵ جون (۹ خرداد تا ۱۵ خرداد)	۵۴
جدول تهیه و تنظیم: دکتر جیکوب سامیج - ویژه: ایران‌شهر حرف (ص)	۵۷
جدول - تهیه و تنظیم: دکتر جیکوب سامیج - ویژه: کتاب	۵۸
حل جدول‌های ایران‌شهر شماره قبل ۴۷۲	۶۰



IRANSHAHR News Agency

IRANSHAHR Weekly Paper

IRANSHAHR Cultural

IRANSHAHR Magazine

Is published by Ketab Corporation

بنیانگذار و مدیر مسئول: بیژن خلیلی

زیر نظر شورای نویسندگان

صفحه‌آرایی و گرافیک: رسا باقر

ناشر: شرکت کتاب - کالیفرنیا

برخی از نوشته‌ها در نشریه ایران‌شهر با بهره‌گیری از هوش مصنوعی تنظیم و تدوین شده است

KETAB Corporation

818.908.0808

800.908.0808

Fax: 818.908.1457

www.Eiranshahr.com

ketab1@ketab.com

هفته نامه خبری، فرهنگی، سیاسی ایران‌شهر - شماره ۴۷۳

۹ خرداد ۱۴۰۴ خورشیدی - ۳۰ می ۲۰۲۵ میلادی

IRANSHAHR WEEKLY NEWSPAPER

NO: 473 MAY, 30, 2025

با سپاس از نویسندگان مقالات و اخبار و همچنین سپاس از همکاران شرکت کتاب و آگهی دهندگان

هفته نامه ایران‌شهر هر هفته بر روی تارنمای IranshahrWeekly.com

به رایگان منتشر می‌شود.

هفته نامه ایران‌شهر هر ۴ هفته یکبار به صورت چاپ کاغذی نیز منتشر می‌شود. برای اشتراک پستی (سالانه) مبلغ ۱۰۰ دلار از طریق پی‌پل به نشانی:

bookstore@ketab.com

بپردازید و یا برای دادن شماره کارت اعتباری به شرکت کتاب

310-477-7477 تلفن کنید

فهرست آگهی دهندگان ایران‌شهر

برای اطلاعات بیشتر در مورد هر آگهی روی آن کلیک کنید

دکتر کامران دیدی	۲	دکتر شهرزاد کوهن	۳۵
دانی امینی	۳	تیکت جاستیس نت‌ورک	۳۷
دکتر رامونا کندی	۴	آلن فرشی	۳۸
DOR IRAN	۹	شان صداقتی	۴۲
پروم - ارائه کننده تجهیزات پزشکی	۱۰	دکتر جان رضاپور	۴۷
آژانس مسافرتی امیری	۱۲	موسسه خدماتی کیا	۴۸
سلمان حیدری	۱۹	دکتر منوچهر خلیلی - دکتر جهانبخش نوری	۵۳
CORE LUXE	۲۰	Luxury Fabrics	۵۵
منوچهر معتمد و همکاران - شرکت طلوع املاک	۲۶	قالیشویی صفریان	۵۶
مرکز برابری پارس	۲۹	نسرین پور بهرامی	۵۶
Westside Medical Pharmacy	۳۱	پروم - ارائه کننده تجهیزات پزشکی	۶۱
دکتر سایان عبودی	۳۲		



چرا کشورهای عربی حاشیه خلیج فارس با حمله نظامی به تأسیسات هسته‌ای جمهوری اسلامی ایران مخالفند؟

نویسنده: بیژن خلیلی



و آمریکا داشت، که برای بسیاری از کشورهای عربی تهدیدی بالقوه محسوب می‌شد.

روابط شاهزاده رضا پهلوی با اسرائیل و تأثیر آن بر نگاه کشورهای عربی

دیدار شاهزاده رضا پهلوی با مقامات رسمی اسرائیل، از جمله در آوریل ۲۰۲۳، نه تنها پیام روشنی از نیت‌های آینده احتمالی ایران پس از جمهوری اسلامی به جهانیان مخابره کرد، بلکه نگرانی کشورهای عربی را از نزدیکی احتمالی ایران و اسرائیل در دوران پساجمهوری اسلامی افزایش داد. این دیدار نخستین دیدار یک چهره برجسته مخالف جمهوری اسلامی با مقامات رسمی اسرائیل بود و در رسانه‌های منطقه‌ای و بین‌المللی بازتاب وسیعی یافت.

ترس از تبعات امنیتی حمله به ایران
کشورهای عربی حاشیه خلیج فارس، به‌ویژه عربستان و امارات، در صورت وقوع حمله نظامی

منفی یا ممتنع می‌دهند. دلیل این رفتار، نه حمایت از جمهوری اسلامی، بلکه نگرانی از ایجاد رویه‌ای است که خود این کشورها را در معرض انتقاد قرار دهد. گزارش‌های سازمان‌های حقوق بشری نظیر Human Rights Watch و Amnesty International نشان می‌دهد که بسیاری از این کشورها نیز در زمینه آزادی بیان، حقوق زنان و حقوق اقلیت‌ها کارنامه‌ای مشابه یا حتی بدتر از ایران دارند.

ترجیح یک ایران ضعیف و غیر تهدیدکننده
بازیگران عربی منطقه ترجیح می‌دهند جمهوری اسلامی ضعیف اما پابرجا باقی بماند تا اینکه حکومت ملی‌گرای سکولاری مانند «دوران پهلوی» در ایران قدرت گیرد. دلیل این ترجیح، نگرانی از ظهور ایران قدرتمند و هم‌پیمان غرب و اسرائیل در همسایگی آنها می‌باشد. ایران پیش از انقلاب، همواره نقش برتری جویانه در منطقه ایفا می‌کرد و رابطه خوبی با اسرائیل

جمهوری اسلامی ایران، با سیاست‌های منطقه‌ای خود در دهه‌های اخیر، یکی از بازیگران اصلی در معادلات خاورمیانه بوده است. با این حال، در سال‌های اخیر، بحث حمله نظامی به ایران از سوی اسرائیل و ایالات متحده بار دیگر بر سر زبان‌ها افتاده است. اما برخلاف تصور برخی تحلیل‌گران، کشورهای عربی عضو شورای همکاری خلیج فارس (GCC) اغلب با این گزینه مخالفت می‌ورزند. این مقاله تلاش دارد دلایل ژئوپلیتیکی، امنیتی و راهبردی این مخالفت را تحلیل کند.

منافع مشترک در خودداری از طرح موضوع حقوق بشر

بسیاری از کشورهای عربی حاشیه خلیج فارس از جمله عربستان سعودی، امارات متحده عربی و بحرین، در مجامع بین‌المللی مانند سازمان ملل متحد، معمولاً در قطعنامه‌های محکوم‌کننده نقض حقوق بشر در ایران رأی



آشنایان را چه شد؟ نویسنده: هما سرشار

امروز بزرگ‌ترین آرزویم این است که نسل جوان ایرانی، راهی را که نسل من برایشان گشود - با شایستگی شگفت‌انگیزی که در آنها می‌بینم - ادامه دهند و با باورمندی به این اصل که بدون آگاهی از گذشته نمی‌توان آینده روشنی آفرید، از کوشش باز نایستند. چشم امیدم به این نسل بالنده است که دورنمای ارزشمندی از آزادی و عدالت و برابری را در برابر چشمان ما ترسیم کرده‌اند. گمان مبر که به پایان رسید کار مغان هزار باده ناخورده در رگ تاک است



ketab.com

(310) 477-7477



از سوی آمریکا یا اسرائیل علیه ایران، از حملات تلافی جویانه جمهوری اسلامی یا گروه‌های نیابتی آن‌ها مانند حوثی‌ها در یمن و حزب‌الله در لبنان در امان نخواهند بود. حمله موشکی به تأسیسات نفتی آرامکو در سال ۲۰۱۹ نمونه‌ای از آسیب‌پذیری این کشورها در برابر واکنش‌های ایران بود. این موضوع باعث شده است تا این کشورها تمایلی به آغاز درگیری نداشته باشند.

نگرانی از نزدیکی ایران پساجمهوری اسلامی با اسرائیل

با تغییر نظام در ایران و جایگزینی آن با یک حکومت ملی‌گرا، محتمل است که رابطه ایران و اسرائیل به سطح دوستانه بازگردد. چنین تحولی نه تنها موازنه قوا در منطقه را تغییر می‌دهد، بلکه موقعیت کشورهای عربی را نیز تضعیف خواهد کرد. بسیاری از دولت‌های عربی هنوز علیرغم توافق‌نامه‌های ابراهیم، روابطی شکننده با اسرائیل دارند و ظهور یک ایران متحد اسرائیل، به معنای گسترش نفوذ این ائتلاف جدید در منطقه خواهد بود.

نتیجه‌گیری

در مجموع، مخالفت کشورهای عربی حاشیه خلیج فارس با حمله نظامی به تأسیسات هسته‌ای جمهوری اسلامی ایران نه از سر حمایت ایدئولوژیک یا همدلی با نظام حاکم در تهران است، بلکه ناشی از محاسبات دقیق راهبردی، نگرانی از بی‌ثباتی منطقه‌ای، ترس از پیامدهای تلافی جویانه و جلوگیری از قدرت‌گیری دوباره یک ایران ملی‌گرا و هم‌پیمان غرب و اسرائیل است. در نتیجه، آن‌ها گزینه «مهار» ایران را به «تغییر نظام با زور» ترجیح می‌دهند.

اما در این میان، نباید نقش مردم ایران را نادیده گرفت. اکثریت جامعه ایران، به ویژه نسل جوان، سالهاست که از سیاست‌های ضدعربی و ضد اسرائیلی حکومت فاصله گرفته‌اند و در بزنگاه‌هایی مانند جنبش «زن، زندگی، آزادی»، خواهان همگرایی با جامعه جهانی و روابط دوستانه با کشورهای پیشرفته، از جمله اسرائیل بوده‌اند.

شایان ذکر است که اسرائیل تنها کشور منطقه بود که به‌طور رسمی و علنی از جنبش «زن، زندگی، آزادی» حمایت کرد و صدای معترضان ایرانی را در رسانه‌ها و محافل بین‌المللی بازتاب داد. این در حالی است که کشورهای عربی منطقه یا سکوت کردند یا جانب احتیاط را گرفتند.

با فروپاشی جمهوری اسلامی، چنانچه حکومتی ملی، سکولار و دموکراتیک در ایران بر سر کار آید، می‌توان انتظار داشت که روابط ایران و اسرائیل نه تنها عادی، بلکه راهبردی و دوستانه شود. چنین تغییری، نه تنها توازن جدیدی در منطقه ایجاد می‌کند، بلکه نشان‌دهنده اراده ملت ایران برای صلح، پیشرفت و همکاری با ملت‌هایی است که در بزنگاه‌های تاریخی در کنارشان ایستاده‌اند.



بازگشت جعفر پناهی به ایران؛ مقاومتی معنادارتر از هر جایزه‌ای



پس از کسب نخل طلای جشنواره کن، بازگشت جعفر پناهی و تیمش به ایران با واکنش‌های گسترده‌ای همراه شده است. حسین رونقی، فعال مدنی، با انتشار پستی در شبکه اجتماعی اکس (توییتر سابق) نوشت: «این بازگشت، این مقاومت، از هر جایزه‌ای معنادارتر است.»

جعفر پناهی، فیلمساز تحسین‌شده و منتقد نظام حاکم، بار دیگر با خلق اثری بی‌پرده و جسورانه، صدای مردم ایران را به جهانیان رساند؛ فیلمی که در آن زنان بدون حجاب، جامعه بدون روتوش و فضای خفقان به دور از کلیشه‌ها به تصویر کشیده شد. پناهی با وجود محرومیت‌های متعدد، از جمله ممنوعیت فیلم‌سازی و تهدیدهای امنیتی، مسیر سینمای متعهد را رها نکرد و در دل محدودیت‌ها، حقیقت را روایت کرد.

او هنگام دریافت جایزه در کن، به جای تمرکز بر افتخار شخصی، از اتحاد و مردم ایران گفت؛ اما آنچه بیش از هر چیز مورد توجه قرار گرفت، تصمیم شجاعانه او برای بازگشت به ایران بود. بازگشتی که نه تنها نشانی از ترس نداشت، بلکه تبلوری از ایستادگی و تعهد به مردم و سرزمینش بود.

حسین رونقی در ادامه‌ی پست خود نوشت: «جعفر پناهی فقط فیلم نمی‌سازد، بلکه برای روایت رنج مردم، خودش بخشی از داستان می‌شود... دیوار ترس فرو ریخته و ما مردم از زندان، سانسور و از فشارهای شما نمی‌ترسیم و آینده‌ای که می‌خواهیم را خودمان می‌سازیم.»

در پایان این پست، او با یادآوری سخنان زنده‌یاد بکتاش آبتین، شاعر و عضو سابق کانون نویسندگان ایران، نوشت: «چیزی که کم داریم اینه که یه‌سری آدم وایسن مبارزه کنن، یه‌سری آدم وایسن حقشونو بخوان، یه‌سری آدم وایسن و پایداری کنن...»

بکتاش آبتین، که خود جان بر سر همین پایداری گذاشت، در یادداشت‌ها و سخنرانی‌هایش بارها بر ضرورت «فضیلت مبارزه و ایستادگی» تأکید کرده بود. از نگاه او، در جامعه‌ای که سال‌ها تحت فشار سانسور و سرکوب بوده، ایستادن در برابر ظلم و خواستن حق، نه فقط یک انتخاب، بلکه یک فضیلت انسانی و فرهنگی است.

آبتین معتقد بود نسل امروز نیازمند الگوهایی از پایداری است؛ آدم‌هایی که «سر خم نکنند، حتی اگر بهای آن سنگین باشد.»

جعفر پناهی امروز، در کنار دیگر سینماگران مستقل ایرانی، به یکی از همین الگوها تبدیل شده است. هنرمندی که نه فقط تصویرگر واقعیت، که خود بخشی از مبارزه با تحجر و سانسور است. سینمای او، مسیری روشن برای شکل‌گیری سینمایی ملی، آزاد و مردمی ترسیم می‌کند.

پروتئین‌های گیاهی و حیوانی به یک اندازه در عضله‌سازی مؤثرند



وعده غذایی کامل مصرف شود، تفاوت‌های کیفی میان آن با پروتئین حیوانی اهمیت خود را از دست می‌دهند.»

این نتایج می‌تواند نگرش عمومی به منابع پروتئینی، به‌ویژه در میان ورزشکاران و بدنسازان، را تغییر دهد و جایگاه رژیم‌های گیاه‌محور را در برنامه‌های تغذیه‌ای تقویت کند. همچنین، این یافته‌ها گامی مؤثر در جهت توسعه رژیم‌های پایدارتر از نظر زیست‌محیطی و اخلاقی به شمار می‌آیند.

مطالعات علمی که در مجله معتبر Medicine and Science in Sports and Exercise منتشر شده نشان می‌دهد که پروتئین‌های گیاهی و حیوانی، در صورتی که به مقدار کافی مصرف شوند، تأثیر یکسانی در رشد عضلات دارند. این تحقیق که توسط محققان دانشگاه ایلینوی در اوربانا-شامپین انجام شده، باور رایج درباره برتری پروتئین حیوانی در عضله‌سازی را به چالش کشیده است.

در این مطالعه، ۴۰ فرد سالم و فعال فیزیکی بین سنین ۲۰ تا ۴۰ سال شرکت کردند. این افراد ابتدا یک رژیم یکسان برای تطبیق تغذیه‌ای دریافت کردند و سپس به صورت تصادفی به دو گروه با رژیم‌های گیاه‌خواری کامل و همه‌چیزخواری (با ۷۰ درصد پروتئین حیوانی) تقسیم شدند. هر گروه به دو زیرگروه تقسیم شد که در آن‌ها نحوه توزیع پروتئین در وعده‌های غذایی متفاوت بود.

نتیجه مهم این تحقیق آن بود که بین رژیم گیاهی و حیوانی از نظر تأثیر بر عضله‌سازی تفاوت معناداری وجود ندارد، مشروط بر این که مصرف پروتئین کافی باشد.

نیکلاس برد، سرپرست پژوهش و استاد حرکت‌شناسی دانشگاه ایلینوی، گفت: «برای مدت‌ها تصور می‌شد که پروتئین حیوانی برای رشد عضلات بهتر است، اما یافته‌های ما این دیدگاه را زیر سؤال می‌برد.» جیمز مک‌کندری، پژوهشگر در دانشگاه بریتیش کلمبیا، نیز اظهار کرد: «در شرایطی که پروتئین گیاهی به میزان کافی و در قالب



عادل بودن بهتر از حق به جانب بودن: راهبرد درست اسرائیل در برابر غزه و جمهوری اسلامی ایران چیست؟



در مقاله‌ای تحلیلی که روز ۲۹ مه ۲۰۲۵ در روزنامه Jerusalem Post منتشر شد، مارک لاوی، خبرنگار باسابقه حوزه خاورمیانه، هشدار داده است که هرچند اسرائیل از نظر نظامی و اخلاقی در قبال جنگ غزه حق دارد، اما تداوم این مسیر ممکن است در بلندمدت به ضررش تمام شود. به گفته او، ضرب‌المثل عبری «بهتر است عاقل باشی تا صرفاً محق» می‌تواند راهنمایی برای تصمیم‌گیری‌های آینده اسرائیل در برابر غزه و جمهوری اسلامی ایران باشد.

لاوی معتقد است بنیامین نتانیاهو، نخست‌وزیر اسرائیل، تمرکز خود را بر پیروزی نظامی کامل گذاشته؛ از جمله نابودی کامل حماس، آزادی گروگان‌ها و تضمین بی‌خطر شدن غزه. اما این رویکرد، علی‌رغم نتایج تاکتیکی، در سطح راهبردی عاقلانه نیست. حماس به عنوان یک نیروی منسجم نظامی در غزه تقریباً نابود شده و آنچه باقی مانده، تروریست‌هایی پراکنده‌اند که در تونل‌ها پنهان شده‌اند. با این حال، ادامه جنگ به قیمت افزایش فشارهای جهانی، از جمله تهدید به تحریم از سوی فرانسه، بریتانیا و کانادا، ممکن است مشروعیت بین‌المللی اسرائیل را بیش از پیش خدشه‌دار کند.

این نویسنده تأکید می‌کند که حتی اگر بخش زیادی از تصاویر دلخراش از قربانیان غیرنظامی در غزه تحریف‌شده یا تبلیغاتی باشند، تأثیر آنها بر افکار عمومی جهان را نمی‌توان نادیده گرفت. اسرائیل برای رسیدن به یک راه‌حل پایدار، نیازمند حمایت متحدان خود است؛ به‌ویژه کشورهای عرب میانه‌رو و نهادهایی مانند ناتو. اما ادامه این وضعیت، به گفته لاوی، به تضعیف این روابط و حتی تهدید توافق‌نامه‌های مهمی مانند توافق ابراهیم می‌انجامد.

در بُعد منطقه‌ای، موضوع جمهوری اسلامی ایران نیز به همین اندازه حساس است. نتانیاهو بارها تأکید کرده که اسرائیل به تنهایی برای جلوگیری از دستیابی این رژیم به سلاح هسته‌ای اقدام خواهد کرد. اما به باور نویسنده، این رویکرد انزوای طلبانه و متکی به زور، به‌ویژه در پرونده‌های پیچیده مانند ایران، بیش از آنکه کارآمد باشد، پرخطر و غیرعاقلانه است.

مارک لاوی در پایان مقاله خود پیشنهاد می‌کند که اسرائیل اکنون می‌تواند با اعلام پایان رسمی عملیات نظامی، تأکید بر تضعیف گسترده حماس، همکاری برای بازسازی غزه، و تمرکز بر آزادی گروگان‌ها، یک «پیروزی معقول» را اعلام کند. این تصمیم نه تنها می‌تواند اسرائیل را از انزوای جهانی نجات دهد، بلکه پایه‌ای برای اجماع منطقه‌ای در آینده فراهم می‌کند. زیرا، همان‌طور که در پایان یادداشت آمده، «مبارزه با تروریسم، هرگز با یک جنگ به پایان نمی‌رسد».

منبع خبر: جروزالم پست

ترجمه: گروه خبری ایران‌شهر



به مردم آزاده و شریف ایران

اگر می‌خواهیم ایران را از بند استبداد جمهوری اسلامی آزاد کنیم، باید با هم، همه‌جا، در یک زمان مشخص، خیابان‌ها را از آن مردم کنیم.

پیشنهاد ما روشن و عملی است:

در یک روز و یک ساعت از پیش تعیین‌شده، همه مردم در سراسر ایران از خانه یا محل کار بیرون آمده و به نزدیک‌ترین تقاطع و چهارراه محل زندگی خود بروند. بدون خشونت، اما با صدایی رسا، خواستار یک فراندوم برای آینده ایران شویم. این حضور باید هر هفته، در همان روز و همان ساعت، تکرار شود. مداومت، رمز پیروزی است.

رژیم نمی‌تواند هم‌زمان تمام شهرها، خیابان‌ها و کوچه‌ها را سرکوب کند. قدرت ما در هم‌زمانی و همبستگی ماست.

همان‌طور که مردم برلین دیوار را فرو ریختند، همان‌گونه که مردم آفریقای جنوبی آپارتاید را شکستند، ما نیز می‌توانیم ایران را آزاد کنیم.

اگر به این حرکت باور داریم، اگر می‌خواهیم بخشی از آینده‌ای روشن برای ایران باشیم، به یکدیگر به پیوندیم:

عقیده و نظر شما همراه با رأی دادن به این ایده و حرکت، نمایان گر ادامه این مسیر و شفاف‌تر کردن این راه و هدف برای رهایی ایران و مردم شریف ایران خواهد بود.

ما بعد از آمار و سنجیدن به تعداد رأی شما با ۳ تاریخ موجه و مشخص به اطلاع همگی خواهیم رسانید و تاریخی که بیشترین رأی مثبت را برای اقدام و شروع این حرکت خواهد گرفت، روز آغاز ما برای پیروزی یقین ما خواهد بود.

زن، زندگی، آزادی

#راه‌رهایی_مردم_ایران

Doriran.org

یک قدم برای ایران چند قدم برای آزادی،

آزادی شما در شجاعت شماست.



The Leading Provider in Drug Free
Pain Management Products.

"پرومد" ارائه کننده تجهیزات پزشکی

Allow ProMed Medical Supplies to Help You With Your Pain

"پرومد" پیشرو در ارائه وسایل کنترل درد بدون استفاده از دارو

آیا تجربه یکی از دردهای زیر را دارید؟

■ کمر درد ■ زانو درد ■ درد مچ دست و قوزک پا ■ گردن درد ■ دردهای استخوان
■ آرتروز ■ پوکی استخوان ■ درد ناشی از شکستگی



اگر بیمه مدیکر، مدیکل و بیمه های خصوصی دارید.
دیگر نگران نباشید.



کمپانی پرومد مدیکال سوپلای کلیه لوازم بهداشتی از قبیل:

ویلچرهای معمولی و برقی، کمربند حامل ژلاتین سرد و گرم شونده، کمربند مخصوص پوکی استخوان، قوزبند پشت کمر، قوزک بند، گردن بند، صندلی توالت و حمام، زانو بند، مچ بند، کفش های طبی و ارتوپدی، محصولات بهداشتی مربوط به بی اختیاری ادرار پوشک مخصوص سالمندان، پد زیر تشک، محلفه ضد آب، اسپری شستشو، پمادهای ضد سوختگی و زیر شلوارهای طبی و دیگر وسایل را فقط با یک تلفن در اختیار شما قرار می دهد.

Medicare
Medi-cal
Private Insurance
Private Pay

فاصله ما با شما یک تماس تلفنی می باشد

(818)907-7777



www.promedonline.com

خدمات ما در تمام کالیفرنیا ارائه می شود

Address: 16200 Ventura Blvd, Encino, CA 91436



هشدار شاهزاده رضا پهلوی: جمهوری اسلامی به زانو درآمده؛ نباید بار دیگر طناب نجاتی برای این رژیم انداخته شود



موجی از اعتصابات و اعتراضات صنفی در ایران وارد مراحل تازه‌ای شده است. رانندگان کامیون، نانواها و کارگران صنایع مختلف در دهها شهر کشور، در واکنش به وخامت شرایط اقتصادی و بی‌توجهی مسئولان، دست از کار کشیده‌اند. معترضان با تأکید بر حقوق مسلم خود، اعلام کرده‌اند که در برابر سیاست‌های سرکوبگرانه و ناکارآمد حکومت، سکوت نخواهند کرد.

در همین راستا، بازداشت تعدادی از کامیون‌داران معترض، واکنش‌های شدید داخلی و بین‌المللی را در پی داشته است. فعالان سیاسی و اجتماعی با صدور بیانیه‌هایی خواستار آزادی فوری بازداشت‌شدگان شده و تأکید کرده‌اند که این سطح از سرکوب، نشانگر ترس حاکمیت از اراده مردم است.

شاهزاده رضا پهلوی در گفت‌وگویی با شبکه فاکس‌نیوز، با حمایت از این اعتراضات، نسبت به تکرار سیاست‌های گذشته که به بقای جمهوری اسلامی کمک کرده‌اند هشدار داد. وی گفت:

«جمهوری اسلامی به زانو درآمده و در موقعیت عقب‌نشینی قرار دارد. هر بار که به چنین نقطه‌ای نزدیک شده‌ایم، یک طناب نجات به سوی رژیم انداخته‌اند. آیا باز هم قرار است این اشتباه تکرار شود؟»

شاهزاده رضا پهلوی همچنین تأکید کرد که این خیزش عمومی تنها به یک قشر خاص محدود نیست و طیف‌های مختلف اجتماعی به میدان آمده‌اند: «امروز فقط کامیون‌داران نیستند. نانواها، کارگران و دیگر اقشار جامعه نیز در اعتراض هستند. این یک حرکت جمعی برای کرامت، آزادی و آینده‌ای بهتر است.»

وی با خطاب قرار دادن ایرانیان خارج از کشور گفت: «هر یک از شما مسئولیتی بر دوش دارید. نگذارید صدای هم‌میهنان‌مان که با به خطر انداختن جان خود به اعتراض برخاسته‌اند، خاموش شود. رسانه‌ها و سیاست‌گذاران جهانی باید بدانند که مردم ایران صدقه نمی‌خواهند؛ آن‌ها برای حقوق و آزادی خود مبارزه می‌کنند.»

تحلیل‌گران سیاسی معتقدند که گستردگی اعتصابات اخیر و هم‌زمانی اعتراض‌های صنفی در نقاط مختلف کشور، نشانه‌ای از شکل‌گیری یک موج اعتراضی جدید و گسترده است که می‌تواند معادلات سیاسی در ایران را دگرگون سازد.

شین‌بت: ۸۵ مورد تلاش جمهوری اسلامی ایران برای نفوذ سایبری به مقامات و شهروندان اسرائیلی خنثی شد



سازمان امنیت داخلی اسرائیل (شین‌بت) در روز پنجشنبه ۲۹ ماه مه، اعلام کرد که در ماه‌های اخیر ۸۵ مورد، تلاش سایبری جمهوری اسلامی ایران برای نفوذ به دستگاه‌های شخصی مقامات و شهروندان اسرائیلی را متوقف کرده است.

هدف این حملات جمع‌آوری اطلاعات شخصی برای برنامه‌ریزی حملات فیزیکی احتمالی داخل اسرائیل بوده است. از جمله افراد هدف قرار گرفته، مقامات ارشد دفاعی، سیاستمداران، روزنامه‌نگاران، دانشگاهیان و فعالان رسانه‌ای بوده‌اند.

حمله‌کنندگان با ارسال پیام‌های جعلی در پلتفرم‌هایی مانند واتساپ، تلگرام و ایمیل تلاش می‌کردند با ترندهایی مانند صفحات ورود ساختگی یا فایل‌های آلوده، به اطلاعات خصوصی افراد دسترسی پیدا کنند. هدف آن‌ها جمع‌آوری اطلاعاتی مانند آدرس‌ها، روابط اجتماعی و مسیرهای رفت‌وآمد بود.

شین‌بت با همکاری اداره ملی سایبری، بر این تلاش‌ها نظارت داشته و هشدار داده که کاربران باید با احتیاط و هوشیاری، به خصوص در مواجهه با لینک‌ها و فایل‌های ناشناس، از خود محافظت کنند.

مسئولان شین‌بت تأکید کردند که این اقدامات بخشی از استراتژی گسترده‌تر

جمهوری اسلامی ایران برای آسیب رساندن به اسرائیلی‌ها در سطح فردی است و شین‌بت همکاری نزدیکی با سایر نهادهای امنیتی برای شناسایی و مقابله با این حملات دارد.

منبع: جروزالم پست



آژانس مسافرتی امیری

اولین و با سابقه ترین آژانس مسافرتی ایرانی در آمریکا
بیش از ۶۰ سال سابقه



نامی آشنا - مشاور مطمئن - نرخهای ارزان

پرواز در اوج تخفیف با تمام شرکت‌های هواپیمایی
پرواز از سراسر آمریکا به هر نقطه‌ای از جهان

تورهای مخصوص ایرانیان

تورهای گروهی به چین، روسیه، ایتالیا، اسپانیا، مصر، ویتنام، یونان، پاریس، تابلند
هنگ کنگ، ترکیه، اسرائیل، نیوزلند، برزیل، هندوستان، دبی و اکثر نقاط جهان

www.AmiriTravel.com

وودلند هیلز (818) 758 - 2626

20750 Ventura Blvd, #120 Woodland Hills, CA 91364

وست وود (310) 475 - 8865

1388 Westwood Blvd. #203 Los Angeles, CA 90024

سن خوزه (408) 378 - 1600

عربستان از ۲۰۲۶ فروش محدود الکل را آغاز می‌کند؛ آماده‌سازی برای جام جهانی ۲۰۳۴



برای نخستین بار از سال ۱۹۵۲، دولت عربستان سعودی تصمیم گرفته است تا ممنوعیت ۷۳ ساله فروش مشروبات الکلی را لغو کند. بر اساس گزارش رسانه‌های بین‌المللی، این تغییر از سال ۲۰۲۶ آغاز خواهد شد و بخشی از برنامه‌های این کشور برای میزبانی رویدادهای جهانی از جمله نمایشگاه اکسپو ۲۰۳۰ و جام جهانی فوتبال ۲۰۳۴ است.

در چارچوب این سیاست جدید، تنها فروش مشروبات سبک مانند آبجو، شراب و سایدردر اماکن دارای مجوز و با کارکنان آموزش‌دیده مجاز خواهد بود. فروش نوشیدنی‌های الکلی سنگین‌تر همچنان ممنوع است و مصرف در خانه، فروشگاه‌ها یا اماکن عمومی مجاز نخواهد بود. همچنین، تولید مشروبات الکلی در منزل نیز ممنوع باقی می‌ماند.

این تغییرات بخشی از برنامه «چشم‌انداز ۲۰۳۰» عربستان است که با هدف تنوع‌بخشی به اقتصاد کشور، افزایش سرمایه‌گذاری خارجی و توسعه گردشگری و صنعت مهمان‌نوازی طراحی شده است. مسئولان سعودی تأکید کرده‌اند که اجرای این سیاست‌ها با نظارت دقیق همراه بود و هرگونه سوءاستفاده یا تخلف با مجازات روبه‌رو می‌شود.

منبع خبر: The Economic Times

ترجمه: گروه خبری ایران‌شهر

درود بر هم‌میهنان آزاده،

امروز در بزنگاه تاریخی‌ای ایستاده‌ایم که سرنوشت آینده‌مان را رقم می‌زند. این فرصت گران‌بها در دستان توانای ماست.

بیایید با دل و جان پشتیبان مردمان پاک‌نهادی باشیم که با همه دشواری‌ها و تنگناها، ایستاده‌اند و جان خویش را سپر ستمگری کرده‌اند. آنان که با شرافت و ایستادگی، در برابر دیو دوران، به پا خاسته‌اند، شایسته بلندترین ستایش‌اند.



دست پشتیبانی شما می‌تواند نیرویی نو به ایستادگی آنان ببخشد.

بنیاد نیکوکاری نوروز با تمام توان، پشتیبان خانواده‌های دلیرانی‌ست که راه اعتصاب را برای دادخواهی برگزیده‌اند.

باشد که همدلی و همبستگی ما، چراغ راه پیروزی باشد.

بنیاد نیکوکاری نوروز

704-544-7800

703-303-6661

www.norooz.org



واکنش فرستاده اسرائیل در آلمان به سخنان فریدریش مِرتس

تنظیم و تدوین و ترجمه از متن آلمانی: نسرین پوربهرامی



در نخستین روز هفته، شیوه گفتار فریدریش مِرتس، سرپرست دولت آلمان، هنگام سخن گفتن از رفتار اسرائیل در غزه، به روشنی دگرگون شده بود.

او برای نخستین بار، در چارچوب نشست اروپایی WDR در برلین، با چنین روشنی و تندی، در برابر شیوه جنگی اسرائیل موضع گرفت. مِرتس، سیاستمدار ارشد حزب CDU، در سخنان خود گفت:

«راستش را بخواهید، دیگر نمی‌فهمم هدف از کاری که ارتش اسرائیل هم‌اکنون در نوار غزه انجام می‌دهد، چیست».

او در ادامه افزود:

«کشاندن این چنین مردم غیرنظامی به درون رنج و آسیب، آن گونه که در روزهای گذشته پیوسته دیده‌ایم، دیگر نمی‌تواند با نام پیکار با تروریسم حماس توجیه شود».

یک روز پس از آن، فرستاده اسرائیل در آلمان، رون پروسور، در آلمان در گفت‌وگویی با شبکه ZDF به این دگرگونی در سخنان صدر اعظم واکنش نشان داد و از «چرخه‌ای اهریمنی» سخن گفت که کشورش در آن گرفتار شده‌است.

او گفت:

«اگر فریدریش مِرتس چنین نكوهشی را به اسرائیل می‌کند، ما به خوبی گوش فرا می‌دهیم، چون او دوست ماست».

او گفت که هدف اسرائیل همچنان از میان بردن سازمان تروریستی حماس است، چرا که تا زمانی که حماس پابرجا باشد، نمی‌توان چیزی را از نو ساخت.

فرستاده اسرائیل همچنین توضیح داد:

«با گروهی سر و کار داریم که نه سرزمین می‌خواهد، نه قدرت؛ او می‌خواهد ما را از صفحه روزگار پاک کند».

وی افزود: اسرائیل، از نگاه او، در چرخه‌ای اهریمنی گرفتار شده‌است و گفت:

«ما می‌خواهیم گروگان‌ها را نجات دهیم، کمک‌رسانی کنیم و با تروریست‌ها بجنگیم و این کار آسانی نیست».

به دلیل اقدام‌های نظامی اسرائیل در غزه و شرایط

حماس نهاد؛ گروهی که به گفته او، مردم خود را ابزار بهره‌کشی کرده‌است. وی افزود که این وضعیت برای اسرائیل دوراهی‌ای پدید آورده‌است:

«ما می‌خواهیم به مردم کمک برسانیم، نه به ترور».

حماس با یورش گسترده‌ای که به اسرائیل آغاز کرد، آتش جنگ غزه را برافروخت.

در این رخداد بی‌سابقه که در روز هفدهم مهرماه ۱۴۰۲ (برابر با ۱۷ اکتبر ۲۰۲۳) رخ داد، بنا بر گفته مقام‌های اسرائیلی، نزدیک به ۱۲۰۰ تن کشته شدند و ۲۵۱ تن دیگر به گروگان گرفته شده و به نوار غزه برده شدند.

تا امروز، هنوز ۵۷ گروگان در دست نیروهای اسلام‌گرا هستند که به گفته ارتش اسرائیل، ۳۴ تن از آنان جان باخته‌اند.

در واکنش به یورش حماس، اسرائیل از آن زمان تاکنون به گونه‌ای گسترده و نظامی در نوار غزه دست به اقدام زده‌است.

پیرو آمارهای وزارت بهداشت غزه، که زیر نظر حماس اداره می‌شود و امکان بررسی مستقل آن وجود ندارد، تا کنون نزدیک به ۶۰ هزار تن جان خود را از دست داده‌اند.

فاجعه‌بار انسانی در این نوار ساحلی، اسرائیل در سطح جهانی، به‌ویژه از سوی سازمان ملل، مورد انتقاد قرار گرفته‌است.

از اروپا نیز خواسته‌هایی روشن و جدی به سوی دولت نخست‌وزیر بنیامین نتانیاهو روانه شده‌است. در این پیوند، فرستاده اسرائیل، ران پروسور، در برابر این واکنش‌ها در ZDF موضع گرفت و گفت: «اگر کشورهایی چون فرانسه یا اسپانیا آماده باشند که کشوری پالستینی را به رسمیت بشناسند، یعنی به حماس پس از آن کشتار پاداش دهند، در این صورت، پرسش‌های بسیاری برای ما بی‌پاسخ می‌ماند».

در پاسخ به پرسشی درباره رنج بسیار مردم غیرنظامی غزه، پروسور بار دیگر انگشت اشاره را به سوی حماس گرفت.

او گفت که این گروه پشت سازه‌های غیرنظامی پنهان می‌شود:

«از مدرسه‌ها انبار جنگ‌افزار ساخته‌اند، از مسجدها پادگان، و از بیمارستان‌ها مرکز فرماندهی».

او افزود که همین، دلیل شمار بالای کشته‌ها و زخمی‌ها در نوار غزه است.

با این‌همه، پروسور سختی وضعیت انسانی در نوار غزه را به رسمیت شناخت و بار آن را بر دوش



دیزنی پلاس «CoComelon» را از نتفلیکس ربود؛ محبوب‌ترین برنامه کودکانه در راه خانه جدید



شرکت والت دیزنی موفق شده است حق پخش انحصاری مجموعه پرطرفدار کودکانه «CoComelon» را به دست آورد و آن را از رقیب دیرینه‌اش نتفلیکس جدا کند. به گفته منابع آگاه، این مجموعه از سال ۲۰۲۷ به طور کامل روی پلتفرم Disney+ در دسترس خواهد بود.

«کوکوملون» یکی از محبوب‌ترین برنامه‌های کودک در جهان است که با ترانه‌ها و سرودهای مهدکودکی، خردسالان را سرگرم می‌کند. کانال یوتیوب این مجموعه با بیش از ۱۹۳ میلیون دنبال‌کننده، ماهانه بیش از دو میلیارد بازدید دارد. طبق داده‌های سال ۲۰۲۴، «کوکوملون» دومین برنامه پربیننده نتفلیکس پس از مجموعه «برجرتون» بوده است.

بر اساس این قرارداد، دیزنی سالانه ده‌ها میلیون دلار برای حق پخش این برنامه پرداخت خواهد کرد. با ورود «کوکوملون»، مجموعه کودکان دیزنی پلاس که شامل عناوینی چون «Bluey»، «Spidey and His Amazing Friends» و «Mickey Mouse Clubhouse» است، قوی‌تر از پیش خواهد شد. اگرچه تماشای «کوکوملون» در نتفلیکس طی ۱۲ تا ۱۸ ماه گذشته با کاهش مواجه شده و دیگر در میان ۱۰ برنامه برتر دیده نمی‌شود، اما هنوز یکی از برندهای مهم کودکان در فضای دیجیتال است. نتفلیکس همچنان حق پخش برنامه فرعی «CoComelon Lane» و مجموعه محبوب «Blippi» را در اختیار خواهد داشت.

دیزنی علاوه بر «کوکوملون»، پخش چند فصل از دو برنامه دیگر متعلق به Moonbug یعنی «Little Angel» و «JJ's Animal Time» را نیز در اختیار گرفته است. این اقدام در چارچوب تمرکز مجدد دیزنی بر برنامه‌های کودک، برای رقابت مؤثرتر با نتفلیکس و یوتیوب صورت می‌گیرد. گفته می‌شود قرار است در همان سالی که «CoComelon» وارد دیزنی پلاس می‌شود (۲۰۲۷)، یک فیلم سینمایی بر اساس این برند توسط یونیورسال پیکچرز نیز اکران گردد. این حرکت می‌تواند جایگاه دیزنی را در حوزه سرگرمی کودک بار دیگر تقویت کند.

تعدیل نیرو در پارک‌های تفریحی کالیفرنیا؛ Six Flags تعداد ۱۳۵ شغل را حذف می‌کند



شرکت سیکس فلگز (Six Flags Entertainment Corp)، مالک یکی از بزرگ‌ترین مجموعه‌های پارک تفریحی در آمریکای شمالی، اعلام کرد که در چارچوب بازسازی گسترده سازمانی، تعداد ۱۳۵ موقعیت شغلی تمام‌وقت را در پارک‌های خود در ایالت کالیفرنیا حذف خواهد کرد.

بر اساس اعلام سخنگوی این شرکت، سارا گورگون، این تعدیل‌ها تا پایان ماه جون و در راستای کاهش ۱۰ درصدی نیروی انسانی در سراسر مجموعه انجام خواهد شد. پارک‌های مشمول این تصمیم شامل Knott's در بوئنا پارک، Magic Mountain در والنسیا، Six Flags Discovery Kingdom در واله‌خو و California's Great America در سانتا‌کلا‌را می‌باشند.

این تصمیم پس از ادغام ۸ میلیارد دلاری سیکس فلگز با شرکت Cedar Fair در سال گذشته و تشکیل بزرگ‌ترین اپراتور پارک‌های تفریحی در آمریکای شمالی اتخاذ شده است. این شرکت همچنین اعلام کرده که ساختار مدیریتی خود را از مدل ریاست پارک‌های مجزا به ساختار منطقه‌ای تغییر خواهد داد، که به معنای حذف پست ریاست برای بسیاری از پارک‌هاست.

شرایط دشوار اقتصادی، نوسانات آب‌وهوایی، و رقابت سنگین با غول‌های این صنعت مانند دیزنی و یونیورسال که در کنار پارک‌های تفریحی از درآمدهای رسانه‌ای نیز بهرمندند، از جمله دلایل این تغییرات عنوان شده است. شرکت در سه‌ماهه نخست سال ۲۰۲۵ با زبانی بالغ بر ۲۲۰ میلیون دلار روبه‌رو شده است.



گروه‌های حقوق مدنی خواستار لغو وثیقه نقدی در ریورساید شدند

ائتلافی از گروه‌های مدافع حقوق مدنی، با استناد به شرایط نامطلوب و خطرناک در زندان‌های ریورساید، شکایتی علیه استفاده از وثیقه نقدی برای بازداشت متهمان پیش از محاکمه مطرح کردند.

این شکایت گروهی، آخرین تلاش در چارچوب مبارزه حقوقی علیه نظام وثیقه‌گذاری نقدی در کالیفرنیاست؛ سیستمی که دیوان عالی ایالتی در سال ۲۰۲۱ آن را مغایر قانون اساسی اعلام کرده بود، اگر مبنای بازداشت صرفاً ناتوانی مالی متهم باشد.

در متن شکایت ۸۰ صفحه‌ای آمده است: «هر روز در ریورساید، افرادی تنها به دلیل ناتوانی در پرداخت مبلغی از پیش تعیین شده، بازداشت می‌شوند. این افراد نه به دلیل خطرناک بودن، بلکه به دلیل فقر در زندان هستند». این شکایت توسط سازمان‌های «Civil Rights Corps» در واشنگتن، «Justice» در اوکلند، و چند موسسه حقوقی دیگر به نمایندگی از دو زندانی و دو رهبر مذهبی محلی طرح شده است. دادستانی، کلانتری شهرستان، دادگاه عالی ریورساید و کلانتر «چاد بیانکو» از جمله طرف‌های شکایت هستند.



«شلیک خشم!» پدر کالیفرنایی پس از شوخی نوجوانان با خانه‌اش آتش گشود

دادستان‌های شهرستان سن ماتئو اعلام کردند که یک مرد ۵۴ ساله به نام «کریگ میچلی» با شلیک گلوله به سوی خودروی حامل سه نوجوان دبیرستانی، با اتهامات جنایی متعددی روبه‌رو شده است. این نوجوانان، در اقدامی انتقامی، خانه این مرد را با تخم‌مرغ هدف قرار داده و روی ایوان آن روغن ریخته بودند. میچلی به پلیس گفته که دخترش به طور مداوم در مدرسه مورد آزار و زورگویی قرار گرفته و رفتار این نوجوانان او را به شدت خشمگین کرده است.

دادستانی اعلام کرد که این سه پسر ۱۶ و ۱۷ ساله، همکلاسی دختر میچلی در دبیرستان هیلزیدیل بودند و پیش از حادثه، ابتدا در روز جمعه روی ایوان خانه روغن ریختند و سپس در ساعات اولیه صبح یکشنبه، هر کدام یک تخم‌مرغ به سمت خانه پرتاب کردند. میچلی سپس با اسلحه به سمت خودروی SUV آن‌ها شلیک کرد که یکی از گلوله‌ها به قسمت جلویی خودرو برخورد کرد. او پس از تیراندازی، اسلحه را در دریاچه‌ای به نام «واتر داگ» انداخت. پلیس با بازرسی منزل میچلی یک قبضه تفنگ اتوماتیک غیرقانونی و مهمات متنوع کشف کرد.

این پدر با سه فقره حمله با سلاح گرم، یک فقره تیراندازی به خودروی حامل سرنشین، و دو اتهام مرتبط با سلاح غیرقانونی روبه‌رو شده است. او در دادگاه عالی سن ماتئو حاضر شد و به تمام اتهاماتش اعلام بی‌گناهی کرد. برای او قرار منع تماس با نوجوانان صادر شده و وثیقه‌اش ۲۵ هزار دلار تعیین شده است. جلسه دادرسی مقدماتی او برای ۹ جون برنامهریزی شده است.





افبی‌آی قصد دارد ویدیویی منتشر کند که مرگ جفری اپستین را خودکشی نشان می‌دهد



«دن بونجینو»، معاون مدیر افبی‌آی، اعلام کرد این نهاد قصد دارد ویدیویی را منتشر کند که به گفته مقامات، نشان می‌دهد جفری اپستین، سرمایه‌گذار بدنام و متهم به قاچاق جنسی دختران نوجوان، در بازداشت فدرال خودکشی کرده است.

به گفته بونجینو، در این ویدیو «کاملاً واضح» دیده می‌شود که اپستین تنها فردی بوده که وارد سلولش شده و از آن خارج شده است. این اقدام در پاسخ به نظریه‌های توطئه‌ای صورت می‌گیرد که مدعی‌اند اپستین قربانی یک قتل سازمان‌یافته بوده است.

بونجینو در گفت‌وگو با برنامه «Fox & Friends» گفت: «وقتی این ویدیو را ببینید، متوجه می‌شوید هیچ‌کس دیگری جز او در آن جا نبوده است.» وی تأکید کرد که این ویدیو لحظه‌ای دقیق خودکشی را نشان نمی‌دهد، اما ثابت می‌کند اپستین تنها فرد حاضر در سلول خود بوده است. زمان دقیق انتشار این ویدیو هنوز مشخص نیست، اما به گفته مقامات، نسخه‌ای اصلی پس از بهبود کیفیت به‌طور عمومی منتشر خواهد شد تا هرگونه تردید درباره صحت آن برطرف شود.

اعتراض ساکنان سانتا مونیکا به تاکسی‌های خودران Waymo شدت گرفت



ساکنان خسته و معترض سانتا مونیکا در کالیفرنیا به‌طور فزاینده‌ای در حال مقابله با تاکسی‌های بدون راننده شرکت Waymo هستند که از اوایل سال جاری، بدون اطلاع قبلی شهرداری، فعالیت خود را در منطقه آغاز کرده‌اند. این خودروهای الکتریکی که با صدای بلند هنگام حرکت و عقب‌رفتن، نظم و سکوت محله را برهم زدند، حالا با موانع انسانی، خودروها و مخروط‌های ترافیکی روبه‌رو شده‌اند که ساکنان برای جلوگیری از ورود آن‌ها به پارکینگ‌های اختصاصی‌شان تعبیه کرده‌اند. این اقدام باعث شده Waymo چندین بار پلیس را فرا بخواند و حتی برای اخذ دستور قضایی تلاش کند، اما موفق نبوده است.

شهروندان می‌گویند صدای بی‌وقفه بوق زدن این خودروها — که به‌دلیل مقررات ایالتی برای هشدار صوتی در هنگام حرکت الزامی است — زندگی روزمره آن‌ها را مختل کرده است. شرکت Waymo و شهرداری سانتا مونیکا پس از بالا گرفتن شکایات، اعلام کرده‌اند که در تلاش برای کاهش آلودگی صوتی هستند. از جمله اقدامات انجام‌شده می‌توان به محدود کردن ساعات کاری کارکنان، استفاده از جاروبرقی‌های کم‌صدا و

کاشت گیاهان ضد صدا مانند بامبو اشاره کرد. با این حال، بسیاری از ساکنان این تلاش‌ها را ناکافی می‌دانند و اعتراض‌ها همچنان ادامه دارد.

توقیف سریال «سووشون» و مسدود شدن «نما آوا»



بر سر ۶۲ ثانیه از محتوا با سازمان «ساترا» اختلاف نظر وجود داشته است.

پیش‌تر نیز بیلبردهای تبلیغاتی این سریال دچار سانسور شده بودند. حالا توقیف رسمی آن بار دیگر بحث بر سر سانسور، نظارت‌های سخت‌گیرانه و نفوذ نهادهای حکومتی در تولیدات فرهنگی را داغ کرده است.

سازمان «ساترا»، نهاد زیرمجموعه صداوسیما، مسئول صدور مجوز برای شبکه‌های نمایش خانگی است و پیش از این نیز با توقیف سریال‌هایی چون «تاسیان» جنجال آفرین شده بود.

با گردش مالی سالانه چند ده هزار میلیارد تومانی در

قوه قضائیه جمهوری اسلامی ایران اعلام کرد، سریال «سووشون» به دلیل «عدم دریافت مجوزهای قانونی» توقیف شده و پلتفرم نماوا نیز به عنوان پخش‌کننده و حامی مالی آن، به علت «ممتناع از انجام تعهدات قانونی» مسدود شده است. این تصمیم تنها یک روز پس از پخش قسمت اول این سریال پرهزینه در ۸ خرداد اتخاذ شد.

«سووشون» که به کارگردانی نرگس آبیار و با بازی بهنوش طباطبایی ساخته شده، اقتباسی از رمان مشهور سیمین دانشور است و یکی از بزرگ‌ترین پروژه‌های خصوصی تولید سریال در ایران به شمار می‌رود. شبکه نمایش خانگی «نماوا» در واکنش به توقیف این سریال اعلام کرده که به تمام تعهدات خود عمل کرده و تنها

شبکه نمایش خانگی، حساسیت نهادهای حکومتی نسبت به این فضا افزایش یافته است. برخی کارشناسان معتقدند صداوسیما، که هم‌زمان ناظر و رقیب اصلی این پلتفرم‌هاست، در تلاش است تا با ابزارهای نظارتی، کنترل کامل بر تولیدات نمایشی و اقتصادی این صنعت در حال رشد را به‌دست گیرد.



تکیه‌هایی بر نکته‌هایی

نویسنده: کورش سلیمانی (زم) kouroshsolaimani@gmail.com

کلک! نزد ایرانیان است و بس!

وقتی خبر موفقیت فیلمساز بلند آوازه ایرانی «جعفر پناهی» را شنیدم، می‌خواستم از خوشحالی در هوا معلق بزنم ولی ترسیدم باز با سربه زمین بیایم و مغزم بکلی صدمه ببیند.

خلاصه که با شور و شغف، دربدر در جستجوی این فیلم در اینترنت بودم که چشمم به «یک اتفاق ساده» روشن شد و به خیال اینکه فیلم مورد نظر را پیدا کرده‌ام، برای دوستان هم فرستادم (یعنی فوروارد کردم) و بعد سر صبر با عیال نازنین به تماشای آن نشستیم که بعد از یک ساعتی آه از نهادم برآمد، چونکه برای هزار مین بار قربانی دوز و کلک‌های هم میهنان عزیز شده بودم.

«یک اتفاق ساده» نام فیلمی بود که همین چند سال پیش به نمایش درآمد و در آن کم‌دین معروف مهران غفوریان ایفای نقش کرده بود و حالا بدانید که فیلمساز بلندآوازه و افتخار آفرین سهراب شهید ثالث خیلی سالها پیش فیلمی درست با همین نام ساخته بود که مورد توجه بسیاری از دست‌اندرکاران سینما در جهان قرار گرفت.

فیلم جدید «یک تصادف ساده» از نظر عنوان، شباهت زیادی به فیلم «یک اتفاق ساده» دارد و به قول جمشید چالنگی، جعفر پناهی سازنده فیلم «یک تصادف ساده» قصد ادای احترام و قدردانی از هنرمندی را داشته که آنطور می‌بایست قدر هنرش را در ایران ندانستند.

شاید تا به حال پی برده باشید که پس از انقلاب (منظور انقلاب شکوهمند اسلامی است)، بسیاری از فیلم‌ها در انبارها خاک می‌خورد و بعد از چندی هم تهیه‌کنندگان آنها هم به رحمت ایزدی پیوستند و در این میان عده‌ای به فکر قراردادن این فیلم‌ها روی دیسک و سی‌دی و بعد اینترنت افتادند تا با یک تیر دو نشان بزنند، هم خاطر فیلم‌ها را دوباره زنده و از نابودی آنها جلوگیری کنند و هم پولی به جیب بزنند. که از نظر من کاملاً حلال است و اگر موافق نیستید، می‌توانید از مراجع شرع بپرسید.

و اما عده‌ای هم برای دیده شدن هرچه بیشتر فیلم‌ها برای تبلیغ از صحنه‌هایی که فقط در رختخواب فیلمبرداری شده بود (نه زیر لحاف) بهره‌گرفتند که گویا زن و مرد بدون رعایت حجاب! در تدارک‌فرزند دیگری بودند که از نظر شرعی هم اشکالی ندارد، ولی از جهت اخلاقی موضوع دیگری است.

و حالا بدانید که وقتی چمچه به ته دیگ خورد، مردم از دیدن فیلم‌های خاطره‌دار سیراب شدند، فکر عجیب و غریبی به خاطر برخی از هم‌میهنان عزیز رسید و آن عوض کردن عنوان فیلم و بکار بردن بخشی



از «دیالوگ» برای عنوان فیلم بود و بیننده با دیدن چهره هنرمند مورد علاقه خود فکر می‌کند که ای دل‌غافل، شاید فیلمی ساخته شده و او از آن بی‌خبر است و وقتی به دیدن آن می‌شتابد متوجه می‌شود که تا دسته سر او کلاه رفته و این فیلم‌ها را بارها و بارها دیده است.

همین چند روزها با داغ شدن خبر موفقیت جعفر پناهی در جشنواره کن، ابتکارها یا کلک‌های ... لانه! (چه کنم که مدتها به خودم قول داده‌ام که حرف‌های ناجور نزنم، لاجرم از نقطه چین استفاده می‌کنم.) بله، پرده برداری غیراخلاقی و فرومایگی و دوز و کلک‌های گوناگون شکوفا شد. برای مثال طرز لباس پوشیدن چشمگیر گلشیفته فراهانی در فستیوال کن مطرح می‌شود و شما بی‌خیال خام‌اینها (همون گلشیفته فراهانی) در مراسم امسال در کنار جعفر پناهی حضور داشته و با شوق روی آن کلیک می‌کنید و آه سردی می‌کشید و می‌بینید که باز هم چه کلاهی سرتان رفته و موضوع حضور گلشیفته در فستیوال چندسال پیش است نه حالا.

البته موضوع حرف هم میهن کلاش اشاره به لباس سفید او در فرش قرمز است و از نظر قانونی هم، این ریاکاران حرفه‌ای می‌توانند با نمایش یکی



دو دقیقه از یک فیلم، قانون «کی رای» یوتیوب را رعایت کنند یا انیکه با نشان دادن عکس و عکس‌هایی، من و شما (بخشید شما و من) و دیگران را برای چندمین بار سرکیسه نمایند. حالا برویم سراغ تقلب در فیلم جعفر پناهی که با نام «یک تصادف ساده» روی پرده سینما جان گرفت (البته سینمای خارج کشور)

حکایت

در همین آمریکا یک شرکت آمریکایی برای سس‌های گوجه‌فرنگی محبوب خود نام HEINZ را انتخاب کرده و موفقیت این فرآورده رقیبان ناخلف را به این فکر انداخت که نامی نزدیک به آن انتخاب و به جای حرف Z از حرف S بهره‌برند که تلفظ آنها در بسیاری از موارد یکی است و دست‌برقضا استفاده از همان بطری یا چیزی نزدیک به آن را برای خود حلال دانستند و همچنین رنگها و فانت‌های نزدیک به آن که از نظر قانونی دم به تله ندهند.

باری بسیاری این فرآورده را با هم اشتباه گرفتند و پول‌های حرامی به جیب حلال زاده‌های تقلب‌کار سرازیر شد.

درست همزمان با نمایش فیلم «یک تصادف ساده» فیلم قدیمی «یک اتفاق ساده» در اینترنت بارگذاری شد و مدت طولانی آن هم حکایت می‌کرد که فیلم بطور کامل دیده خواهد شد، نه تبلیغ و مصاحبه‌ها، سرانجام بعد از چندی سرخورده و پژمرده و پشیمان قدد دیدن بقیه فیلم را بزنییم.

حالا برویم خدمت فیلمساز افتخارآفرین جعفر پناهی که حضورش در کنار محمد رسول‌اف، که او (یعنی همون رسول‌اف) هم فیلمی با هزار مکافات و خون‌دل‌ساخته و کارش مورد توجه بی‌سابقه در کن قرار گرفته بود، بله این صحنه بسیار جلب توجه می‌کرد، چونکه هنرمندان فیلمسازان ایرانی ما (قربونشون برم) به جای خوشحال شدن از موفقیت هم‌قطاران، سعی در بی‌اعتبار کردن او می‌کنند که هرچه سعی کردم اسم آنها یادم نمی‌آید.

جان کلام اینکه فیلمسازان و هنرمندانی مانند جعفر پناهی، محمد رسول‌اف، شهره آغداشلو، گلشیفته فراهانی، عباس کیارستمی که در سینمای جهان خوش‌درخشیده‌اند، مایه افتخار و سربلندی ما هستند و بدون اینکه قصد بی‌احترامی به جعفر پناهی و همچنین محمد رسول‌اف را داشته باشم و تلاش ناخردانه‌ای برای کم‌اهمیت کردن کارهای والای آنها بنمایم، باید آنچه در سینه دارم روی دایره بریزم و بنویسم که شاید البته شاید، دلیل توجه داوران فستیوال کن و استقبال بینندگان، شرایط سخت فیلم‌سازی در ایران و رنج و مشقتی بوده است که این بزرگواران متحمل شده‌اند.

می‌توانم به شما قول بدهم که اهدای جایزه فستیوال کن امسال به جعفر پناهی صد در صد عادلانه است جمهوری اسلامی، با رشوه و نفوذ در فستیوال کن در انتخاب فیلم او کوچکترین نقش و سهمی نداشته است.

تمرکز ما روی پرونده تصادف شما



HEIDARI LAW GROUP PC
INJURY LAWYERS

سامان حیدری

وکیل رسمی دادگاههای کالیفرنیا و نوادا
و فدرال آمریکا

✓ تصادفات رانندگی:

- تصادفات اوبر - لیفت (Uber and Lyft Accidents)
- تصادفات با ماشینهای سنگین (Trucking Accidents)
- تصادفات با موتور سیکلت (Motorcycle Accidents)
- تصادفات منجر به فوت (Wrongful Death)

✓ زمین خوردگی در مراکز تجاری و مسکونی

✓ حمله حیوانات (Dog Bite)

مشاوره رایگان در ۲۴ ساعت شبانه روز

YOU PAY NOTHING UNTIL WE WIN!!!

پرداخت حق الوکاله فقط در صورت پیروزی

818-818-0707 SAN FERNANDO VALLEY

949-239-1020 IRVINE

702-722-1500 LAS VEGAS





CORE LUXE
by Dr. Honey



کور لاکس
توسط دکتر هانی
خدمات سلامت و بهداشت زنان

- اندوسی ادونس
- لاپاراسکوپی
- برنامه ریزی خانواده
- پیشگیری از بارداری
- زنان و زایمان
- هورمون درمانی دوران یائسگی
- سقط جنین پزشکی
- ارزیابی ناباروری
- نسخه سرپایی جنین
- زایمان سزارین
- زایمان طبیعی پس از سزارین
- سونوگرافی لگن
- معاینات سالانه زنان

خدمات زیبایی

- امسکالیت نئو برای فرم دهی بدن و چربی سوزی
- امسلا برای درمان بی اختیاری ادرار
- درمان هیالورونیک اسید صورت با اکسایون
- سفت کردن پوست بدن با اکسایون
- میکرونیډلینگ با فرکانس رادیویی اکسایون
- جوانسازی واژینال امفم ۳۶۰



زنان و زایمان – زیبایی اندام

برای تعیین وقت تماس بگیرید:

(۸۱۸) ۳۴۳-۱۷۱۷

وبسایت: coreluxemd.com

ایمیل: info@drhoneymilestone.com

آدرس: 18344 CLARK ST, SUITE 210,
TARZANA CA 91356



سپاس، واژه‌ای فراموش شده؟

یادنامه‌ای برای ارنست هرتسفلد، زنده‌گرِ یادِ ایران باستان



در سرزمینی که زمانی آیین سپاس را مینوی می‌دانست و «سپاس» نه تنها ادب گفتار، بلکه کنشی مینوی بود، همانگونه که در اوستا آمده: «سپاس از نیکی، خود نیکی‌ست»
در فرهنگی کهن، همانگونه که در شاهنامه آن، از بایسته بودن سپاسگزاری در برابر نیکی از سوی دیگران، بدون رویکرد به تبارشان چنین می‌گوید: «هر آن کس که با تو کند نیکویی

سپاس از نکوکار، بر تو سزویی»
چم: (سپاسگزاری از نیکوکار، چیزیست که بر تو شایسته و بایسته است)

سده‌ها با گسست از گذشته مان و با از یاد بردن آیین نیاکانی، معیارهای ارزشی‌مان نیز رنگ باخته و رفته‌رفته به فراموشی سپرده شدند. و اکنون، که خواب فراموشی را پشت سر می‌گذاریم، شاید بهتر آن باشد که یکی از نخستین گام‌های بازگشت به آیین نیاکانی‌مان، یادآوری و سپاسگزاری از آنانی باشد که بی‌چشم‌داشت، آینه‌ای از هویت‌مان را پیش رویمان نهاده‌اند.

در زمانه‌ای که چنین با شور و سربلندی از شکوه هخامنشیان، ساسانیان، تخت جمشید و نقش رستم و نسک‌هایمان به زبان پهلوی، به خود می‌بالیم، جای دارد که هنگامی که با رگ کلفت گردن سر به آسمان می‌ساییم و به خود می‌بالیم، سپاسگزار مردی نیز باشیم که همین گذشته پرشکوه ما را از زیر خروارها خاک بیرون کشیده و از فراموشی نجات داد.

در هنگامی که در سال ۱۹۰۵ میلادی (۱۲۸۴ خورشیدی)، ایران در دوران فراموشی و پریشانی فرهنگی می‌زیست، و نه زمانی برای نگاهبانی از یادمان‌ها بود، و نه سازوکاری برای شناخت گذشته، همان سال‌هایی که ما با فریاد «عدل، قانون، آزادی» به خیابان‌ها آمدیم، و اندیشمندان از مشروطه و بیداری نوین سخن می‌گفتند، ارنست هرتسفلد، باستان‌شناس یهودی‌تبار، از سرزمین ژرمن، بی‌هیچ فراخوانی، با دلبستگی‌ای ژرف، گام به خاک ایران نهاد و در دل کوهستان‌های ناشناخته، در زیر آفتاب خاموش خانه‌های سنگی، با چکش و دفتر، در پی یافتن آثار گذشته‌ای بود که ما از بودن آن هم هیچ نمی‌دانستیم.
ارنست هرتسفلد، نه با فریاد، که با سکوتی

از یافته‌ها را — به همراه رونوشت‌ها، نگاره‌ها و یادداشت‌های پژوهشی — به موزه‌های خود ببرند. منابع رسمی درباره نظام پارتاژ:

*ویکی‌پدیا
Partage
این مقاله انگلیسی، مروری کلی بر نظام پارتاژ دارد و به کاربرد آن در کشورهای مختلف، از جمله ایران، می‌پردازد.

* The changing legal landscape for Middle Eastern archaeology

نوشته Morag M. Kersel، این مقاله به بررسی تغییرات قانونی در باستان‌شناسی خاورمیانه و نقش نظام پارتاژ می‌پردازد.

* The Metropolitan Museum's Excavations at Qasr-i Abu Nasr

این نوشتار به کاوش‌های موزه متروپولیتن در قصر ابو نصر ایران می‌پردازد و به نقش نظام پارتاژ در انتقال آثار اشاره می‌کند.

* Who Owns Antiquity?

نوشته James Cuno این کتاب به بررسی مالکیت آثار باستانی و نقش نظام پارتاژ در انتقال آثار به موزه‌های غربی می‌پردازد.

ایران در آن زمان، هنوز قانون پاس‌داشت یادمان‌های تاریخی نداشت، و این شیوه، نه دزدی،

پژوهش‌گرانه، دل در گرو گذشته‌ای نهاد که در حال فراموشی بود و چنین شد که او سنگ‌به‌سنگ، نشانه‌های گذشته‌مان را از دل خاک بیرون کشید. او نخست در میان‌رودان و سوریه پژوهش کرد، اما دلش به‌سوی خاک ایران کشیده شد — سرزمینی که با آن پیوندی ژرف، دانشی و مهرآلود یافت. هرتسفلد با شوری پاک و بینشی دانش‌ورز، بخش‌هایی از ریشه‌های ما را از زیر خاک، بی‌خبری، و گاه ویران‌گری خویش ساخته بیرون کشید:

— تخت‌جمشید را پیش از آن که بسیاری از ایرانیان نامش را شنیده باشند، تصویر و نگاشت کرد؛
— پایکولی، تیسفون، نقش رستم، و نوشته‌های پهلوی را به جهان دانش شناساند؛
— و اگر کارهای او نبود، شاید بسیاری از این یادگارها هنوز در خاموشی یا در دست تاراج‌گران ماندگار بودند.

او نه برای آوازه، نه برای بهره‌جویی، بلکه با مهری راستین به فرهنگ خاورزمین، سنگ‌به‌سنگ برداشت، واژه‌به‌واژه خواند، و یادها را نوشت.

در آن سال‌ها، میان باستان‌کاوان و کشورهای ایران، رسمی رایج بود به نام پارتاژ (partage)، واژه‌ای فرنگی به‌معنای بخش کردن.

منابع رسمی درباره نظام پارتاژ:

بر پایه این رسم، پژوهشگران، با پروانه‌ای که از دولت میزبان می‌گرفتند، می‌توانستند بخشی



*نگریستن ستایش‌آمیز به هنر و ساختمان‌های ایران کهن

در این نوشته هرتسفلد، تخت‌جمشید را نماد فره و شکوه فرمانروایی پارس می‌نامد و آن را برتر از پالمیرا و دیگر ویرانه‌های خاور نزدیک برمی‌نماید. او در این سنجش، به گونه‌ای نهان، برداشت نادرستی را به چالش می‌کشد که یونانیان از ایران پدید آورده بودند؛ برداشتی که مردمان پارس را بی‌بهره از هنری راستین و برخاسته از خویش می‌انگاشت.

منبع:

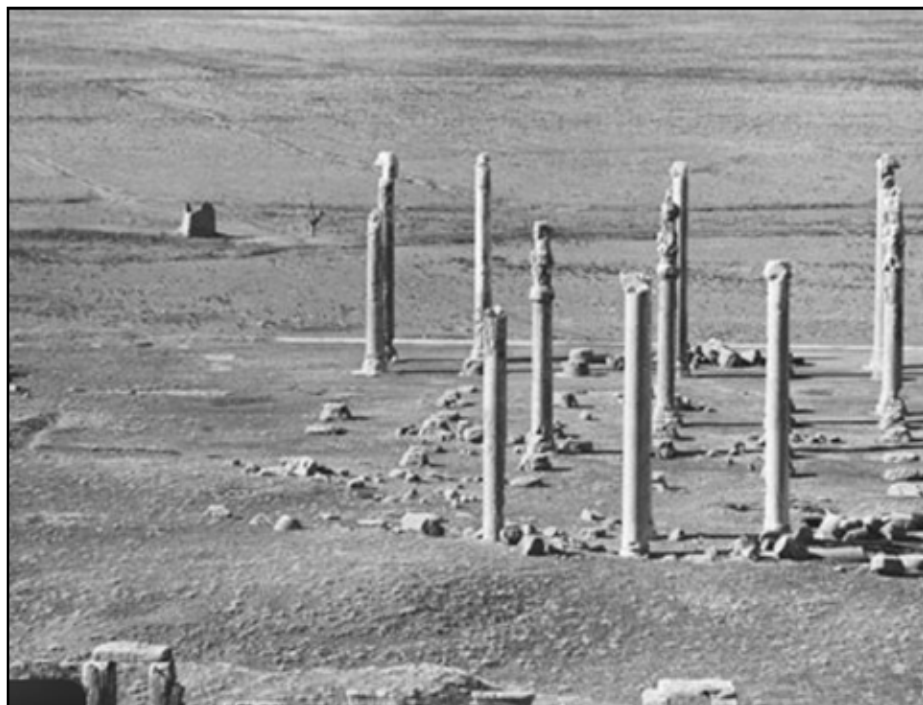
The Metropolitan Museum of Art – Essay:
Ernst Herzfeld in Persepolis
metmuseum.org

* بازخوانی نقش تمدنی زرتشت و ایران در تاریخ جهان

هرتسفلد، برخلاف روایت‌های خردانگار برخی نوشتارهای کهن، نقش زرتشت و آیین ایرانی را در بنیاد نهادن اخلاق و فرهنگ جهانی برجسته دانست و کوشید نشان دهد که اندیشه ایرانی، یکی از ستون‌های مینوی خاور زمین و هتا(حتی) جهان باختر بوده است.

منبع:

Jennifer Jenkins, Excavating Zarathustra:
Ernst Herzfeld's Archaeological History of Iran
Published in Iranian Studies, Cambridge
University Press
cambridge.org link



قانون‌مدار و مبتنی بر چندزبانی و چندقومیتی بوده است.

این نگرش، ناسازگار و وارون روایت‌هایی است که تاریخ‌نگاران یونانی از ایران بر جای نهاده‌اند؛ روایت‌هایی که این سرزمین را خودکامه، درشت‌خو و بیگانه با داد و دادگری بازمی‌نمایانند.

منبع:

Ernst Herzfeld, Archaeological History of Iran
Jennifer Jenkins, Excavating Zarathustra,
Iranian Studies, Cambridge University Press

که رویه‌ای پذیرفته‌شده میان دو سوی پیمان بود. هرتسفلد نیز، در همین چارچوب، بخشی از یافته‌ها را با خود به برلین و سپس به آمریکا برد. اما سال‌ها پس از آن، کسانی – بی‌دانش و بی‌مبنای قانونی – او را به دزدی و قاچاق یادگارهای ایران متهم کردند. در حالی که:

– هیچ سند، گواه یا دادنامه‌ای در این باره وجود ندارد؛
– و کارهای او، در چهارچوب پروانه و پیمان‌های زمانه‌اش انجام شده بود.
او فرزند روزگاری بود که مرز میان دانا و تاراج‌گر گاه ناروشن بود، اما آن‌چه او را از دیگران جدا می‌سازد، نیت پاک و جان‌داناپرو او بود.

افزون بر کاوش‌های باستان‌شناختی‌اش، ارنست هرتسفلد با نوشتارهای پژوهشی خود نیز نقش کلیدی‌ای در پرده‌برداری از ناراستی‌های تاریخ‌نگاران یونانی چون هرودوت ایفا کرد؛ تاریخ‌نگارانی که در گزارش‌هایشان، چهره‌ای خردانگار(تحقیرآمیز) و نادرست از ایران کهن بر ساخته بودند. در اینجا نمونه‌هایی از نوشتارهای پژوهشی او:

* پافشاری بر ساختار پیشرفته فرمانروایی هخامنشیان

هرتسفلد در پژوهش‌های خود به‌ویژه درباره تخت‌جمشید و کتیبه‌های داریوش، نشان داد که حکومت هخامنشی دارای ساختار اداری پیچیده،





ایران همچنان در کانون توجه علمی او بود.

۱۹۲۰

چاپ کتابی درباره پایکولی:

Die Aufnahme des sasanidischen Denkmals von Paikuli

درباره کتیبه نرسی ساسانی در کردستان ایران

۱۹۲۳

آغاز کندوکاوهای رسمی در ایران — بازگشت به تخت جمشید؛ شش هفته زندگی و پژوهش در جایگاه تخت جمشید، همراه با نگاره برداری، نقش برداری ریزبینانه (دقیق) و واکاوی‌های فراگیر.

۱۹۲۵ تا ۱۹۳۴

کاوش‌های پی‌درپی در جاهایی چون: تخت جمشید، نقش رستم، شوش، شهر ری، قصر شیرین، بیشاپور و تیسفون.

۱۹۳۴

برون‌رفت از ایران — در پی فشارهای سیاسی فرامرزی (از سوی آلمان نازی) و دگرگونی‌های درونی.

۱۹۳۵ تا ۱۹۴۸

برون‌شدن از زادبومش و کوچ به آمریکا؛ کنشهای (فعالیت) پژوهشی در کانون خاورشناسی دانشگاه شیکاگو و کتابخانه کنگره آمریکا، که بایگانی گسترده‌ای از یادداشت‌ها و فرتورهای او در آنجا نگهداری می‌شود.

۱۹۴۸

درگذشت در شهر بازل (سوئیس).

نام هرتسفلد تا به امروز، با بازشناسی شکوه ایران‌زمین پیوند خورده است.

فرجام سخن:

اکنون که بیدار شده‌ایم،

اکنون که آواز سنگ‌نوشته‌ها را می‌شنویم،

اکنون که یادگارهای نیاکانی مانند تخت جمشید،

کوروش، نقش رستم، پهلوی، زرتشت، داریوش

و... ما را به گذشته پیوند می‌دهند و مایه شور و

سرافرازی ما شده‌اند، بیاییم یاد کنیم از آن که در

خاموشی، پیش از آن که ما خود را بازشناسیم، ما

را به ما بازشناساند و سپاسگزارش باشیم!



* تلاش برای بازنویسی تاریخ ایران از نگاه

ایرانی - نه بیگانه

هرتسفلد، در سال‌هایی که با دولت ایران همکاری می‌کرد (۱۳۱۲-۱۲۹۹ خورشیدی)، کوشید تا سرگذشت ایران را نه بر پایه گزارش‌های یونانی یا عربی، بلکه با تکیه بر سنگ‌نیشته‌ها، دست‌ساخته‌های کهن و نوشتارهای ایرانی بازسازی کند.

او ایران را دارنده تاریخی خودایستا (مستقل) می‌دانست؛ نه در سایه یونان و نه وابسته به اسلام.

منبع:

*Matthew P. Canepa, The Two Eyes of the Earth, University of California Press, 2009

*Jennifer Jenkins, Excavating Zarathustra: Ernst Herzfeld's Archaeological History of Iran Published in Iranian Studies, Cambridge University Press
cambridge.org link





مصاحبه اسرائیل نشنال نیوز با عرفان قانعی فرد: آیا جمهوری اسلامی ایران پشت ترورهای واشنگتن است؟



پرسش: وضعیت امنیت داخلی آمریکا را در این زمینه چگونه ارزیابی می‌کنید؟

عرفان فرد: متأسفانه نهادهای امنیتی آمریکا، به‌ویژه «اف‌بی‌آی» و «دی‌اچ‌اس»، در شناسایی شبکه‌های مخفی وابسته به ایران در خاک آمریکا و آمریکای لاتین ناکام بوده‌اند. این ضعف اطلاعاتی، فضای لازم را برای فعالیت چنین سلول‌هایی فراهم کرده است. همزمان، برخی لابی‌های حامی جمهوری اسلامی در دانشگاه‌های آمریکا نیز به انتشار گفتمان ضداسرائیلی و ضدغربی دامن می‌زنند.

پرسش: آیا این رویداد می‌تواند مقدمه‌ای برای اقدام نظامی اسرائیل باشد؟

عرفان فرد: اگر اسرائیل به این نتیجه برسد که امنیت ملی‌اش به خطر افتاده، گزینه نظامی علیه زیرساخت‌های هسته‌ای و تروریستی ایران را جدی‌تر بررسی خواهد کرد. شبکه تروریستی فراملی رژیم ایران، بخشی از تهدیدی است که نباید دست‌کم گرفته شود.

پرسش: جمهوری اسلامی ایران در غرب چه نقشی ایفا می‌کند؟
عرفان فرد: جمهوری اسلامی نه تنها عامل بی‌ثباتی در خاورمیانه است، بلکه تلاش دارد از طریق نفوذ نرم و عملیات روانی در غرب، جوامع را دچار چنددستگی کند. ایدئولوژی خمینیسم - که بر پایه دشمنی با آمریکا و اسرائیل بنا شده - همچنان در سیاست خارجی رژیم نقش محوری دارد.

عرفان قانعی فرد به‌زودی کتاب جدید خود با عنوان «دیکتاتور تهران: حکومت وحشت خامنه‌ای (۱۹۸۹ تا ۲۰۲۵)» را در واشنگتن منتشر می‌کند. او در این اثر تلاش دارد نقش مخرب جمهوری اسلامی در تروریسم بین‌المللی و سرکوب داخلی را با اسناد و مدارک بررسی کند.

ترورهای اخیر در واشنگتن دی‌سی، نگرانی‌هایی درباره نقش جمهوری اسلامی ایران در هدایت یا تحریک این حوادث به وجود آورده است. «عرفان قانعی فرد»، تحلیلگر ارشد حوزه مبارزه با تروریسم، در گفت‌وگویی اختصاصی با پایگاه خبری «اسرائیل نشنال نیوز»، به بررسی ابعاد امنیتی، اطلاعاتی و ایدئولوژیک این حوادث پرداخت. وی معتقد است که ضعف نهادهای اطلاعاتی آمریکا، زمینه را برای فعالیت سلول‌های خفته وابسته به ایران در خاک این کشور فراهم کرده است.

مصاحبه عرفان قانعی فرد با پایگاه خبری «اسرائیل نشنال نیوز»:

پرسش: با توجه به ماهیت حادثه اخیر در واشنگتن، از دیدگاه شما این رویداد چگونه قابل طبقه‌بندی است؟

عرفان فرد: حادثه وحشیانه اخیر در واشنگتن دی‌سی را باید نمودی روشن از تروریسم اسلامی دانست که از نظر ایدئولوژیک با جمهوری اسلامی ایران ارتباط دارد. این گونه حملات نه فقط جرم‌های خشونت‌بار، بلکه بخشی از یک راهبرد فراملی از سوی رژیمی هستند که سال‌هاست با صدور ناامنی در منطقه و جهان غرب، اهداف سیاسی خود را پیش می‌برد.

پرسش: چه شواهد یا شرایطی جمهوری اسلامی ایران را به عنوان مظنون مطرح می‌کند؟

عرفان فرد: رژیم ایران در شرایطی بحرانی قرار دارد. انزوای بین‌المللی، فعال‌سازی مکانیزم ماشه، و تهدید حمله نظامی اسرائیل به ۹ سایت حساس مرتبط با سپاه پاسداران، همگی می‌توانند این رژیم را به اقدامات بی‌ثبات‌کننده سوق دهند. جمهوری اسلامی سابقه طولانی در بهره‌گیری از عوامل نیابتی و سلول‌های خفته برای انجام عملیات در خارج از مرزهای خود دارد.



همبستگی رانندگان کامیون فرانسوی با همتایان ایرانی در اعتصاب سراسری



در اقدامی کم‌سابقه از همبستگی بین‌المللی، گروهی از رانندگان کامیون در فرانسه پیام حمایتی برای رانندگان کامیون ایرانی که در اعتصاب به‌سر می‌برند، ارسال کردند. این رانندگان فرانسوی ضمن تمجید از شجاعت همتایان ایرانی خود، اعلام کردند که صدای آن‌ها را شنیده‌اند و در کنارشان ایستاده‌اند.

در این پیام که در شبکه‌های اجتماعی منتشر و به فارسی نیز ترجمه شده آمده است: «مبارزه شما، مبارزه ماست. ما در کنار شما هستیم در راه رسیدن به کرامت، دستمزد عادلانه و احترام.»

اعتصاب رانندگان کامیون در ایران در پی افزایش فشارهای اقتصادی، شرایط نامناسب کاری و بالا رفتن هزینه‌های سوخت و نگهداری شکل گرفته است و واکنش‌های داخلی و خارجی را به دنبال داشته است. اتحادیه‌ها و فعالان کارگری خواستار رسیدگی فوری مسئولان به مطالبات این قشر زحمت‌کش و احترام به حق اعتراض مسالمت‌آمیز شده‌اند.

هفته‌نامه ایران‌شهر هر هفته بر روی تارنمای IranshahrWeekly.com به

رایگان منتشر می‌شود.

هفته‌نامه ایران‌شهر هر ۴ هفته یکبار به صورت چاپ کاغذی نیز منتشر می‌شود.

برای اشتراک پستی (سالانه) مبلغ ۱۰۰ دلار از طریق پی‌پل به نشانی:

bookstore@ketab.com

بپردازید و یا برای دادن شماره کارت اعتباری به شرکت کتاب

310-477-7477 تلفن کنید

پاسخ به تاریخ

به قلم:
محمد رضا شاه پهلوی



هدف من از نوشتن این کتاب این است که نشان بدهم چرا در این راه تلاش و ایستادگی کردم. نشان بدهم که چرا و چگونه کوشش کردم جامعه‌ای براساس عدالت اجتماعی و نه منازعات طبقاتی پی‌ریزی کنم. جامعه‌ای که در آن همه گروه‌ها و طبقه‌ها به یکدیگر وابسته و همدل باشند. حسن تفاهم با همه کشورهای جهان چه غرب و چه کشورهای سوسیالیست و چه ممالک جهان سوم به من امکان داد که در صلح و صفا، این کوشش را برای ساختن ایرانی با تمدن بزرگ انجام دهم. وظیفه خود می‌دانم در این کتاب نشان دهم چگونه اکنون برای اضمحلال ایران کوشش می‌شود و می‌خواهند آنچه را در سایه تفضلات الهی و به شکرانه شوق و شور و کوشش صمیمانه ملت ایران به وجود آمده است به دست گروه غیر مسئول نابود سازند. و این پاسخ من به تاریخ خواهد بود. ...



شرکت کتاب

ketab.com
(310) 477-7477



شرکت طلوع املاک

با همکاری و کلای رسمی دادگستری

منوچهر معتمر و همکاران

متخصص املاک صادره شده در ایران

- تعویض گذرنامه در دو هفته
- مهر خروج ویژه مشمولین
- اجازه خروج همسر
- اخذ و تعویض شناسنامه و کارت ملی هوشمند
- تنظیم صلح‌نامه که پس از فوت نیاز به انحصار وراثت و مالیات بر ارث نباشد
- وکالت‌نامه کاری و فروش تام‌الاختیار با حق توکیل به غیر در دو هفته
- دریافت حقوق بازنشستگی یا مستمری از ایران
- گرفتن مجوز اوفک
- گرفتن انحصار وراثت و کلیه امور حقوقی در ایران
- ثبت ازدواج و طلاق ایرانی
- تمام خدمات و امور حقوقی و کنسولی ایرانیان در آمریکا و کانادا
- ترجمه رسمی به کلیه زبان‌ها

(949)202.7288

(949)338.4705

(310)975.4677

propertyiran@gmail.com

26632 TOWN CENTER DR, SUITE 300
FOOTHILL RANCH CA 92610



کشوری که در اون پای دانشجوی نخبه ی فیزیک را به تخت بیمارستان زنجیر بزنند و بر گردن شخص مفتخور مداحی که در پی ایجاد هزینه های بزرگ و سنگین و کمر شکن برای کشور هست گل بیندازند، هرگز روی پیشرفت و آبادانی ... را نخواهد دید ...



تلفن مشاغل ایرانی را از

08 مرکز اطلاعات ایرانیان پیرسید و

پاسخ خود را از طریق تلفن و یا تکست

دریافت کنید

برای خارج از لس آنجلس

۲۴ ساعته بر روی اینترنت

08Global.net
818 9-080808



سرگذشت پاتوق و پاتوق‌نشینی (فصل دهم) از «میدان مشق» تا «توپ مرواری»

به قلم: زاوَن



شاه جمشید نشان فتح‌علی شه که بود
همچو جم ملک جهانش همه در زیر نگین
داد فرمان که این توپ همایون پیکر
زیور درگه دارا بود و عرصه‌ی کین
شهرتش هوش‌ریا از سر قیصر در روم
هیبتش لرزه فکن بر تن خاقان چین!

... این توپ همایون پیکر به طول ده و نیم متر، و با قطر دهانه‌ی سر لوله سی و هشت و ته لوله شصت سانتیمتر، هیچ خاصیتی نداشت و بی‌مصرف مانده بود تا آن که یک مرتبه در میان خانوم‌های اندرونی دربار خاقان چو افتاد چه نشستید که توپ نقاره خانه صاحب کرامت است و حاجت طلبیده را مراد می‌دهد چرا که زنی نازا، گردن‌بند مروارید خود را به لوله‌ی توپ دخیل بسته و بختش باز شده و صاحب اولاد شده است ... و هر چه اما، از آن پس توپ نقاره خانه رنگ و لعاب مذهبی گرفت و تبدیل شد به «امامزاده» و شهرت یافت به «توپ مروارید» ...

خارج از محدوده‌ی پایتخت در مجاورت خندق‌ها و حصارهای اطراف ... میدان مشق تا پایان دوران قاجار با عنوان مرکز قزاق‌خانه برقرار بود ... با این وجود اما قشون خاقان دو بار در جنگ با روسیه‌ی تزاری شکست خورد که منجر شد به عقد دو قرارداد ننگین دیگر: قرارداد «گلستان» در سال ۱۲۳۸، و قرارداد «ترکمانچای» در سال ۱۲۴۲ قمری ...

... یادگار دیگری که از این قول و قرارها در طهران به جا مانده، یک توپ بزرگ جنگی است واقع در میدان ارگ یا توپخانه‌ی قدیم مقابل نقاره خانه که چندی بعد معروف شد به «توپ مرواری» و شد به قول امروزی‌ها «آیکون» طهران آن روزها ... سازنده‌ی این توپ که بر روی سگویی نصب گردیده بود، طبق امضایی که در پای سکو حک شده، استاد اسماعیل خان ریخته‌گر اصفهانی بوده است ... بر روی این سکو همچنین قطعه شعری نقش بسته اثر طبع فتح‌علی خان صبای کاشانی ملک الشعرا دربار خاقان:

... نحوه‌ی حکومت فتح‌علی شاه، از بی‌کفایتی او در امور سیاسی و خراسان از مرزهای مملکت حکایت دارد ... در سیزدهم صفر سال ۱۲۲۲ قمری برابر با بیست و دوم آپریل ۱۸۰۷ میلادی در دهمین سال سلطنت خاقان، بین نماینده‌ی او - میرزا محمد رضا خان قزوینی - و نماینده‌ی دولت فرانسه، معاهده‌ی در کاخ «فینکن اشتاین» در شانزده ماده منعقد گردید که متن آن توسط یک هیأت دیپلماتیک با ریاست سرتپ عسگرخان افشار به دربار ناپلئون بنایارت تحویل و تقدیم شد ...

... صرف نظر از حواشی و نقض تعهدات دولت فرانسه و تبعات حاصله از آن، سهم ایران از این معامله، اعزام گروهی کارشناس نظامی - اعم از افسران توپخانه و مهندسان پیاده نظام - بود به ایران، جهت تقویت و تعلیم قشون ایران به سبک اروپا ... افسران و مهندسان این هیأت، اولین کارخانه‌ی «توپ‌ریزی» را در طهران دایر نمودند و «میدان مشق» یادگار این دوره است واقع در



سرگذشت پاورقی و پاورقی نویسان ایران

نویسنده: زاوَن هواسپیان

در حوزه ادبیات فارسی، پاورقی مقوله‌ای است شبیه به مطربی در موسیقی ایرانی و چه بسا استادان و ادیبان نامداری بوده اند که پاورقی نویس را «مطرب مطبوعاتی» نام نهادند. این کتاب در اصل نسخه ویراستاری و کتابی شده یک سلسله برنامه یک ساعته هفتگی است که با همین عنوان از ۸ ما می ۲۰۱۹ تا ۲۶ آگست ۲۰۲۰ به صورت دوصدایی همراه و همصدا با رزیتا بقایی در رادیو همراه با مدیریت دکتر فرهنگ هلاکویی تهیه و پخش شده است.



ترکت کتاب

ketab.com

(310) 477-7477



... و از قرار معلوم، توپ مرواری در اندک مدت چنان شهرتی بین خانوم‌های طهران به هم زد که از آن پس، صَف می‌بسته‌اند برای سوار شدن بر آن و دخیل بستن به لوله‌ی توپ ... به‌خصوص شب‌های جمعه - بعد از بوق نقاره خانه - هجوم خیل زنان نازا و دختران دم بخت به سوی توپ چندان بود که ناچار دور آن را نرده کشیدند و برای آن محافظ گذاشتند ...

... قضیه‌ی توپ مرواری و کرامات و معجزات آن در سفرنامه‌ها و خاطرات اروپاییان نیز بازتاب داشته است ... «لوژن فلاندن» فرانسوی نوشته است: در کنار استخر بزرگ میدان ارگ، توپ عظیمی نصب شده که تاریخچه‌ی بسیار عجیب و غریب دارد و اکنون یک جنبه‌ی نیمه متبرک و نیمه مقدس پیدا کرده و یک گارد توپخانه در کنار آن مستقر نموده و نگهبانی می‌دهند ... و این هم گزارش ویلیام جکسون انگلیسی:

به طوری که عده‌ی از محققان نوشته‌اند، در شب‌های جمعه، اطراف توپ مروارید غلغله‌ی بی‌پای می‌شده و انبوه زنان نیازمند که هر یک حاجتی داشتند، در اطراف آن جمع شده و با دخیل بستن و روشن کردن شمع، گشایش گره از مشکل خود را آرزو می‌کردند ...

آخر سال موسوم به «چهارشنبه سوری» میدان توپخانه و اطراف توپ، حال و هوای دیگری یافته، انبوه زنان و دختران جوان در اطراف آن گرد می‌آمدند و با سوار شدن یا گذشتن از زیر لوله‌ی توپ، آرزوی باز شدن بختشان را می‌کردند ...

... این منظره‌ی تماشایی البته فقط به شب‌های جمعه و چهارشنبه سوری ختم نمی‌شد و مراسم و مناسک مشابهی به شکل مفصل‌تر و با شور و هیجان بیشتر، در شب‌های قدر و رمضان و شب بیست و هفتم هم بر پا می‌شده است ...

محمدرضا حسن‌بیگی در کتاب تهران قدیم نوشته است:

... در این شب‌های مخصوص، خانم‌ها و شاهزاده خانم‌ها، سبیل نگهبانان توپ را چرب نموده با پرداختن مبلغی به آنان، به زحمت از میان میله‌ها و نرده‌ها بالا رفته، از زیر توپ هفت بار عبور نموده، بر آن سوار شده، از گوشه‌ی چارقد خود تکه‌ی پاره کرده، به لوله‌ی توپ گره زده، شمع روشن نموده و بعد از پایان مراسم، بین سربازهای نگهبان، نقل و نبات و کله قند پخش می‌کردند ...

... این هم روایت جعفر شهری، از حافظان و راویان «طهران قدیم»:

... مراسم توپ مرواری به این ترتیب بود که دخترهای دم بخت و بیوه‌زنان به سوی این توپ مفرغی بزرگ که بر روی دو چرخ بر بالای سکویی قرار داشت روی آورده و با کمک ندیمه، سوار توپ شده و سه بار می‌گفتند «یا قریب الفرج» و سپس از روی لوله‌ی توپ سُر خورده پایین می‌آمدند به این امید که تا سال دیگر به خانه‌ی شوهر می‌روند و در این بین، اشعاری داشتند که دو بیت اول را هنگام سُر خوردن می‌خواندند:

ای توپ تن طلایی
از غم بده رهایی
بختی جوون و نون‌دار
روزی بکن ز جایی!

... و دوبیتی دوم را موقع دخیل بستن می‌خواندند:

ای توپ چاره‌ها کن
کارم گره‌گشا کن
صد تا گره به هر نخ
من می‌زنم تو وا کن!



غیبت معنادار کامالا هریس و گوین نیوسام در گردهمایی دموکرات‌های کالیفرنیا



در حالی که نزدیک به ۴ هزار نفر از اعضا و فعالان حزب دموکرات کالیفرنیا این آخر هفته در آنهامیم گرد هم می‌آیند تا از نامزدهای احتمالی فرمانداری ۲۰۲۶ و ریاست‌جمهوری ۲۰۲۸ بشنوند، دو چهره شاخص حزب - کامالا هریس و گوین نیوسام در این رویداد حضور نخواهند داشت. این غیبت، آن هم در بزرگ‌ترین ایالت دموکرات کشور، با توجه به گمانه‌زنی‌ها درباره آینده سیاسی این دو، معنادار تلقی می‌شود.

گفته شده کامالا هریس پیام ویدیویی برای شرکت‌کنندگان در این گردهمایی ارسال خواهد کرد، اما دفتر او واکنشی رسمی در این زمینه ارائه نکرده است.

از سوی دیگر، گوین نیوسام قرار است در جلسه فرمانداران دموکرات در پورتلند شرکت کند، هرچند این برنامه تا روز پایانی گردهمایی آغاز نمی‌شود. برخی تحلیل‌گران معتقدند که این دو چهره با توجه به انتقادهای احتمالی در فضای پرتنش درون حزبی، ترجیح داده‌اند در این رویداد حاضر نشوند.

در غیاب آنها، چهره‌های شاخص دیگری چون معاون فرماندار النی کونالاکیس، وزیر آموزش ایالت تونی تورموند، و نامزدهایی چون بتی یی، تونی اتکینز و آنتونیو ویارایگوسا در تلاش برای جلب حمایت حاضران هستند. تمرکز این گردهمایی، علاوه بر معرفی نامزدها، بر آسیب‌شناسی نتایج انتخابات ۲۰۲۴ و برنامه‌ریزی برای رقابت‌های میان‌دوره‌ای ۲۰۲۶ است؛ رقابت‌هایی که حزب دموکرات می‌خواهد با درس‌گیری از نقاط قوت و ضعف گذشته، حضوری مؤثرتر در آن داشته باشد.

PARS
EQUALITY
CENTER

مرکز برابری پارس

مرکز برابری پارس سازمانی است مردم‌نهاد و غیرانتفاعی که به منظور ارائه خدمات اجتماعی و حقوقی به جامعه ایرانی - آمریکایی تأسیس شده است. تمامی خدمات این مرکز به صورت رایگان یا کم‌بها به افراد واجد شرایط ارائه می‌شود.

خدمات اجتماعی

- مددکاری اجتماعی برای پناهندگان
- کمک در تهیه رزومه کاری و آمادگی برای مصاحبه شغلی
- ثبت نام (کل فرش Cal Fresh)
- پرکردن برگه‌های مالیاتی و آموزش امور مالی
- بورسیه‌های تحصیلی
- کمک مالی به افراد درگیر شرایط اضطراری
- مربیگری (منتورشیپ)

خدمات مهاجرتی

- درخواست تابعیت آمریکا (سیتیزن شپ)
- تکمیل فرم درخواست اقامت دائم (گرین کارت) و تجدید کارت اقامت
- کمک مهاجرتی به قربانیان خشونت
- تکمیل فرم مجوز سفر
- تکمیل فرم درخواست معافیت از پرداخت هزینه اداره مهاجرت
- برای واجدین شرایط

خدمات آموزشی

- کلاس‌های آموزش زبان انگلیسی
- کلاس‌های آمادگی برای امتحان سیتیزن شپ
- کلاس‌های آموزش کامپیوتر
- دوره‌های آموزشی تأسیس کسب و کار در آمریکا
- سمینارهای سلامت روان
- کلاس‌های فرهنگی و هنری



لطفاً برای تعیین وقت به وب‌سایت مراجعه کنید یا با ما تماس تلفنی بگیرید

(818) 616-3091

(408) 6400-261

San Jose Center

<https://b.link/parsapp>

PARS EQUALITY CENTER

4954 Van Nuys Blvd. #201

Sherman Oaks, CA 91403

• telegram: PARSEqualityCenterLA

• instagram: PARSEqualityLA

• website: PARSEqualityCenter.org

برای اطلاع از برنامه‌های تخفیفی LADWP (سازمان آب و برق

لس‌انجلس) ویژه افراد کم‌درآمد، با مرکز برابری پارس تماس بگیرید



باک یدکی

نویسنده: بهداد جاودان - آتلانتا

آن «باک یدکی» استفاده می کنند و عن قریب است که همان هم در روزهای آینده تمام بشود و این اتومبیل برای همیشه از حرکت باز بماند.

ذخیره ارزی مملکت بتدریج تاراج شده و خالیست، طلاهای بانک مرکزی از کامیونهای قاچاق سر درآورده و صندوق های بازنشستگی را سالهاست که تاراج کرده اند. بانکها هم که همه ورشکسته اند و احتیاج به توضیح ندارد بهمین دلیل است که این حکومت علی بابا و چهل دزد بغداد در چند سال گذشته هر زمان که کم می آورد و خود را در تنگنا می بیند بسراغ آن باک یدکی یعنی جیب مردم میرود. نمونه آن سال ۱۳۹۸ بود که سعی کرد با بالا بردن قیمت بنزین کمبودهای مالی خود را جبران بکند و صد البته نتیجه آنرا دید. این بار هم مجددا صحبت از قطع یارانه ها و گران کردن گازوئیل و بالا بردن مالیاتها و افزایش قیمت بیمه ها و خدمات درمانی است.



اعتراضات رانندگان کامیون و متعاقب آن پیوستن بسیاری از اقشار و اصناف مختلف به آنان نشانگر این امر بدیهی است که مردم دیگر ظرفیتی برای قبول این اجحافات ندارند و بقول معروف چند سالی است که با استفاده از آن «باک یدکی» زنده هستند و دیگر خونی برای تقدیم کردن به این زالوها ندارند. آنچه در چند روز گذشته در ایران اتفاق افتاده و سیستم باربری ایران را فلج کرده است، پیامدهای بسیار سختی در پیش دارد که بزرگترین و خطرناکترین آن قحطی وحشتناکی است که بزودی دامنگیر اکثر شهرهای ایران خواهد شد. وقتی مرغ و تخم مرغ و گوشت و حبوبات و شیر و سبزیجات و محصول باغات میوه و گندم و آرد بوسیله سیستم ترابری جابجا نشود و بدست مردم نرسد نتیجه را براحتی می توان حدس زد و عنقریب شاهد یک قحطی نادر و باورنکردنی در سرتاسر ایران خواهیم بود چرا که هیچکس مثل سال ۵۷ ذخیره مصرف یکساله خود را در منزل ندارد و باک یدکی هم مدتهاست که خالی است.

پمپ بنزین ها بسیار کم و با فاصله زیاد از هم بودند، این آپشن بسیار مفید بود و مورد استفاده قرار می گرفت.

در چهل و شش سال گذشته حکومت ملایان با دسیسه ها و ترفندهای گوناگون شیره جان ملت ایران را در مقاطع مختلف مکید و از یک کشور ثروتمند و مردمانی مرفه جامعه ای ساخته است که نیمی از آن زیر فقر هستند و تمامی منابع اقتصادی و مالی آنان از بین رفته است. اصولا زیر ساخت اقتصادی و قدرت ارزی یک کشور بسته به میزان تولید و داد و ستد آنان و همچنین پشتوانه پول یک مملکت به ذخیره ارزی و طلای آن کشور است و چون ملایان نادان که تصور می کردند «اقتصاد مال خر است» از همان روز اول با اقدامات احمقانه خود تیشه به ریشه و بنیاد تمامی مراکز مالی و اقتصادی ایران زدند امروز مملکت و ملت بخت برگشته را بجائی رسانده اند که همه دارند از

بعد از جنگ جهانی دوم و بازسازی ضمنی آلمان و کارخانجات آن، اتومبیل های ساخت کارخانه فولکس مخصوصاً نوع سواری آن که در ایران به «قورباغه ای» معروف بود، بسیار مورد استقبال قرار گرفت و در مقایسه با اتومبیل های یغور و سنگین وزن امریکایی و روسی استحکام بسیار خوبی داشت و بدلیل آنکه بسیار کم مصرف بود و ضمناً با روغن خنک می شد، به سرعت مورد استقبال عموم قرار گرفت.

بیاد دارم که به قول امروزی ها یکی از آپشن هایی که از سال ۱۹۵۷ به این فولکس قورباغه ای اضافه کرده بودند وجود یک شیر در داخل و زیر پای راننده بود که در صورت تمام شدن بنزین و برای جلوگیری از خاموش شدن اتومبیل آنرا به سمت راست می گرداندند و پمپ بنزین به یک باک یدکی وصل می شد که سوخت اتومبیل را برای بیست تا سی کیلومتر بعدی تأمین می کرد و در آن زمان که تعداد

Westside Medical Pharmacy



کادر داروخانه، از راست:

فریده گلستانی - مجتبی جعفرزاده - دکتر سویل کاتوزی - دکتر الکسا لانگ - آلاله غلامزاده - سان پارک



**WESTSIDE MEDICAL
PHARMACY**

**داروخانه وست ساید مدیکال
در خدمت جامعه ایرانی**

به مدیریت دکتر سویل کاتوزی

با همکاری تکنسین‌های مجرب و ارائه واکسن‌های روز

تحويل رایگان دارو به منازل شما در همه مناطق به خصوص در

بورلی هیلز - ولی - وستلس آنجلس - سانتا مونیکا

دوشنبه تا جمعه ۹ صبح تا ۵ بعداز ظهر

نماینده انحصاری داروهای گیاهی و کتابهای دکتر سهراب خوشبین

Westside Medical Pharmacy

(310) 441-1200

westmedphy@gmail.com

11968 Wilshire Blvd #B, Los Angeles, CA 90025

LIONSGATE
LAW GROUP

دکتر سایان عبودی

SAYAN ABOUDI ESQ

وکیل تصادفات

صدمات شدید بدنی

دریافت بالاترین خسارت

در تصادف‌های:

Auto Accidents

Uber & Lyft Accidents

Track Accidents

Motorcycle Accidents

Pedestrian Accidents

Slip & Fall Accidents

City Claim Accidents

Dog Bite Accidents

اتومبیل

اوبر و لیفت

موتورسیکلت

تصادف منجر

به مرگ

زمین

خوردگی

حمله حیوانات

818-945-1234

San Francisco 415-251-1234

San Diego 619-448-1234

Bakersfield 661-374-1474

800-454-5299

Locations in

Los Angeles, San Francisco, San Diego, Bakersfield,
Sacramento

15303 Ventura Blvd Suite 1050

Sherman Oaks, CA 91403

www.LionsGateLawGroup.com

همراه با تیم حرفه‌ای و مجرب برای دریافت
بالاترین خسارت برای شما

Regime Change in Iran

Author: Erfan Fard

خلاصه کتاب تغییر رژیم در ایران

این کتاب مجموعه‌ای از مقالات است که به افشای نقش رژیم روحانی ایران در تروریسم دولتی می‌پردازد و بر چگونگی بی‌ثبات کردن خاورمیانه و امنیت جهانی توسط جمهوری اسلامی تمرکز دارد. این کتاب به تأثیر تبلیغات حکومتی، سرکوب جامعه ایران توسط رژیم، و لزوم تغییر رژیم به عنوان تنها راه حل برای دستیابی به صلح منطقه‌ای می‌پردازد.

علاوه بر این، کتاب امکان بازگرداندن نظام پادشاهی ایران را به عنوان راهی برای بازبانی عزت ملی و ثبات کشور بررسی می‌کند.

طی دو سال گذشته، این مقالات در The Jerusalem Post، Israel Hayom، The Hill و National News Israel منتشر شده‌اند.

این کتاب به زبان انگلیسی و توسط انتشارات شرکت کتاب منتشر شده است.

Summary of the Book:

This book compiles articles exposing Iran's clerical regime and its role in state-sponsored terrorism, focusing on how the Islamic Republic destabilizes the Middle East and global security. It addresses the impact of propaganda, the regime's oppression of Iranian society, and advocates for regime change as the only solution to regional peace.

Additionally, the book explores the potential restoration of Iran's monarchy as a pathway to reclaim national dignity and stability.

Over the past two years, these pieces have been published in The Jerusalem Post, Israel Hayom, The Hill and National News Israel.



ketab.com

(310) 477-7477

از انتشارات شرکت کتاب



واکنش به مقاله آقای کورش سلیمانی در شماره ۴۷۲ نشریه ایران شهر، با عنوان «یک خلیج و دو نام»

نویسنده: نسرين پور بهرامی

به دید من، جناب سلیمانی توانسته است با زبانی شیرین و گوشه‌زن، به گفت‌وگویی پر ز آتش و سراسر کشاکش بپردازد و این خود، توانمندی ایشان را در نگارش طنز می‌نمایاند.

دیگر آنکه، ایشان کوشیده است نگاهی به هر دو سوی پیکار، یعنی ایران و سرزمین‌های تازی داشته و دست‌کم در سخن، خود را خواهان پرهیز از پافشاری‌های همراه با زیاده روی نشان دهد، ولی در این هنگام دست به مغشوش کردن مرز میان ریشه‌های راستین تاریخی و شور میهن‌دوستانه زده و به جای نگه‌داشتن میانه‌روی، ایستادگی بر نام «شاخاب پارس» را همچون گونه‌ای خرافه یا احساسات بی‌پایه می‌نماید؛ بی‌آن‌که ژرفای تاریخی، باستانی و جهانی آن را در نگر گیرد. این نگرش، می‌تواند به پاشیدگی پایه‌های هویت ملی انجامد.

باید گفت که کفه‌ی سنگین‌تر این طنز، به سوی مردم خویش است و گرچه نویسنده کوشش به خرده گیری از هر دو سو را داشته است، ولی در کردار، نگاه تمسخرآمیزش بیش‌تر بر مردمی سنگینی دارد که دل در گرو نگاهبانی از این نام کهن دارند.

نکته‌ی دیگر، نادیده انگاشتن سیاست نهفته در این نام‌گذاری است، و اینکه کشاکش بر سر نام این شاخاب، تنها ریشه در احساسات نداشته و بسیاری از

نویسنده: بیژن خلیلی

در این مقاله، آقای سلیمانی به این نکته اشاره کرده‌اند که پیش از پیدایش بشر، زمین و آب آفریده شده بودند، اما خداوند نامی برای هیچ‌یک از بخش‌های آن تعیین نکرده بود. بنابراین، از دیدگاه ایشان، دعوا بر سر نام‌ها بیهوده است، زیرا نام‌ها ساخته‌ی بشرند و می‌توانستند نام‌های دیگری هم داشته باشند.

اما باید توجه داشت که با پیدایش انسان، افزایش جمعیت، شکل‌گیری عقل و خرد، و پیدایش حس مالکیت، انسان‌ها برای شناسایی و تمایز خود و دیگران و همین‌طور برای اشاره به مکان‌ها، دست به نام‌گذاری زدند. با اختراع خط نیز این امکان فراهم شد که انسان‌ها بتوانند دانش و اطلاعات خود را به دیگران منتقل کنند. حال اگر تصور کنیم که نام‌گذاری هرگز رخ نمی‌داد، آیا انتقال اطلاعات ممکن بود؟ و اگر اطلاعات منتقل نمی‌شد، آیا پیشرفت تمدن انسانی امکان‌پذیر بود؟ پاسخ روشن است که نه.

بنابراین، نام‌گذاری امری اجتناب‌ناپذیر بوده است. اکنون پرسش اینجاست که آیا باید به نام‌گذاری‌های کهن پایبند باشیم یا تغییر نام‌ها را بپذیریم؟ در این زمینه، می‌توان به چند نکته اشاره کرد:

۱. تغییر نام اشخاص: اگر فردی نامی را که والدینش برای او برگزیده‌اند نمی‌پسندد، یا در کشور جدید محل سکونتش تلفظ آن مشکل‌ساز شده است، این حق را دارد که نام خود را تغییر دهد، بی‌آنکه آسیبی به کسی وارد شود.

۲. تغییر نام کشورها: این کار می‌تواند درست یا اشتباه باشد. برای نمونه، رضاشاه زمانی متوجه شد که واژه‌ی «پرشیا» که در زبان‌های غربی برای ایران به کار می‌رود،

کشورهای تازی، در دهه‌های پیش، به انگیزه‌ی سیاسی و خاک‌ستیزی، دست به دگرگونی نام آن زده‌اند و نبایستی از یاد برد، که نادیده گرفتن این سوییۀ ژرف، به ساده‌سازی بیش از اندازه‌ی داستان می‌انجامد.

و در پایان این نوشته، باید گفت که نویسنده گرامی با بهره‌گیری از چهره‌ی خدا به سان نگارگری که نامی بر آب می‌نویسد، نام «شاخاب پارس» را نیز به تخته‌ی طنز آویخته است! و این شاید که در فرهنگ باخترزمین پذیرفتنی باشد، ولی در فرهنگ ایرانی، چندان پذیرا نبوده و گاه سبک شمرده می‌شود.

فرجام سخن:

هر چند این نوشته در چهره‌ی طنز پدیدار شده، ولی در ژرفای خود، نمایانگر نگاهی ست که پافشاری بر نام کهن و جهانی شاخاب پارس را بی‌ارج و یا حتی خنده‌آور می‌پندارد.

بلی، نقد افراط‌ورزی بایسته است، ولی این نقد، نباید به سبک‌سری در برابر ریشه‌های هویتی و تاریخی بینجامد. طنز، اگر می‌خواهد که کارگر باشد، باید دادگری در نگاه و ارج نهادن به راستی‌های تاریخی را فراموش نکند.

همه‌ی اقوام ایرانی را در بر نمی‌گیرد. او نام کشور را به «ایران» تغییر داد که اقدامی درست و در جهت تقویت هویت و وحدت ملی بود. اما در مقابل، حکومت اسلامی نام «ایران» را که خالص و بدون پیشوند و پسوند بود، به پیروی از کشورهای عربی و اسلامی، رنگ و بوی اسلامی داد، که اقدامی نادرست و آسیب‌زننده به هویت تاریخی ایران بود.

۳. نام شهرها، خیابان‌ها و اماکن: در حکومت‌های دیکتاتوری مانند جمهوری اسلامی، نام‌ها بر اساس سیاست‌های ایدئولوژیک تغییر یافته‌اند. برای مثال، خیابان «داریوش» به «توحید»، و «بندر شاهپور» به «بندر خمینی» تغییر یافته‌اند، که بسیاری از این نام‌ها هیچ‌سختیتی با فرهنگ و تاریخ ایران ندارند. بی‌تردید، در فردای فروپاشی جمهوری اسلامی، این نام‌ها دستخوش تغییر خواهند شد.

۴. نام‌های پذیرفته‌شده در عرف بین‌الملل: اگر کشوری یا گروهی از کشورها بخواهند نام‌هایی را که پیش‌تر در عرف بین‌المللی تثبیت شده‌اند، به دلایل سیاسی یا اقتصادی تغییر دهند، این اقدام معمولاً با انگیزه‌های استعماری یا مطامع خاص سیاسی و اقتصادی همراه است و از سوی کشوری که با این تغییر مخالف است، به‌درستی پذیرفته نمی‌شود.

نمونه‌ی بارز این مسئله، تلاش برخی کشورهای عربی برای تغییر نام تاریخی و بین‌المللی «خلیج فارس» به نام جعلی «خلیج عربی» است. این در حالی است که در اسناد تاریخی، نقشه‌ها، و متون معتبر جهانی، از دیرباز تنها نام «خلیج فارس» به رسمیت شناخته شده است. چنین تلاش‌هایی نه تنها فاقد پشتوانه تاریخی هستند، بلکه تلاشی آشکار برای تحریف واقعیت و بهره‌برداری سیاسی از جغرافیا به شمار می‌روند. حفظ نام «خلیج فارس» در واقع دفاع از هویت تاریخی و فرهنگی ملت ایران و مقابله با تحریف‌های هدفمند است.



آموزش بازیهای جدید و قدیمی با ورق



دو، سه، و چهار نفره در یک جلسه

424-208-9368

مسعود

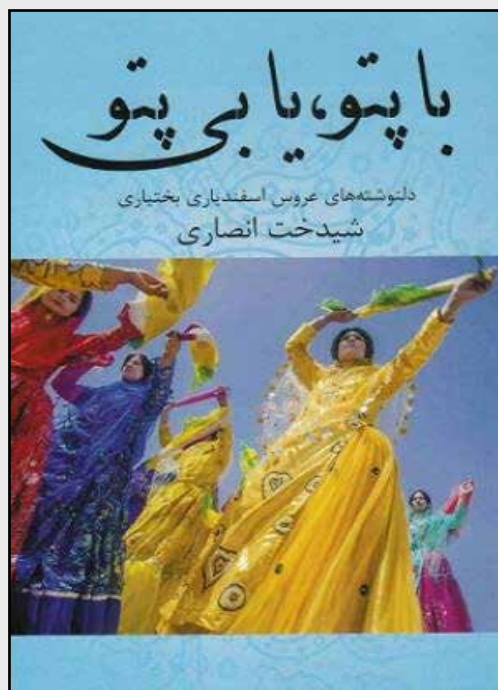
اظهار نظر یکی از خوانندگان کتاب «باپتو، یا بی پتو»

به بانوی ارجمند، بانو شیدخت انصاری
چگونه می‌توان از زنی سخن گفت که هم تجلی نجابت و اصالت است و هم نماد استواری و شکوه؟ چگونه می‌توان از روحی سخن راند که از رفاه تا تبعید، از آرامش تا تلاطم، از روشنی تا تاریکی عبور کرده، اما در هیچ‌یک از این گذرها از خویش تهی نشده است؟

شما، بانو، گواهی زنده‌اید بر آنکه زن بودن تنها در لطافت و مهر خلاصه نمی‌شود، بلکه در صلابت، ایستادگی و آفرینش جهانی از معناست. شما، که واژه‌هایتان در کتاب با پتو، بی‌پتو پژواک روحی آزاده است، نه تنها نویسنده‌ای چیره‌دست، بلکه خود کتابی هستید که ورق‌هایش با داستان مقاومت و سربلندی نگاشته شده است.

از تبار اسفندیاری بختیاری و نسل انصاری‌های اصفهان، شما میراثدار شرافت و شکوهید. اما آنچه شما را درخشان‌تر می‌کند، نه صرفاً ریشه‌هایتان، که انتخاب‌هایتان بوده است. شما نشان دادید که انسان بودن، زن بودن، معنایی فراتر از موقعیت و شرایط دارد؛ که قدرت حقیقی نه در رفاه، نه در دشواری، که در جوهرهای نهفته است که حتی طوفان‌ها نیز از تزلزل آن عاجزند.

به پاس این همه عظمت و به بهانه‌ی روز جهانی زن، این پیام را تقدیم حضورتان می‌کنم. باشد که نام و راه شما الهام‌بخش زنان بسیاری باشد که در جستجوی خویشتن خویش‌اند. روزتان فرخنده و حضورتان ماندگار باد.



شرکت کتاب

ketab.com

(310) 477-7477



سیاست ضد چینی ترامپ شدت گرفت؛ صدها هزار دانشجوی چینی در معرض اخراج از آمریکا



دولت دونالد ترامپ در آمریکا سیاست جدیدی را اعلام کرده که بر اساس آن، ویزای دانشجویان چینی مرتبط با حزب کمونیست یا رشته‌های حساس علمی در این رابطه لغو خواهد شد. این اقدام که توسط وزیر خارجه، مارکو رابو، اعلام شده، در ادامه سیاست‌های امنیتی دولت ترامپ و وعده‌های انتخاباتی او برای مقابله با نفوذ چین در دانشگاه‌های آمریکا است.

مقامات کاخ سفید می‌گویند این طرح سال‌ها در حال بررسی بوده و اکنون با بازگشت ترامپ به ریاست جمهوری، اجرایی شده است. حدود ۲۷۷ هزار دانشجوی چینی سال گذشته در آمریکا تحصیل می‌کردند، اما هنوز مشخص نیست چه تعداد از آن‌ها مشمول این محدودیت‌ها خواهند شد. این اقدام در حالی صورت می‌گیرد که آمریکا و چین اخیراً توافقی موقت برای کاهش تعرفه‌ها داشتند، اما تنش‌های تجاری و فناوری همچنان ادامه دارد.

پکن این سیاست را «غیرمنطقی» خوانده و آن را لطمه‌ای به حقوق مشروع دانشجویان و تبادلات فرهنگی دانسته است. با این حال، تیم ترامپ اعلام کرده که این تنها گام اول در مقابله با نفوذ چین در نهادهای علمی آمریکاست و ممکن است اقدامات بیشتری مانند قطع بودجه از دانشگاه‌هایی با همکاری‌های علمی با چین در دستور کار باشد.



کلینیک شنوایی

دکتر شهرزاد کوهن

مرکز توانبخشی شنوایی و درک بهتر

مطلع و مجهز به آخرین متد و تکنیک و تجهیزات شنوایی
با کلینیک مخصوص اطفال و بزرگسالان و
تجویز سمعک‌های نامرئی

درمان اختلالات در تشخیص
صوتی و درک مغزی
شنوایی درمانی
رفع مشکلات تعادلی
پیرگوشی و پیشنهاد سمعک
درمان صداهای ناهنجار و
زنگ زدن گوش

818.98.99.001 APCenters.com

هفته نامه ایران شهر هر هفته بر روی تارنمای IranshahrWeekly.com به رایگان منتشر می‌شود.

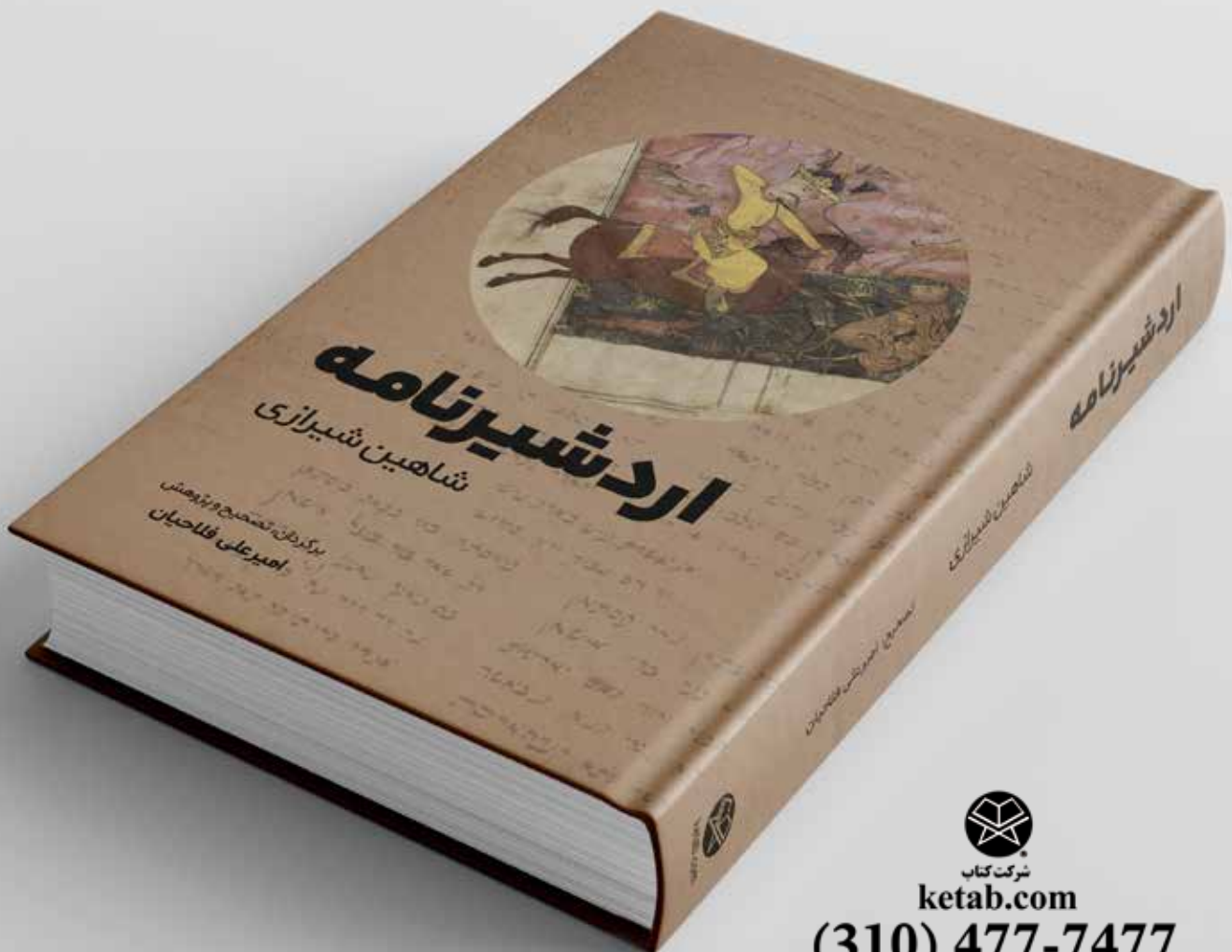
هفته نامه ایران شهر هر ۴ هفته یکبار به صورت چاپ کاغذی نیز منتشر می‌شود.
برای اشتراک پستی (سالانه) مبلغ ۱۰۰ دلار از طریق پی پل به نشانی:

bookstore@ketab.com

بپردازید و یا برای دادن شماره کارت اعتباری به شرکت کتاب
تلفن کنید **310-477-7477**

کتاب اردشیرنامه اثر مولانا شاهین شیرازی

کتاب اردشیرنامه اثر مولانا شاهین شیرازی آماده انتشار استشرکت کتاب به تازگی، اردشیرنامه، یکی از مهمترین آثار ادبی ادبیات فارسیهود را منتشر و روانه بازار نشر می کند. اردشیرنامه را شاهین شیرازی، برجسته ترین شاعر یهودی ایرانی در ۷۳۳ هجری (۱۳۳۲-۱۳۳۳ میلادی) به زبان فارسی و خط عبری به نظم درآورده و امیر علی فلاحیان، پژوهشگر تاریخ ادیان آن را با بررسی ده نسخه، تصحیح کرده و به خط فارسی برگردانده است. مولانا شاهین در این کتاب زندگی ا (بهمن پسر اسفندیار) را در چند پرده و در قالب داستانی به شعر بیان می کند: از نشستن او بر تخت پادشاهی ایران به جای گشتاسب، نبردش با زال و خاندان رستم، ازدواجش با وشتی، دختر شاه بابل و سپس استر، یک دختر یهودی از نسل تبعیدی های بابلی ساکن شوش، ماجرای هامان و مردخای یهودی، داستان عاشقانه شیرو، پسر اردشیر و مهزاد، شاهدخت چینی تا مرگ اردشیر در جنگ با اژدها. اردشیرنامه تاکنون نخستین متن در ادبیات کلاسیک منظوم فارسی است که به کورش بزرگ پرداخته و زندگی و پادشاهی او را بنا بر گزارش های کتاب مقدس و روایت های شفاهی محفوظ در جامعه یهود ایران به نظم درآورده است. این همچنین نخستین منبع فارسی است که پس از به نظم درآوردن رساله استر بر اساس کتاب مقدس به سرنوشت استر و مردخای و داستان درگذشت این دو در کنیسه ای در شهر همدان اشاره می کند. روایت های اردشیرنامه ریشه هایی از اسطوره، حماسه و تاریخ ایرانی در خود دارد و با زبانی ساده و روان و در قالب داستان هایی جذاب بیان می شود. در این کتاب مینیاتورهای یکی از نسخه های دوران صفوی که برای اردشیرنامه و مرتبط با ۲۴ فصل از کتاب نقاشی کرده اند نیز منتشر شده است.



شرکت کتاب

ketab.com

(310) 477-7477

SUSPENDED DRIVERS LICENSE?



WE CAN HELP!



- ★ Suspended Driver License
- ★ Excessive Points & Tickets
- ★ Misdemeanor Tickets
- ★ Overweight Tickets
- ★ DMV & License Problems
- ★ Tickets

Call Us Toll Free

888-244-4447

We Offer Services Throughout The Country

Our network of attorneys
can help you with tickets
in the United States of
American Canada



The Law Offices Allen Farshi

با بیش از ۲۰ سال سابقه وکالت

**هدف همیشگی
شرکت‌های بیمه:**

- حتی‌الامکان تاخیر در پرداخت خسارت
- انکار خسارت
- عدم پرداخت خسارت

هدف وکیل:

خنثی کردن استراتژی شرکت‌های بیمه و دریافت
حقوق قانونی شما

دکتر آلن فرشی

- دعاوی بیمه
- صدمات شدید بدنی ناشی از تصادفات
- دعاوی انجمن‌های صاحب‌خانه
- امور جنایی
- Insurance claim
- Severe physical accidents
- Home owners Association (HOA)
- Criminal Law

دفاتر در ۲ منطقه

Brentwood Los Angeles

12121 Wilshire Blvd. STE 810, Los Angeles CA 90025

(310) 882-6500

Sherman Oaks

15303 Ventura Blvd., Suite 900, Sherman Oaks, CA 91403

(818) 666-3183



خوانندگان گرامی ایران‌شهر

« شیر و عسل » که نویسنده آن آقای رضا حیدری هستند و این پاورقی را برای ما فرستاده اند در ایران زندگی می کنند و مانند بسیاری از کتابها و نوشته های دیگر که در داخل ایران به محاق تعطیل و سانسور برمی خورند، نتوانسته در ایران چاپ شود و این وظیفه به شرکت کتاب محول شده است. عنوان کتاب « جمهوری شیر و عسل » است و هم چنان که می دانیم، تورات سرزمین یهود را سرزمین « شیر و عسل » می نامد و زمانی که این را به آقای حیدری نوشتم او تعیین این عنوان را کاملاً اتفاقی نامید و بسیار جالب است که این پاورقی بلافاصله پس از پاورقی غزلیات شمس تبریزی با نویسندگی آقای داریوش فاخری از ایران‌شهر شماره ۴۵۸ آغاز شده است. آقای رضا حیدری در پیشگفتار این کتاب نوشته اند که این کتاب می تواند جلد دوم کتاب « مزرعه حیوانات » تلقی شود. نخست یادآوری کنیم که کتاب مزرعه حیوانات جورج اورول با عنوان قلعه حیوانات نیز در ایران چاپ شده است و برای این که خوانندگان عزیز اگر با آن آشنایی نداشته اند این جا خلاصه ای را در مورد آن می گذاریم. مزرعه حیوانات و جمهوری شیر و عسل می تواند آینه تمام نمای جمهوری جهل و جنون و جنایت اسلامی باشد که بیش از ۴۷ سال است که بر ایران ما حکومت می کند.

این شما و این هم **جمهوری شیر عسل**

کتاب **مزرعه حیوانات (Animal Farm)** اثر **جورج اورول**، یک رمان تمثیلی و سیاسی است که در سال ۱۹۴۵ منتشر شد. این کتاب داستان گروهی از حیوانات در مزرعه‌ای را روایت می‌کند که علیه صاحب خود شورش کرده و مزرعه را تصرف می‌کنند تا جامعه‌ای برابر و آزاد ایجاد کنند. اما با گذشت زمان، برخی از حیوانات به قدرت می‌رسند و همان ظلم و استبدادی را که علیه آن قیام کرده بودند، تکرار می‌کنند. مزرعه حیوانات نقدی بر دیکتاتوری و فساد در نظام‌های سیاسی است و به‌طور خاص به انقلاب روسیه و حکومت شوروی اشاره دارد. این کتاب با زبانی ساده و روان، اما عمیق و چندلایه، مفاهیمی همچون قدرت، فساد و خیانت به آرم‌ها را بررسی می‌کند.

جمهوری شیر و عسل (فصل شانزدهم)

در هر مزرعه‌ای هم این توان را داشت. اصولاً چرا باید تصور کرد که حیوانات برای ادامه زندگی خود به انسان‌ها نیاز دارند؟ آیا حیوانات جنگل با وجود انسان‌ها است که زنده مانده‌اند؟ آیا غذای حیوانات در جنگل را انسان‌ها تامین می‌کنند یا آنکه برعکس به آنجا می‌روند تا حیوانات را به کشتن دهند؟ انسان‌ها هیچ آورده‌ای برای حیوانات جز مرگ و کشتار نداشته‌اند. موجودات ضعیفی که با نیروی اسلحه به حیات خود ادامه داده و توانسته‌اند خود را حاکم زمین گردانند. گالیئو به همه این‌ها باور داشت اما چاره‌ای جز همراهی با چرچیل و سنجاق نداشت. اگر غاز به او پشت نمی‌کرد و تا آخر راه به همراهی با او ادامه می‌داد، امروز همه موجودات دنیا می‌توانستند تحقق جمهوری شیر و عسل را به تماشا بنشینند. اگر غاز طمع نمی‌ورزید و به فرمان او گوش می‌داد، آنگاه انسان‌ها هیچگاه سودای دستیابی به مزرعه را در سر نمی‌پروراندند. افسوس که غاز از نیمه راه بازگشت، افسوس که فریب انسان‌ها را خورد و از کسی که حامی و رهبر او بود، روی گرداند. افسوس که غاز چون ماری شد که گالیئو در آستین خود پرورانده بود.

هر چه که بود، آنچه غاز انجام داد، به سنجاق و چرچیل فرصت ترکتازی می‌داد. انسان‌ها این بار با احتیاط تمام گام به جلو گذاشتند. آن‌ها می‌خواستند مطمئن شوند که نیروهای انقلابی هار به حیوانات و انسان‌ها حمله نمی‌کنند و آن‌ها را گاز نمی‌گیرند، گاوهای اجیر شده‌شان، مزارع را لگدکوب نمی‌کنند و محصولات را از میان نمی‌برند و اسب‌ها و قاطر‌ها، درها و دیوار آخورها را با

این داستان ادامه رمان مزرعه حیوانات جرج اورول نیست. اگرچه از برخی ایده‌های آن الهام گرفته و در جاهایی نیز به موضوعات آن کتاب ارجاع داده است، اما به هیچ وجه ادامه آن نیست. بگذارید بگویم که اصلاً یک داستان هم نیست. بیشتر شکلی از تاریخ‌نگاری اتفاقات است. برای همین به شخصیت‌ها کمتر پرداخته شده و تلاش شده تا بیشتر سیر وقایع و رخدادها آنگونه که نویسنده خود دیده است، بازگو شود.

فصل شانزدهم

سنجاق

پای انسان‌ها دوباره به مزرعه باز شد. این شاید آخرین فرصت برای آن‌ها بود که بتوانند حیوانات را سر عقل بیاورند یا دست کم با حیوانات عاقل‌تر راهی برای مهار نیروهای انقلابی هار پیدا کنند. انسان‌ها امید زیادی به سنجاق بسته بودند. بعد از مدت‌ها درگیری و خصومت، سنجاق دوباره حرف‌هایی می‌زد که می‌توانست نویدبخش باشد. او می‌گفت که حیوانات هم می‌توانند درست مثل انسان‌ها مزرعه را اداره کنند، محصولات خود را به دیگر مزارع بدهند و آنچه که نیاز دارند را از آن‌ها بگیرند. سنجاق می‌گفت زندگی خوب حیوانات، نیازمند جنگیدن با انسان‌ها نیست، فقط کافی است که انسان‌ها حق و توانایی حیوانات برای اداره مزرعه را بپذیرند.

گالیئو طبیعتاً از گفته‌های سنجاق راضی نبود. او در حیوانات مزرعه این توان را می‌دید که بدون نیاز به انسان‌ها به زندگی خود ادامه دهند. این نه تنها از حیوانات مزرعه برمی‌آمد، بلکه هر حیوانی



بود اما آن‌ها نیز مایل نبودند تا این آخرین برگ برنده را از دست دهند. اگر از این فرصت استفاده می‌کردند و با کلاغ‌ها به توافقی می‌رسیدند، توافقی که هر چقدر اندک باز هم می‌توانست تا حدودی حملات سگ‌ها را محدود کند، این برای آن‌ها یک موفقیت بزرگ بود؛ چرا که در سایه امنیت حاصل از این توافق می‌توانستند در مزارع خود شاهد توسعه بیشتری باشند.

این خواسته‌ای منطقی بود اما لزوماً همه انسان‌ها با آن موافق نبودند. بودند افرادی که سازش گالیئو را ناشی از فشار انسان‌ها می‌دانستند. از نظر آنان محاصره مزرعه و کمیود مواد غذایی، چنان نارضایتی عظیمی در میان حیوانات مزرعه ایجاد کرده بود که گالیئو چاره‌ای جز مذاکره نداشت. از نظر این عده اگر انسان‌ها به محاصره مزرعه با قدرت بیشتری ادامه می‌دادند و راه ورود و خروج مواد غذایی را بطور کامل می‌بستند، اگر در برابر نفوذ نیروهای انقلابی‌ها در مزارع دیگر با قاطعیت می‌ایستادند و حتی چند سگ هار گنده‌تر را می‌کشتند، گالیئو چاره‌ای جز تسلیم کامل نداشت. این عده گمان می‌کردند که سازش ظاهری گالیئو فقط راهی برای خارج شدن از وضع موجود است. او تنها بخش کوچکی از آنچه که در پایان مذاکرات به دست می‌آورد را در اختیار حیوانات قرار می‌دهد و بخش بزرگتر آن را باز به نیروهای انقلابی‌ها و دوستان آن‌ها می‌دهد تا به منافع انسان‌ها آسیب بیشتری بزنند. از نظر آنان هر کمکی که به کلاغ‌ها بشود، ضربه‌ای به انسان‌ها خواهد بود.

تعداد اندکی از انسان‌ها حتی نظراتی به مراتب تندتر از این داشتند. کسانی که فکر می‌کردند هر مصالحه‌ای با حیوانات بی‌نتیجه و به ضرر انسان‌ها است، کسانی که معتقد بودند که تفاوتی میان گالیئو و چرچیل وجود ندارد و همه این‌ها بازی‌هایی برای فریب انسان‌ها است، کسانی که معتقد بودند امثال چرچیل و سنجاق هیچ کاره‌اند و از آنجا که تصمیم نهایی با گالیئو است، او هیچگاه حاضر به توافق نخواهد بود و سرانجام کسانی که به رغم شکست‌های قبلی انسان‌ها در نبرد با حیوانات همچنان معتقد بودند که تنها در سایه یک نبرد دیگر می‌توان از شر کلاغ‌ها برای همیشه خلاص شد.

با این وصف، سنجاق با هر زحمتی که بود، مذاکرات را به پیش می‌برد. راضی کردن گالیئو و مهم‌تر از آن‌ها نیروهای انقلابی‌ها، در عین راضی نگه داشتن انسان‌ها برای ماندن در پای میز مذاکره، همزمان کار دشواری بود که سنجاق آن را به بهترین شکلی انجام داد.

گالیئو تنها زمانی بر توافق مهر تایید زد، که احساس کرد دیگر هیچ امتیاز بیشتری نمی‌تواند از انسان‌ها بگیرد. اکنون برای اولین بار بعد از انقلاب، انسان‌ها و کلاغ‌ها سرانجام به یک توافق رسیده بودند. این برای بعضی آغاز یک دوران تازه بود. دورانی کوتاه که به سرعت به پایان رسید.

لگدهایشان نابود نمی‌کنند.

سنجاق طبعاً نمی‌توانست به تنهایی چنین اطمینانی به انسان‌ها بدهد. انسان‌ها نیز می‌دانستند که گفته‌های سنجاق و چرچیل دردی از آن‌ها دوا نخواهد کرد. امروز دیگر همه آگاه بودند که فعالیت نیروهای انقلابی‌ها زیر سر گالیئو است و او است که می‌تواند جلوی آن‌ها را بگیرد یا آن‌ها را به خرابکاری بیشتر ترغیب کند.

گالیئو باید کوتاه می‌آمد و از خود نرمش نشان می‌داد. همه منتظر بودند. از انسان‌ها که امید داشتند توافق با گالیئو بتواند مشکلات چندین ساله آن‌ها را حل کند، تا چرچیل و سنجاق که تسلیم گالیئو و کوتاه آمدن او را به منزله پیروزی خود و ایده‌های خود می‌دانستند، تا حیوانات مزرعه که سرانجام می‌توانستند اندک غذایی بیشتر، مراقبتی بهتر و روزگار خوشتری را تجربه کنند.

گالیئو که این همه را می‌دانست تصمیم گرفت تا امتیازاتی از انسان‌ها بگیرد. او فکر کرد به هر میزان موافقت خود را با این توافق دیرتر اعلام کند، می‌تواند امتیازات بیشتری به دست آورد. همه چشم به منقار او دوخته بودند و این فرصت بی‌نظیری برای او بود. واقع آن است که چرچیل و سنجاق هم از این موضع چندان ناخشنود نبودند. هر قدر که انسان‌ها برای رضایت گالیئو امتیازاتی می‌دادند، در واقع به پای آن دو نوشته می‌شد که پس از مدت‌ها این گفتگو را از سر گرفته بودند. گالیئو اما امتیازات زیادی می‌خواست. اینکه انسان‌ها از محاصره مزرعه دست بردارند تا آنکه اجازه بدهند نیروهای انقلابی‌ها در برخی مزارع همچنان قدرت‌نمایی کنند. علاوه بر این سنجاق هم درخواست‌هایی از انسان‌ها داشت. اینکه انسان‌ها تولیدات مازاد مزرعه را بخرند و اجازه دهند محصولات مورد نیاز مزرعه تامین شود. اینکه کمک‌هایی برای تیمارداری حیوانات بکنند و نظایر آن.

این‌ها البته با رویاهای اصلی چرچیل فرسنگ‌ها فاصله داشت. رویای اینکه برق مزرعه تامین شود، حیوانات با ماشین‌آلات کشاورزی کار کنند، وضع لانه‌ها و آخور حیوانات بهتر شود و کلا مزرعه به بهشتی برای زندگی یا همان سرزمین شیر و عسل تبدیل شود؛ با اینحال در شرایط فعلی همینقدر که گالیئو با مذاکره و توافق اولیه مخالفت نکرده بود، باز هم جای امیدواری داشت.

توافقات به سختی و با کندی پیش می‌رفت. طبیعتاً فعالیت نیروهای انقلابی‌ها هر خط قرمز هر دو طرف بود. گالیئو بر سر یاران خود حاضر به هیچگونه مصالحه‌ای نبود و در طرف مقابل انسان‌ها نیز می‌خواستند تک‌تک این حیوانات وحشی را به بند کشیده و عقیم‌شان کنند. سنجاق مجبور بود با احتیاط راه میانه را در پیش بگیرد، اگرچه در واقع تصمیم نهایی را گالیئو بود که می‌گرفت.

هر یک قدمی که گالیئو به جلو برمی‌داشت، هر قول کوچکی که درباره محدود کردن نیروهای انقلابی‌ها می‌داد، در عوض چند خواسته جدید را مطرح می‌کرد. این خشم انسان‌ها را برانگیخته



شبنامه از مسعود ناصری



حکایت‌های ایرانی

ماه یک بار عوض کنید!

سال سازندگی (۱)

به توصیه مقام معظم رهبری امسال قرار است در ایران سال سازندگی باشد. یعنی نه این که چیزی ساخته شود بلکه مردم با وضع خراب مملکت بسازند و بسوزند و صدایشان هم درنیاید!

روایت می‌کنند که در بهشت بنزین لیتری هفت تومان است. بدیش این است که اونجا کسی حق

رانندگی ندارد چون دود اگزوز ماشین ممکنه هوای اونجا را خراب کنه!

سال سازندگی (۲)

به توصیه مقام معظم رهبری امسال قرار است در ایران سال سازندگی باشد. یعنی این که بالاخره ساختن این بمب اتم لعنتی تمام شود.

«فیس بوک» پارسی

هومر آبرامیان، یکی از مدافعین سرسخت زنده نگه داشتن زبان پارسی و عرب زدایی از آن، در اعلامیه آخر خود به دوستان برنامه‌های تلویزیونی و اینترنتی خود گفت که از این به بعد آن‌ها به جای واژه بیگانه «فیس بوک» باید از واژه پارسی «چهره دیوان» و یا «سیما نامه» استفاده کنند! او می‌گوید به جای لایک زدن «گفتار نیک» بگذارید و به جای کامنت از واژه «سخن دامن گستر» بهره‌مند شوید!

خواب جنیفر لویز

من اصلا به تعدد زوجات سیستم اسلامی ایران اعتقاد ندارم و نداشته‌ام. اما بعد از سال‌ها مکالمه تلفنی با رفقای خود در ایران که مرتب پز داشتن صیغه و ازدواج موقت خودشان را می‌دهند یواش یواش به قضیه دو زنه بودن توجه پیدا کرده‌ام. مخ مرا زده‌اند. مثلا الان مدتی است که به جای این که فقط جنیفر لویز را خواب ببینم، خواب او را با در خواب دیدن شکیرا مخلوط کرده‌ام! یعنی این که یک چشمم جنیفر را خواب می‌بیند و چشم دیگرم که معمولا چشم چپ است شکیرا را! بدبختی این خواب‌های مضاعف که در نتیجه تبلیغات چند همسری دوستان عاید شده این است که صبح‌ها با پلک زدن‌های مرتب و عصبی از خواب بیدار می‌شوم و عیال فکر می‌کند این پلک زدن‌ها نوعی اشاره و سمبل خواستن او است و...

یک هزاری می‌دهم به راننده تاکسی. نگاهش می‌کنه می‌گه اسکناس بهتر از این نداری؟

میگم: مگر چشه؟

میگه: عکس امام توش خوب نیفتاده، شاید تقلبی باشه!

میگم: چطور عکس امام توی کره ماه تقلبی نیست و این اسکناس من تقلبی شده؟

اعلام شد که دیه شده یک میلیارد و پانصد میلیون تومان! آیا قیمت شتر بالا رفته یا دلار؟

رفتم داروخانه و از یارو پرسیدم پماد ضد خارش دارید؟

با لبخندی روی لبهایش پرسید: کجات می‌خاره؟

عصبانی شدم و گفتم: فکر نمی‌کنید این سؤال که کجات می‌خاره کمی بی‌ادبی باشه؟

جواب داد: باشه! ممکن است محل یا GPS خارش را اعلام بفرمایید؟

با دوست دخترم رسیدیم به یک مغازه. تابلو زده بود: خواهران محترمه لطفا با حجاب کامل (حدافل چادر) وارد شوید. با تشکر!

نمی‌دانم وقتی حدافل حجاب چادر باشد حداکثر آن چیست؟ دوست دخترم هم نمی‌دانست. شاید منظورشان گونی برنج یا کفن باشد!

از یک بابایی که می‌گفتند مهندس مکانیک است و برای کسب درآمد اضافه ضد فیلتر کامپیوتر می‌فروشد یک ضد فیلتر خریدیم. بعد از دو سه ماه دیگه کار نکرد. بهش زنگ زدیم و گفتیم: آقای مهندس این فیلتر از کار افتاده. خیلی جدی جواب داد: دولت خیلی فعال شده، به هر حال مثل فیلتر دستگاه تهویه مطبوع این فیلترها را هم باید هر سه



به نظرم همان یک زن داشتن خیلی بهتر است
و زحمت کمتری دارد.

افکار عمیق تاریخی

تاریخ نویسان می‌گویند که حوا برای پوشش
عربانی خود از برگ درخت به ویژه برگ درخت
انجیر استفاده می‌کرد. سؤال من این است که حوا
در فصل پاییز که همه برگ‌ها زرد و شکننده بود
چکار می‌کرد؟ آیا خودش را با میوه‌ها می‌پوشاند؟

مدیریت پستی جهانی؟!

بعد از ۴۵ سال استقرار حکومت اسلامی وضع
آدرس‌های پستی در ایران هنوز تغییری پیدا نکرده
است.

وقتی که در کشورهای متمدن غربی آدرس‌ها به
صورت ساده شماره فلان، خیابان فلان، شهر فلان
و کد پستی فلان بر روی پاکت‌های پستی نوشته
می‌شود در ایران هنوز هم آدرس‌ها آنچنان نوشته
می‌شوند که پستی باید از روی راهنمایی‌های
شخص فرستنده به آدرس دریافت کننده برسد و با
پای پیاده به دنبال آدرس بگردد!

در ایران هنوز هم آدرس‌ها چیزی شبیه به این
هستند: میدان رسالت، خیابان شهید فلانی، بعد از
بانک سپه، کوچه اول، بن بست سوم، بعد از بقالی
مش حسن، ساختمان سوم، طبقه دوم، شماره ۵!
جالب اینجا است که بعد از همه این توضیحات
یک کد پستی ۱۰ رقمی یا بیشتر در پس آدرس
می‌آید که نه تنها کمک کننده نیست بلکه پستی
بیچاره را بیشتر گیج می‌کند که مثلاً آیا در شمال
تهران است یا در جنوب!

چقدر خوب شد که مدیریت جهانی به دست
این‌ها نیفتاد چون تمام نامه‌های ما در عرض
۴۵ سال اخیر هیچ گاه به دست دریافت کننده

نمی‌رسید.

دوچرخه‌سواری برهنه!

در هفته‌ای که گذشت همزمان با روز جهانی
محیط زیست، هزاران دوچرخه‌سوار برهنه و عریان
زن و مرد در چندین شهر دنیا به خیابان‌ها آمدند و
خواستار جهانی پاکیزه و امن‌تر شدند.
این مراسم از سال ۲۰۰۴ از سوی فعالان محیط
زیست در اعتراض به استفاده بیش از حد از وسائل
نقلیه‌ای که با سوخت فسیلی کار می‌کنند برگزار شده



شان صداقتی

مشاور آگاه و صدیق شما در
آیدن مموریال پارک

آن هنگام که همسر و فرزندان ما در
اندوه از دست دادن ما هستند،

چه غم انگیز است برای آن‌ها

جستجوی آرامگاهی برای ما

بهتر نیست که ما در زمان حیات خود برای
آرامش خاطر آنان از هم اکنون چاره جوئی
کنیم و با صبر و حوصله و با انتخاب خود و
قیمتی ارزانتر و حتی با شرایط اقساط بدون
بهره آرامگاهی برای خود قبلاً خریداری کنیم؟

برنامه ریزی قبلی اینگونه مسائل نشانه عشق

و علاقه ما به عزیزانمان است

Eden Memorial Park

آیدن مموریال پارک

(818) 326-4040

LIC.# 0H03129



است.

مراسم دوچرخه سواری برهنه در تهران به علت این که این شهر مشکلی با آلودگی هوا ندارد برگزار نگردید!

داستان های پلیسی

این پلیس محله ما دست از سر کچل من

برنمی دارد. هر روز بعد از خوردن صبحانه

توی ماشین پلیس خودش پشت یک بوته بزرگ

درخت مانند، سر یک فرعی خیابانی که من هر

روز از آن رد می شوم کمین می کند و رادارش

را به سوی اتومبیل هایی که گذر می کنند نشانه

می کند تا به آن ها قبض جریمه یا تیکت بدهد.

در عرض دو سال اخیر حدود چند تا از این

تیکت ها را از این پلیس جدی و بداخلاق گرفته ام.

بچه ها همیشه می گفتند اگر در محدوده سرعت تا ۹

مایل بیشتر بروی پلیس به تو کاری ندارد و ۹ مایل

چشم گاو است. مرا از سرعت بیشتر از ۱۰ مایل

بالای محدوده سرعت می ترساندند. من همیشه ۹

مایل بیشتر از سرعت مجاز سرعت دارم.

دیروز غروب همان طور که داشتم کانال رادیوی

ماهواره ای خودم را که موسیقی تند اسپانیایی پخش

می کرد، گوش می کردم احتمالا به علت شاد بودن

آهنگ پایم را روی گاز گذاشتم و در محدوده سرعت

۳۵ مایل به سرعت ۴۸ مایل رسیدم. درست بهترین

قسمت آهنگ بود که چراغ های آبی ماشین پلیس را

پشت سرم از آینه دیدم. اول دوزاریم نیفتاد و فکر کردم

دارم توی یک دیسکوتک می رقصم و این چراغ آبی

قسمتی از دکوراسیون سالن دیسکوتک است.

دو سه دقیقه پشت سر من با چراغ آبی چشمک زن

آمد و بالاخره بوق بلند خودش را مثل لنگر انداختن

کشتی به صدا در آورد که من بایستم.

کنار کشیدم و او به سرعت برق و باد آمد بغل

پنجره ماشین. هنوز داشتم دنبال کارت بیمه و

مالکیت ماشین می گشتم. یک خروار کاغذ توی

داشبورد ریخته بود. هوا گرم بود و همان طور که

دنبال کاغذ های بیمه و سند مالکیت می گشتم احساس

کردم انگشت هایم لزج و چسبناک شده اند.

آدامس دوست دخترم بود که دو سه هفته دنبالش

می گشتم و فکر می کردم از پنجره بیرون انداخته اما

قاطی این کاغذ ها رفته بود. با تقه هایی که به شیشه

پنجره زد از جا پریدم. شیشه را پایین کشیدم و با

لبخند پرسیدم: سرکار چی شده؟

خیلی جدی نگاهم کرد و گفت من ترا می شناسم!

جواب دادم: من مشتری همیشگی شما هستم.

مرسی که مرا بجا آوردید!

خیلی جدی پرسید: تصدیق و کارت بیمه ات کو؟

سند مالکیت ماشین؟

یک مشت کاغذ را که با آدامس جویده آب شده

به هم چسبیده بودند با دستم جلوی صورتش گرفتم.

پرسید: تصدیق کو؟

گفتم: توی جیب شلوارمه...

گفت: نشون بده.

گفتم: نشونت میدم به شرطی که تو هم مال

خودتو به من نشون بدی!

گفت: چرا اینقدر تند می رفتی؟

گفتم: رفته بودم یک رستوران مکزیکی و غذای

تند خورده بودم. می دانی که غذای تند سرعت میاره!

گفت: شوخی نکن!

گفتم: جدی گفتم.

گفت: نگفتی چرا اینقدر سرعت داشتی؟

گفتم: سرعت تو هم کمتر از من نبود.

گفت: برای این که دنبال تو بودم که بزنی کنار

جاده. باید بهت تیکت بدم...

گفتم: من هم می تونم به تو تیکت بدهم چون

داشتی تند می رفتی؟

خندید و گفت: حرفی نیست پولش از جیب



گفتم: من قبل از تاریک شدن هوا مشروب نمی خورم.
منظور اینه که اصلا مشروب نمی خورم.
گفت: ها کن بوی دهنت را حس کنم.
چاره ای نبود به طرف او ها کردم تا بوی دهانم
را آنالیز کند.

چند قدم عقب تر رفت و گفت: چه بویی؟! وای...
گفتم: برای این قهوه چهار دلار پول دادم. از
بویش حال می کنی؟
گفت: نه! اصلا... فکر می کنم مشکل معده داری.
بوی بد می دهد.

گفتم: دوست داری یک تیکت هم برای بوی بد
معده من بدهی؟
گفت: دلم به حالت سوخت. این قبض اخطاره.
دیگه تند نرو... باشه؟

گفتم: مرسی... تو هم همین طور...
شیشه را بالا کشیدم و صدای موسیقی را بلند
کردم و به راه افتادم. سعی کردم بیشتر از ۹ مایل
بالای سرعت مجاز نروم تا از آنجا دور شوم.

مالیات دهنده ها در می آید که خودت هستی!
گفتم: حالا نمیشه فقط به من از اون قبض های
اخطار بدی؟
گفت: حالا تصدیقت را نشان بده تا بعد صحبت
کنیم.
گفتم: برای چی؟ تا حالا صد دفعه تصدیق مرا
دیده ای؟
گفت: طبق قانون باید به من نشون بدی.
گفتم: عکسم خوب نیفتاده، خجالت می کشم
بهت نشون بدم.
گفت: داری اذیت می کنی. تصدیقت را نشان
بده وگرنه...
گفتم: وگرنه چی؟ داری منو تهدید می کنی؟
مگر اینجا ایرانه؟
با کمی ترس گفتم: تو ایرونی هستی. حالا
یادم افتاد.
گفتم: ایرانی مسلمان. تو داری مسلمان آزاری
می کنی. من به سناتورم نامه می نویسم...
گفت: اگر مسلمانی پس این قوطی های خالی
آبجو روی صندلی عقب ماشینت را چطوری توجیه
می کنی؟
گفتم: یک دوست دختر مسیحی دیشب به پستم
خورد و اون اهل آبجو بود نه من...
گفت: بگذار دهنت را بو کنم تا ببینم مشروب
خوردی یا نه؟

منتشر شد

کتاب سندروم تهران که خاطرات هنرمند مقیم لس آنجلس
آقای سلمان محمدی را در بر می گیرد بزودی از سوی انتشارات شرکت کتاب با پشتیبانی
مالی موسسه Mortgage Bankers به مدیریت شهرام الیاس زاده منتشر می شود

۳. نواهای ماندگار
۴. دوپرنده
۵. سندرم تهران
شماره کرد.



سلمان محمدی

سلمان محمدی فوق لیسانس
موسیقی، آهنگساز و نوازنده تار و سه تار
و همچنین مخترع نخستین ساز الکتریک
ایرانی (سه تار الکتریک) می باشد، او
علاوه بر موسیقی در زمینه نویسندگی و
پژوهش موسیقی هم بسیار فعال بوده است، از کتابهای او می توان
به:

۱. تئوری و شناخت کوکهای متداول موسیقی ایرانی
۲. ساختار فواصل موسیقی ایرانی و تغییراتش در یکصدسال گذشته



کتاب سندرم تهران درواقع داستان واقعی زندگی نویسنده است،
دراین کتاب نویسنده سعی کرده است مشاهدات عینی خودش
را باتوجه به مسائل و وقایع روز بعد از انقلاب اسلامی که روی
زندگی او مؤثر بوده است را بسیار عریان و بدون سانسور روایت
کند، در نگاه کلی تر نویسنده سعی کرده است از زندگی خصوصی
خود بعنوان بهانه ای برای روایت نسلی که زیر هجوم ترازدی
انقلاب، توهم آرمانگرایی، ترور، جنگ، تحریم و حماقت مذهبی
له شده اند استفاده کند.



ketab.com

(310) 477-7477

ART COMISSION

PAJNTJNGS & PERSJAN CALLJGRAPHY

*From your heart to the canvas,
for the world to see.*



**Portrait
Wedding
Birthday
Old Photos
Landscape**

**Turn Your Memories
into Masterpieces!**

**Created for those who value
quality, depth, story, and soul!**



**Bring
Poetry to Life!
Nastaliq
Siyah Mashq**



15% OFF, ENDS JUNE 13, 2025

Creative Walls Inspire Creative Thinking!

Friday June 13th, 6-10 PM, Fireside Room

1001 Golden Rain Rd. Walnut Creek, CA 94595

1-805 794 9045 (Call/Text)

Email: champ.tayyebbeh@gmail.com



818-908-0808



شرکت کتاب
ketab.com

با همکاری گروه گل

سازشود

نهمین
نمایشگاه
کتاب
تهران

9th Tehran Book Fair
Uncensored



منچستر، لندن، لایپزیگ، برلین، هامبورگ، لس آنجلس، برمن، مونیخ، نورنبرگ، گراتس، وین
فرانکفورت، تورنتو، استکهلم، مونترال، اسلو، مالمو، گوتنبرگ، کپنهاگ، لوبک
روتتردام، اوترخت، کالیفرنیا، شمالی

Friday June 13th | 6.00 pm to 10.00 pm | Fireside Room
1001 Golden rain Rd Walnut Creek CA 94595
1-800 For Iran | 310-477-7477
367 4726

Manchester, London, Leipzig, Berlin, Hamburg, Los Angeles, Bremen, Munich, Nuremberg, Graz, Vienna, Frankfurt, Toronto,
Stockholm, Montreal, Oslo, Malmö, Gothenburg, Copenhagen, Lübeck, Rotterdam, Utrecht, Northern California

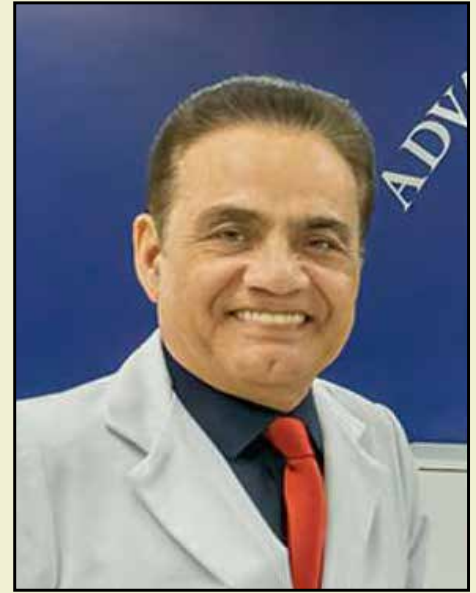
www.UncensoredBook.com



دکتر جان رضاپور

ADVANCED EYE SURGERY CLINIC

جراح ورزیده چشم این مرکز مجهز
چشم پزشکی در خدمت بیماران
محترم می باشند.



دکتر جان رضاپور جراح و متخصص بیماری های چشم با
فوق تخصص در بیماری های قرنیه و آب مروارید (Cataract)

دکتر رضاپور با ۳۰ سال تجربه در جراحی و درمان بیماری های چشم با
شیوه های جدید و تکنولوژی بسیار پیشرفته در بینا کردن چشم شما یار
و یاورتان می باشند.

شهرت این مرکز در جراحی آب مروارید (Cataract) با انواع لنزهای جدید
مولتی فوکال و توریک (Toric) می باشند. ما قادریم عیوب انکساری چشم را اصلاح کرده
و دید دور و نزدیک شما را بدون استفاده از عینک باز گردانیم.

در این مرکز علاوه بر عمل جراحی آب مروارید (Cataract) بدون بخیه، درمان آب سیاه (Glaucoma) با لیزر و
عمل جراحی زیبایی پلک، جراحی LASIK ، PRK و پیوند قرنیه با شیوه های بسیار پیشرفته
و جدید انجام می گیرد.

قبل از هرگونه تصمیم گیری برای جراحی چشم خود با ما مشورت نمایید.
انواع بیمه های PPO مدیکر پذیرفته می شود

(818) 205-1200

(310) 657-3200

16661 Ventura Blvd., Suite 211, Encino CA 91436

ManzarKia

IMMIGRATION CONSULTANTS
SOCIAL SECURITY ADVOCACY

Insured & Bonded

مؤسسه خدماتی



یاری دهنده شما در کلیه امور خدماتی: مهاجرت (Bonded) و سوشال سکیوریتی

مهاجرت: اخذ گرین کارت از طریق: فامیلی، ازدواج، سرمایه گذاری، نمایندگی، کار

انواع ویزا: نامزدی، کار، نمایندگی و دانشجویی - سیتی زن شپ

سوشال سکیوریتی: دادگاه های سوشال سکیوریتی، مدیکر، مدیکل، از کار افتادگی

(818) 841-6621

(844) 841-6621

fax: (818) 842-2865

دفاتر در:

BURBANK, TARZANA, ORANGE COUNTY
SAN JOSE, SAN FRANCISCO

E-mail: manzarkia@Gmail.com

www.Manzarkia.com



تصادف تی بون در کالیفرنیا: علل، آسیب‌ها و راهکارهای قانونی و پیشگیرانه ایمنی جاده ای کالیفرنیا دکتر رامونا کندی

مقدمه



تصادف‌های جاده‌ای انواع مختلفی دارند، اما یکی از خطرناک‌ترین و مرگبارترین آن‌ها، تصادف تی بون (T-Bone) یا برخورد از پهلو است.

این نوع تصادف، به‌ویژه در تقاطع‌ها، در کالیفرنیا بسیار رایج بوده و پیامدهای جسمی، روانی و مالی سنگینی به همراه دارد. در این مقاله، به‌طور جامع به بررسی ماهیت تصادف تی بون، آسیب‌های رایج، عوامل موثر، فرآیندهای قانونی پس از حادثه، و اقدامات پیشگیرانه خواهیم پرداخت.

تصادف تی بون چیست؟

تصادف تی بون زمانی اتفاق می‌افتد که جلوی یک وسیله نقلیه با پهلوئی وسیله نقلیه دیگر برخورد می‌کند، به‌گونه‌ای که شکل حرف T در نقطه برخورد شکل می‌گیرد. در اکثر موارد، این تصادف‌ها در تقاطع‌هایی که یکی از رانندگان از چراغ قرمز عبور می‌کند یا حق تقدم را رعایت نمی‌کند رخ می‌دهند.

علل اصلی تصادف‌های تی بون در کالیفرنیا

۱. عبور از چراغ قرمز یا توقف نکردن در تابلو ایست
۲. رانندگی در حال مستی یا تحت تأثیر مواد

مخدر

۳. حواس‌پرتی راننده (استفاده از تلفن همراه، خوردن و آشامیدن حین رانندگی)

۴. سرعت غیرمجاز یا نامتناسب با شرایط جاده‌ای
۵. مشکلات دید در تقاطع‌های بدون چراغ راهنما یا دید محدود

آسیب‌های شایع در تصادف‌های تی بون

برخورد جانبی، به دلیل ضعف ساختاری بخش پهلوئی خودرو، بسیار خطرناک است. در اینجا به رایج‌ترین آسیب‌هایی که در این نوع تصادف‌ها رخ می‌دهد اشاره می‌کنیم:

۱. آسیب‌های گردن و ستون فقرات

کشیدگی عضلات گردن (Whiplash)

دیسک کمر یا گردن

آسیب به نخاع و فلج‌های جزئی یا دائمی

۲. ضربه‌های مغزی

لرزش مغز (Concussion)

خونریزی داخلی مغز

آسیب‌های شناختی و حافظه

۳. شکستگی‌های استخوانی

شکستگی لگن، دنده‌ها، شانه، یا بازو

آسیب شدید به مفاصل

۴. آسیب به اندام‌های داخلی

پارگی طحال یا کبد

خونریزی داخلی

آسیب به کلیه یا روده

۵. آسیب‌های روانی

اضطراب، ترس از رانندگی مجدد

افسردگی

اختلال استرس پس از سانحه (PTSD)

خسارات مالی و قانونی ناشی از تصادف تی بون

هزینه‌های مستقیم:

درمان‌های پزشکی فوری

عمل‌های جراحی و بستری



دارو و توان بخشی

هزینه‌های غیرمستقیم:
از دست دادن درآمد

آسیب دائمی به شغل و توانایی کار

هزینه‌های روان درمانی

غرامت قانونی در کالیفرنیا

در سیستم حقوقی ایالت کالیفرنیا، اگر در تصادف تی‌بون تقصیری نداشته باشید، می‌توانید برای خسارت‌های زیر درخواست غرامت کنید:

هزینه‌های درمانی فعلی و آینده

درآمد از دست رفته

درد و رنج (Pain and Suffering)

خسارت به خودرو و وسایل داخل آن

چگونه یک وکیل می‌تواند کمک کند؟

یک وکیل باتجربه در حوزه تصادف‌های رانندگی می‌تواند:

شواهد لازم برای اثبات تقصیر طرف مقابل جمع‌آوری کند

با شرکت بیمه مذاکره کرده و مانع از پرداخت حداقل خسارت شود

در صورت لزوم، پرونده را به دادگاه ببرد

از مشاوران فنی، پزشکی و حقوقی استفاده کند تا ارزش دقیق خسارت شما محاسبه شود

اکثر وکلا در کالیفرنیا به صورت «حق‌الوکاله مشروط» کار می‌کنند؛ یعنی تنها در صورت موفقیت در دریافت خسارت، حق‌الوکاله دریافت می‌کنند.

راهکارهای پیشگیرانه برای کاهش خطر تصادف تی‌بون
به‌عنوان راننده:

در تقاطع‌ها حتماً توقف کامل کنید و از عدم وجود خودرو در مسیر دیگر مطمئن شوید.

حتی در صورت داشتن چراغ سبز، تقاطع را با احتیاط عبور کنید.

استفاده از کمربند ایمنی را هرگز فراموش نکنید.

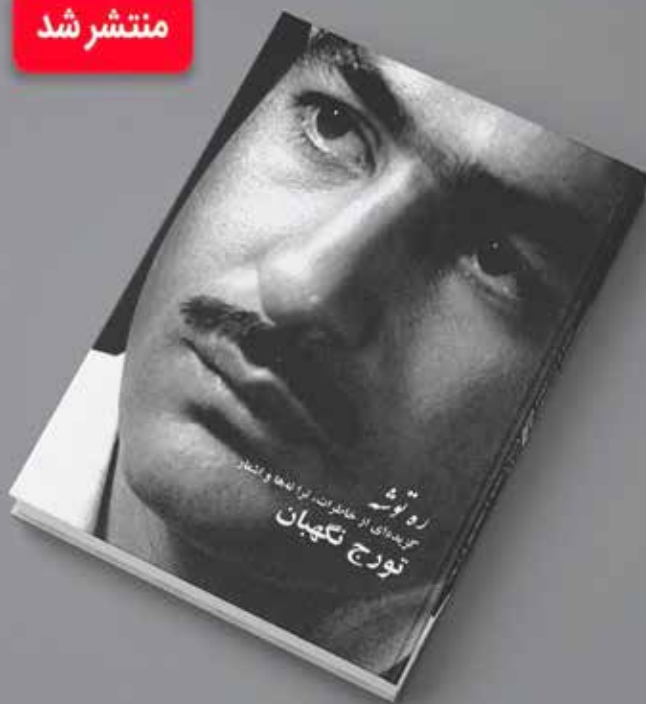
از خودروهایی استفاده کنید که دارای رتبه ایمنی بالا در برخورد جانبی باشند.

گزیده‌ای از خاطرات، ترانه‌ها و اشعار
تورج نگهبان

ره‌نوشه

چاپ دوم

منتشر شد



این کتاب، گزیده‌ای از خاطرات، ترانه‌ها و اشعار تورج نگهبان است که به کوشش نوید و زهره نگهبان گردآوری و تهیه شده است. در پشت جلد کتاب نوشته شده است

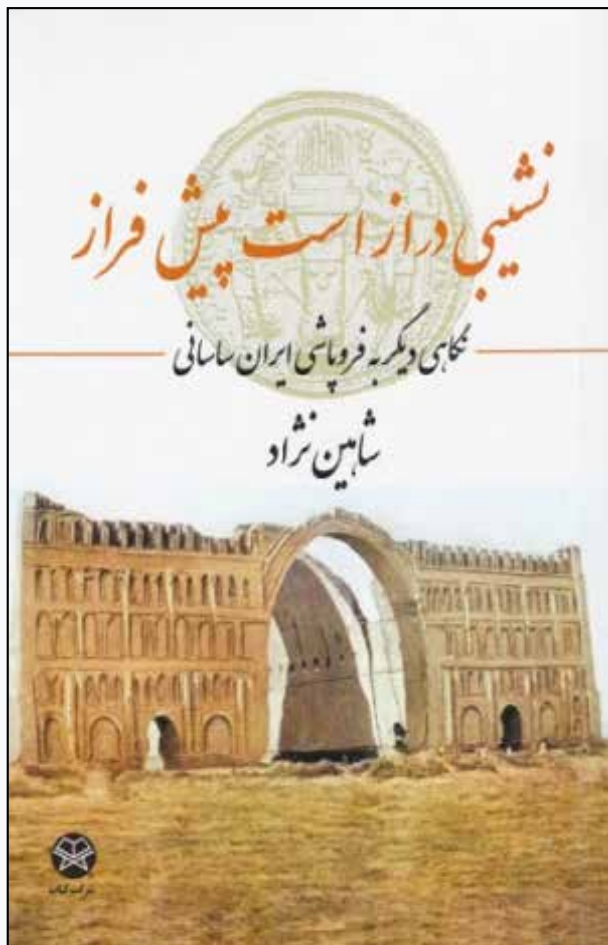
کاش می‌شد در کتاب سرنوشت قصه‌ای با شیوه‌ای دیگر نوشت.
کاش می‌شد واژه‌ها را با اشک شست، پاک و معصومان در دفتر نوشت.
کاش می‌شد شرحی از اعجاز عشق بر دل انسان ناباور نوشت.
کاش می‌شد نغمه‌ای خوش تر سرود.
کاش می‌شد قصه‌ای دیگر نوشت



شرکت کتاب

ketab.com

(310) 477-7477



در آغاز کتاب حاضر، فشرده ای از تاریخ ایران ساسانی آورده می شود و در خلال آن به کنکاش در جهان بینی بنیادگذاران نظام ایران شهر نیز پرداخته می شود. فرازهایی از این جستار به اندیشه ایران شهری و استوارسازی شالوده های ایران به مفهوم یک نهاد سیاسی در گستره جغرافیایی معین فلات کنونی ایرانی اختصاص می یابد. پس از آن به رویدادهای اجتماعی و سیاسی که در دهه های پایانی شاهنشاهی ساسانی، آشفتگی و نابسامانی بسیار کشور در پی داشت پرداخته می شود.



شرکت کتاب

ketab.com

(310) 477-7477

به عنوان قانون گذار یا مسئول شهرسازی:
نصب دوربین های ثبت تخلفات در تقاطع ها

طراحی تقاطع های ایمن تر با دید بهتر و تابلوهای هشدار مناسب

استفاده از چراغ های چشمک زن و هشداردهنده برای کاهش سرعت در نقاط پرخطر

تکنولوژی و خودروهای مدرن: ناجی جان انسان ها
پیشرفت در فناوری خودروها می تواند نقش بزرگی در کاهش تصادف های تی بون ایفا کند. مهم ترین فناوری ها عبارتند از:

ترمز اضطراری خودکار (AEB)

سیستم هشدار برخورد جانبی (Side Collision Alert)

سنسورهای نقطه کور

دوربین های ۳۶۰ درجه

کیسه های هوای جانبی و پردهای (Curtain Airbags)

تجربه واقعی از لس آنجلس

«من هرگز فکر نمی کردم یک صبح معمولی به بدترین روز زندگی ام تبدیل شود. تقاطع خلوتی بود و من با چراغ سبز وارد شدم. ناگهان یک ماشین از سمت راننده به من زد... استخوان رانم شکست و شش ماه از کار افتادم. بیمه طرف مقابل تلاش کرد مبلغی بسیار پایین پیشنهاد دهد. فقط با کمک یک وکیل توانستم غرامت منصفانه دریافت کنم.»

این روایت تنها یک نمونه از صدها تصادف تی بون روزانه در کالیفرنیا است. آموزش، آگاهی و اقدام به موقع می تواند تفاوت میان زندگی و مرگ باشد.

جمع بندی

تصادف تی بون، اگرچه ممکن است در نگاه اول یکی از انواع تصادف های رایج باشد، اما واقعیت آن است که از خطرناک ترین و پرهزینه ترین انواع تصادف محسوب می شود. آسیب های شدید، هزینه های گزاف، و تبعات روحی و روانی می توانند زندگی فرد را برای همیشه تغییر دهند.

با رعایت قوانین، بهرمندی از تکنولوژی، افزایش آگاهی و در صورت نیاز، بهره گیری از خدمات حقوقی حرفه ای، می توان در برابر این نوع حوادث از خود محافظت کرد یا در صورت وقوع، به درستی از حقوق خود دفاع نمود.

اگر شما یا یکی از عزیزانتان درگیر تصادف تی بون بوده اید، حتماً با یک مشاور حقوقی مشورت کنید. اقدام به موقع می تواند تفاوت زیادی در روند بازبایی و دریافت غرامت ایجاد کند.

UCLA Celebration of
IRANIAN CINEMA

JUNE 14 - 29, 2025
 BILLY WILDER THEATER at the HAMMER MUSEUM

UCLA
 FILM &
 TELEVISION
 ARCHIVE

 FARHANG
 FOUNDATION



J&M LAUREL MEDICAL CLINIC

818-897-7730

818-897-7831 FAX

**13680 VAN NUYS BLVD
PACOIMA CA 91331**

کلینیک مجاز برای آزمایش‌های اداره مهاجرت IMMIGRATION PHYSICAL EXAM

**دکتر منوچهر خلیلی
دکتر جهانبخش نوری**

WE ACCEPT MOST HEALTH PLANS
MEDICAL / MEDICARE
FAMILY PACT

(PAP SMEAR, PILL, CONDOM, INJECTION, IUD, IMPLANT)

- WELL CHILD PHYSICAL EXAM (CHDP)
- IMMUNIZATION
- VISITS FOR HEALTH PROBLEMS
- VISION SCREENING
- SCHOOL PHYSICALS

SAME DAY APPOINTMENTS
WALK IN WELCOME
PRIMARY CARE GENERAL PRACTICE

CASH PATIENTS WELCOME
ADULT & CHILDREN WELCOME

Hearing and Vision Exams
Treatment of all common diseases:

- Thyroid
- Diabetes
- High Blood Pressure
- Cholesterol
- Anemia
- ECT





روزشمار تاریخ، فرهنگ و هنر ایران

۳۰ می تا ۵ جون (۹ خرداد تا ۱۵ خرداد)

آدینه ۹ خرداد | ۳۰ می

۱۲۸۶ خورشیدی (۱۹۰۷ میلادی)
انتشار اولین شماره روزنامه صوراسرافیل با همکاری میرزا قاسم خان تبریزی و میرزا جهانگیر خان شیرازی، با نویسندگی میرزا علی اکبر خان قزوینی معروف به دخو (دهخدا)
۱۲۹۸ خورشیدی (۱۹۰۹ میلادی)
زادروز فریدون توللی، شاعر و باستان‌شناس
۱۳۰۳ خورشیدی (۱۹۲۴ میلادی)
درگذشت دکتر علی اکبر خان ناظم الاطباء، پزشک و مؤلف «فرهنگ نفیسی»
۱۳۱۴ خورشیدی (۱۹۳۵ میلادی)
زادروز بیژن مفید، کارگردان و بازیگر تئاتر
۱۳۶۴ خورشیدی (۱۹۸۵ میلادی)
درگذشت فریدون توللی، شاعر و باستان‌شناس
کتابهای فریدون توللی در شرکت کتاب موجود است.

شنبه ۱۰ خرداد | ۳۱ می

۱۲۹۰ خورشیدی (۱۹۱۱ میلادی)
تصویب قانون طبابت و نظام پزشکی در مجلس
۱۳۴۸ خورشیدی (۱۹۶۹ میلادی)
درگذشت دکتر حسن ارسنجانی - وزیر پیشین کشاورزی و مجری لایحه اصلاحات ارضی - روزنامه نگار و وکیل دادگستری
۱۳۸۰ خورشیدی (۲۰۰۱ میلادی)
درگذشت شاهزاده لیلا پهلوی، در لندن
۱۳۸۱ خورشیدی (۲۰۰۲ میلادی)
درگذشت حبیب‌الله کسمایی فیلمنامه نویس
۱۳۸۳ خورشیدی (۲۰۰۴ میلادی)
درگذشت حسین ملک، جامعه‌شناس، محقق، اندیشمند فلسفه و نویسنده در سن ۸۳ سالگی در پاریس



۱۳۸۵ خورشیدی (۲۰۰۶ میلادی)
درگذشت محمود اعتمادزاده (م. به آذین) مترجم و شاعر نامدار ایرانی. متولد ۱۲۹۳ خورشیدی در شهر رشت. یکی از معروف ترین آثار او ترجمه «دون آرام» اثر میخائیل شولوخوف.
به آذین در عرصه نمایشنامه نویسی هم قلم آزمود. نمایشنامه کاوه (۱۳۵۵) گویای حدیثی باستانی با بیان و شگردهای هنری معاصر است.

آثار بسیاری از نویسندگان بزرگ جهان (بالزاک، رومن رولان، شکسپیر، شولوخف...) را به فارسی شیوایی ترجمه کرد. وسواسش در انتخاب آثار، و روانی و دقت ترجمه‌هایش، به او جای ویژه‌ای در میان مترجمان مشهور ایران داده است. کتابهای اعتمادزاده (به آذین) در شرکت کتاب موجود است.
۱۳۸۹ خورشیدی (۲۰۱۰ میلادی)
آندره آرزومانیان نوازنده برجسته پیانو که از بیماری سرطان استخوان رنج می‌برد

در سن ۵۶ سالگی، در تهران درگذشت.
آندره آرزومانیان نوازنده «پیانو» و سازنده موسیقی متن فیلمهای «سیمرغ» اکبر صادقی، «ماهی» کامپوزیا پرتویی، «شنگول و منگول» پرویز صبری، «رانده شده» جهانگیر جهانگیری، «سکوت» علی سجادحسینی، «علی و غول جنگل» بیژن بیرنگ و مسعود رسام، «خانواده کوچک ما» شاپور قریب، «از بلور خون» جمشید عندلیبی، «بیتو هرگز» هوشنگ درویشپور، بود.
آقای آرزومانیان علاوه بر نوازندگی در ساخت موسیقی فیلم هم تا سال ۱۳۸۷ خورشیدی فعال بود، او کار خود را از سال‌های پس از انقلاب اسلامی آغاز کرده بود و از جمله درخشان‌ترین کارهایش در عرصه نوازندگی می‌توان به آلبوم پاییز طلایی اثر فریبرز لاچینی اشاره کرد.
۱۳۹۰ خورشیدی (۲۰۱۱ میلادی)

درگذشت عزت‌الله سحابی (متولد ۱۳۰۹، تهران - ۱۰ خرداد ۱۳۹۰، تهران)
سیاستمدار ایرانی، روزنامه نگار، اقتصاددان، فعال ملی مذهبی، رهبر شورای فعالان ملی مذهبی ایران، عضو شورای انقلاب، رئیس ستاد بسیج اقتصادی کشور، عضو شورای بازنگری در قانون اساسی جمهوری اسلامی، نماینده مردم تهران در اولین مجلس خبرگان قانون اساسی و دوره اول مجلس شورای اسلامی
او همچنین رئیس سازمان برنامه و بودجه در دولت مهدی بازرگان بود که پس از استعفای دولت بازرگان در موقعیت اپوزیسیون قرار گرفت.
وی فرزند یدالله سحابی از بنیانگذاران نهضت آزادی ایران و پدر هاله سحابی از فعالان حقوق زنان و زندانی سیاسی بود.
او یکی از زندانیان سیاسی سرشناس ایران بود که بیش از ۱۲ سال از عمر خود را در زندانهای حکومت پهلوی و ۳ سال را در جمهوری اسلامی سپری کرد و در سال‌های اخیر نیز به دلیل حمایت از جنبش سبز تحت بازجویی قرار گرفت.
او مدیر مسئول نشریه ایران فردا بود که پس از دستگیری توسط دادگاه انقلاب و توقیف نشریه ایران فردا به عضویت افتخاری انجمن قلم آمریکا درآمد. عزت‌الله سحابی در بامداد ۱۰ خرداد ۱۳۹۰ در بیمارستان مدرس تهران و پس از ۶۰ سال فعالیت سیاسی درگذشت.
لازم بیاد آوری است او یکی از نخستین کسان در انکار هولوکاست در ایران است.

یکشنبه ۱۱ خرداد | ۱ جون

۱۳۰۳ خورشیدی (۱۹۲۴ میلادی)
انتشار روزنامه‌ی اتحاد اسلام - در تهران - به مدیریت شیخ حسین لنکرانی
۱۳۱۴ خورشیدی (۱۹۳۵ میلادی)
تصویب اساسنامه نخستین فرهنگستان ایران به وسیله هیئت وزیران
۱۳۱۹ خورشیدی (۱۹۴۰ میلادی)
زادروز علی محمد حق شناس، زبان‌شناس و پژوهشگر
۱۳۶۱ خورشیدی (۱۹۸۲ میلادی)
درگذشت سیدحسین میرخانی، خوشنویس و نوازنده کمانچه
۱۳۸۳ خورشیدی (۲۰۰۴ میلادی)
درگذشت حسین ملک مؤلف، متفکر و پژوهشگر مسایل ایران در پاریس
درگذشت پروین سلیمانی بازیگر پیشکسوت سینمای ایران به دلیل عارضه تنفسی و ایست قلبی در تهران. وی متولد سال ۱۳۰۱ در تهران بود.



Luxury Fabrics



**Down Town
Los Angeles**

زیباترین پارچه‌های پرده‌ای و روسلی
بالش‌های تزئینی، چوب پرده

(213)

622-2600

www.LuxuryFabricsLA.com

info@luxuryfabricsLA.com

920 S Wall St.
Los Angeles, CA 90015

قی

۱۳۹۰ خورشیدی (۲۰۱۱ میلادی)

درگذشت **هاله سحابی**، دختر عزت‌الله سحابی، یک روز بعد از درگذشت پدر خود و در پی حمله ماموران امنیتی به مراسم تشییع جنازه او در لوس‌آنجلس.

خانم سحابی به دنبال برخورد نیروهای امنیتی با حاضران در مراسم تشییع جنازه بی‌هوش شد و تلاش‌های پزشکی برای نجات جان وی بی‌نتیجه ماند.

۱۳۹۹ خورشیدی (۲۰۲۰ میلادی)

درگذشت **حسن توفیق**، کاریکاتوریست و مدیر مسئول نشریه توفیق در تهران در سن ۹۵ سالگی

دوشنبه ۱۲ خرداد | ۲ جون

۱۳۴۹ خورشیدی (۱۹۷۰ میلادی)

درگذشت **آیت‌الله حاج سیدمحسن طباطبایی حکیم** - پیشوای شیعیان جهان

۱۳۶۸ خورشیدی (۱۹۸۹ میلادی)

درگذشت **عبدالله باقری** - استاد تذهیب

۱۳۷۵ خورشیدی (۱۹۹۶ میلادی)

درگذشت **فریدون قوانلو** - فیلمبردار سینمای ایران

درگذشت **حسن شجاعی** خواننده کوچه و بازار.

۱۳۹۸ خورشیدی (۲۰۱۹ میلادی)

درگذشت **مرتضی کلانتریان** مترجم در سن ۸۷ سالگی در تهران

سه شنبه ۱۳ خرداد | ۳ جون

۱۳۱۷ خورشیدی (۱۹۳۸ میلادی)

زادروز کاظم سادات اشکوری، شاعر و محقق

۱۳۴۸ خورشیدی (۱۹۶۹ میلادی)

برگزاری نخستین جشنواره سینمایی سپاس در تهران

۱۳۸۵ خورشیدی (۲۰۰۶ میلادی)

درگذشت **برهان ابن‌بوسف** - ادیب، روزنامه‌نگار و فارسی‌نویس اصیل ایرانی در لوس آنجلس

چهارشنبه ۱۴ خرداد | ۴ جون

۱۳۳۹ خورشیدی (۱۹۶۰ میلادی)

درگذشت **علی اصغر تفکری** - بازیگر تئاتر و سینما

۱۳۶۸ خورشیدی (۱۹۸۹ میلادی)

درگذشت **خمینی**، بنیان‌گذار حکومت استبدادی جمهوری اسلامی



پنجشنبه ۱۵ خرداد | ۵ جون

۱۳۰۵ خورشیدی (۱۹۲۶ میلادی)

استعفای محمدعلی فروغی از مقام ریاست‌وزرا

۱۳۴۲ خورشیدی (۱۹۶۳ میلادی)



Nassrin Pourbahrami

نسرین پور بهرامی

staatlich geprüfte öffentlich bestellte
beeidigte Übersetzerin und Verhandlungsdolmetscherin
der persischen Sprache für Baden-Württemberg
Nassrin Pourbahrami - Stuttgart



مترجم رسمی زبان آلمانی دادگاه‌های جمهوری فدرال آلمان در اشتوتگارت

No to Antisemitism!

Mobile: +49 176 63031489

E-mail: pourbahrami_fereydouni@yahoo.com



تلفن مشاغل ایرانی را از

08 مرکز اطلاعات ایرانیان بپرسید و

پاسخ خود را از طریق تلفن و یا تکست

دریافت کنید

برای خارج از لس آنجلس

۲۴ ساعته بر روی اینترنت

08Global.net

818 9-080808



SAFARIAN
RUGS INC

قالیشویی

صفریان

310-402-4161

714-596-0888

safarianrugs.com

troysafari@gmail.com



ایران شهر

جدول

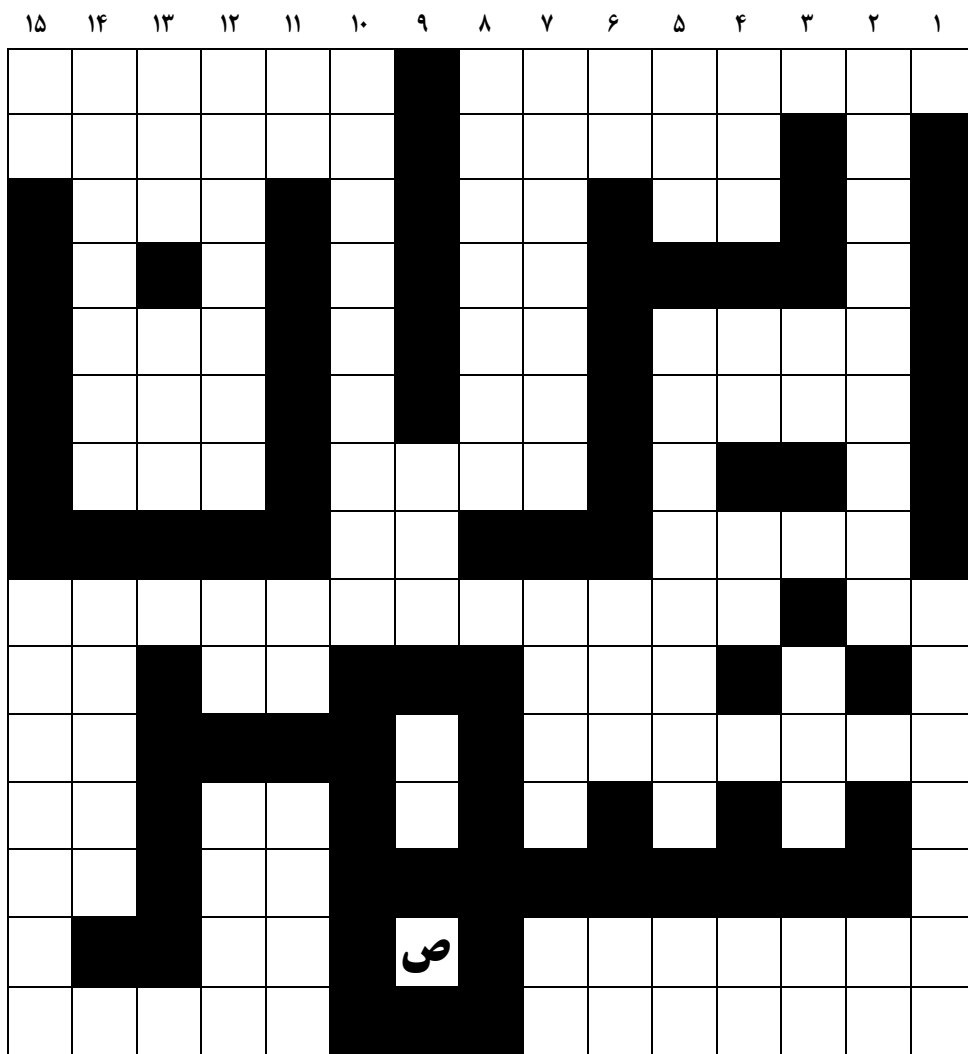
هر هفته با تاکید بر روی یک حرف الفبا جدول ویژه با آن حرف تقدیم علاقمندان جدول می شود
جدول این هفته با نام ایران شهر در مجموع ۲۲۵ خانه دارد که ۷۹ خانه سیاه - ۲۶ خانه حرف (ص)

خوانندگان عزیز توجه کنید که کلیه جدول های منتشر شده در نشریه ایران شهر برای این نشریه تهیه و تنظیم شده و در نتیجه از تبلیغات حکومت اسلامی در آنها خبری نیست. اگر این شماره نشریه ایران شهر از طریق دیجیتال به دست شما رسیده است می توانید به راحتی آن را در چاپگر خود چاپ کنید و به حل آن مبادرت کنید.

افقی:

- ۱- حالتی از عصبانی شدن - پیروان مسیح
- ۲- ترسا - سلسله بنیانگذار مذهب شیعه در ایران .
- ۳- چه کسی خودمانی - قورباغه درختی - بویی بد
- ۴- مخفف دختر .
- ۵- به معنای بت والهه - تکرار یک حرف - تکرار حرف هفدهم الفبا .
- ۶- پیروزی - حرف همراهی - لقب یا کنیه ای در فرهنگ اعراب .
- ۷- دایره - شهری در استان فارس
- ۸- ویژگی داشتن - هنوز صاف نشده است .
- ۹- وصی سر بریده - بامداد هم میهنان خوش
- ۱۰- شیر عرب - مخترع تلفن - کلام معتبر
- ۱۱- ناراحتی شدید - اولین بار در آسیاب زده شد
- ۱۲- کلام صریح - برآمدگی روی لاستیک .
- ۱۳- از اعداد - پاروی قایقرانی .
- ۱۴- کسی که از راهش برگشته - سمت و جهت .
- ۱۵- جایگاه ستاره شناسی در قدیم - از شهرهای باستانی لبنان

عمودی:



- ۱- شغل فنی دارد .
 - ۲- با قطع مکرر برق این بحران در ایران
 - بیشتر می شود - کلام صریح.
 - ۳- هنوز نصف نشده است - شکیبایی -
 - تومانی آن گلی زیباست .
 - ۴- سرد ملایم - صد متر مربع - تکرار یک
 - حرف - چهره .
 - ۵- وصیت بر او شده - از روی تعصب زیاد
 - دوبار قد بلند.
 - ۶- حرف مفعولی - از روی درک و احساس
 - تکنیک .
 - ۷- سلام پگاه - خیلی بد - یک خودمانی.
 - ۸- خوب سرشت .
 - ۹- بی رحم - نشنیدن
 - ۱۰- یکی از خطهای فرضی زمین .
 - ۱۱- رده و خط - مایه حیات - نوشته های
 - آشکار.
 - ۱۲- این هم کمتر از پادشاهی نیست -
 - ۱۳- پهلوان - مربوط به سینه می شود .
 - ۱۳- علامت و نشانه - باد خوش .
 - ۱۴- غیر قابل باور - عدل و داد
 - ۱۵- پول خارجی - لقب بجایی برای
- اصفهان .



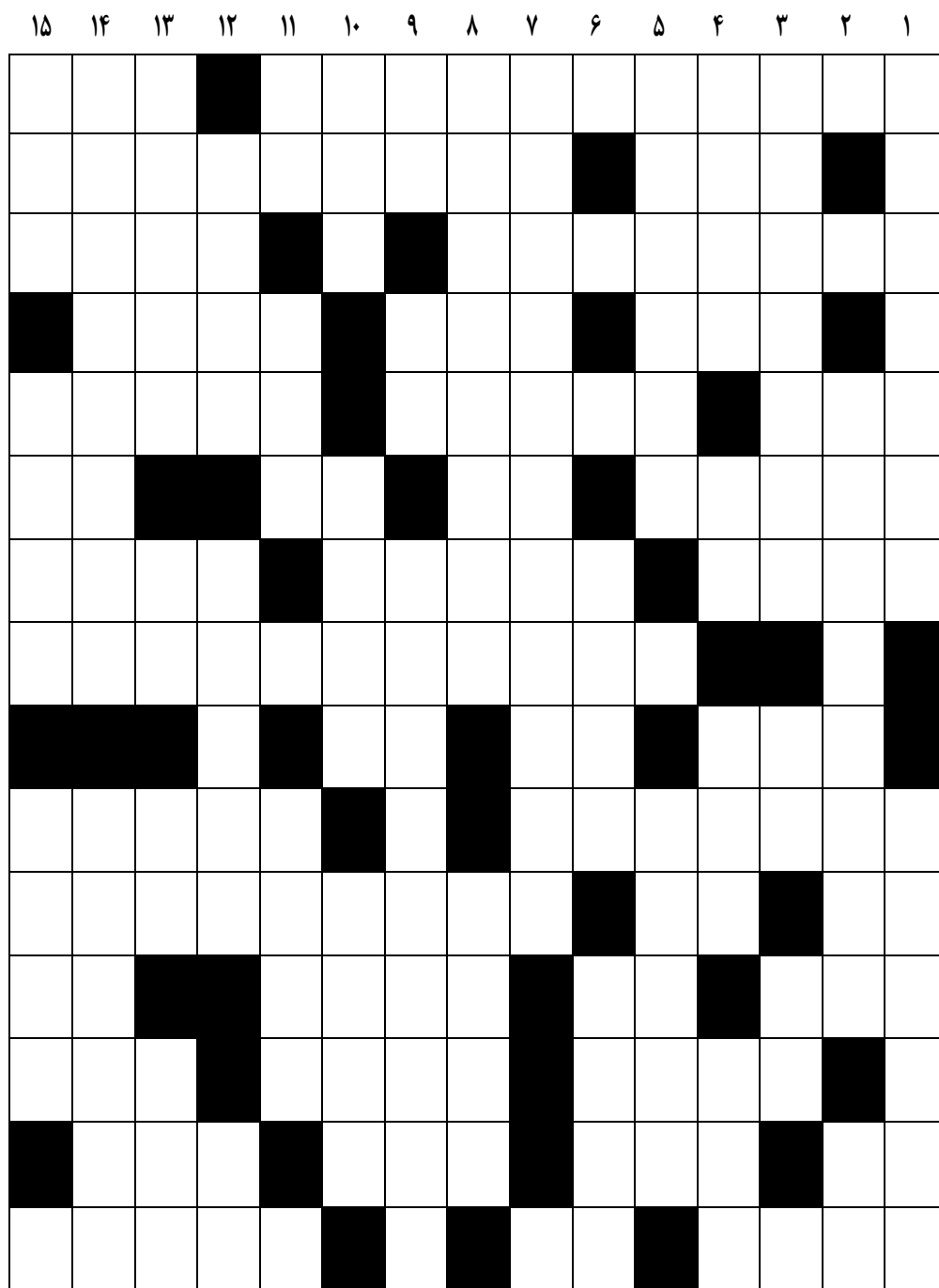
افقی:

- ۱- شاهکاری از ادبیات جهان نوشته ارنست همینگوی - کتابی از کافکا به زبان آلمانی .
- ۲- پخش و پلا - تصویرش را اسکار وایلد به رشته تحریر در آورده .
- ۳- اثری جاودانه از ویکتور هوگو - تسخیر شده .
- ۴- کمانگیر باستانی - شهری قدیمی در اسرائیل - از پرندگان .
- ۵ - صدای صاعقه بود و در هم ریخت - اطاقک - آئین ها و سنن .
- ۶ - ساخته شده در یمن - نوعی غذا - کتاب معروف ماتیسن - حرف ندا.
- ۷- کلبه ای کوچک و محقر - هدایت کننده سفینه - شهرها .
- ۸- کتابی از چارلز دیکنز .
- ۹ - سیاهش نوشته تاد رز است - پیروزی آن اثری است از محمدقلی مجد

- در مورد ایران و جنگ جهانی دوم - یکدنده و لجباز .
- ۱۰ - شاهکاری از تولستوی - رسم ها .
- ۱۱- کلمه دهان کنجی - یکی از منابع تولید انرژی - کتابی زیبا در ۴۳ فصل اثر مارک تواین .
- ۱۲ - به همراه شراب نوشته ای است از اینیاتسیو سیلونه - پسوند ماندنی - با الباب کتابی است از محمد عوفی - رمق .
- ۱۳ - اگر برغم باشد کتاب فرانسوازساگان است - نادر سعیدی آئین آن را نوشته است - کور آن کتاب معروف صادق هدایت است .
- ۱۴ - از اعداد - جواب مثبت - از نشانه های ندا - دام .
- ۱۵ - الکس هیلی آنها را نوشته است - طایفه ای است - به همراه خشم کتابی است از ویلیام فאלکز.

عمودی:

- ۱ - کتاب خواندنی و معروف هرمان ملویل - رمان معروف شارلوت برونته.
- ۲ - کتاب و نمایشنامه ای از چخوف - چه وقت .
- ۳ - کتاب مشهور شولوخف - کتابی است اثر از اریک اشمیت - گردا گرد دهان
- ۴ - شهرکی بیلاقی نزدیک تهران - از اعداد - نه آن به آن کتابی است از کیتی هاوز
- ۵- تیغش اثر سامرست موام است - تنهایی آن نوشته گابریل گارسیمارکز.
- ۶ - رمانهایش را النا فرانته نوشته است - کتابی در زمینه تربیت اثر ژان ژاک روسو .
- ۷- شاهکاری دیگر از ارنست همینگوی.
- ۸- اثری جاودانه و خواندنی از سروانتس - اگر مربوط به عمو تام باشد نوشته هرت بیچر استواست.
- ۹ تکرار یک حرف - نام کوچک نویسنده انگلیسی خالق کتاب مستأجر عمارت وایلدفل - آخرین کتاب آنتوان چخوف.
- ۱۰ - سال ترکی - به همراه چرند مجموعه داستانی جذاب اثر دهخدا است - اگر مربوط به گوریو باشد نوشته بالزاک است.
- ۱۱- تکرار یک حرف - خرمای عرب - پرورش دهنده.
- ۱۲ - همیشه زنده - مادام آن نخستین اثر گوستا و فلوبر است - خط کش مهندسی
- ۱۳ - کتابی از ژان پل سارتر - لات و بی عار - حرف دلتنگی - مصیبت.
- ۱۴ - کتاب معروف استاندال - کتابی جذاب و خواندنی از میکا والتاری.
- ۱۵ - خوب و نیک - کتاب ماکسیم گورکی - نامی در قبیله قریش.



مرغ آفتاب

کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان (۱۳۴۴-۱۳۵۷)

نویسنده: ماندانا زندیان



«کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان» ۲۴ آذر ۱۳۴۴ (۱۵ دسامبر ۱۹۶۵) متولد شد. مرغ آفتاب روایتی است از سیزده سال نخست بالیدن این نهاد فرهنگی، یعنی ۱۳۴۴ تا ۱۳۵۷. از یک چشم‌انداز، این کتاب بازخوانی سهمی از فرآیند تجدد در ایران است، که دانایی و توانایی زنان در ساختنش دست بالاتر داشته. فکر اولیه ساختن کتابخانه کودک در ایران را لیلی امیرارجمند با شهبانو فرح پهلوی در میان گذاشت، شهبانو فکر را پسندیدند، امیرارجمند پی‌گیر شد و کانون جان گرفت. بار سنگین «پرورش فکری کودکان و نوجوانان» را هزار زن کتابدار کودک عهده‌دار شدند، که هر هزار پرورده کانون بودند. پشتیبانی ملکه از تمام مراحل گسترش کانون بی‌دریغ بود. کتاب دو فصل دارد. فصل یکم، گفت‌وگوی بلند مؤلف با لیلی امیرارجمند است، در جست‌وجوی درک شخصیت، جهان‌بینی و پرسش محوری زندگی او و بازتاب آن‌ها در این نهاد. فصل دوم، مجموعه‌ای از ۲۳ گفت‌وگوست، گفت‌وگوی نخست با شهبانو فرح پهلوی، که ریاست عالیۀ کانون را برعهده داشتند، و در پی آن گفت‌وگو با ۲۲ همکار کانون در مراکز رو به رشد این نهاد در گستره‌های سینما، تئاتر، موسیقی، انیمیشن، و انواع هنرهای تجسمی مانند نقاشی و سفال‌گری و البته کتابداری کودک که اساس این نهاد بود. مرغ آفتاب در شصت سالگی کانون به بچه‌های ایران تقدیم شده.



شرکت کتاب

ketab.com

(310) 477-7477



www.ketab.com



Click

Go



کتابفروشی شرکت کتاب

از طریق تلفن و آن لاین

www.ketab.com

ketab1@ketab.com

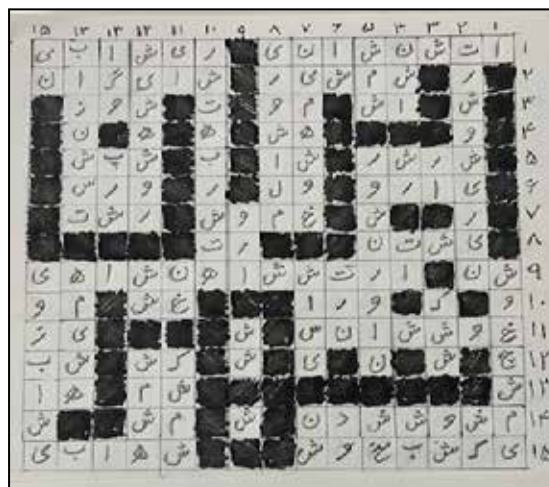
KETAB BOOKSTORE

Tel: (310) 477-7477

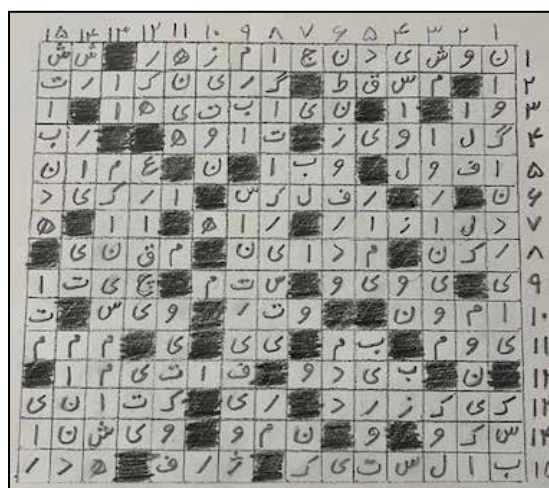
Fax: (310) 444-7176

تلفن رایگان 1-800-FOR-IRAN

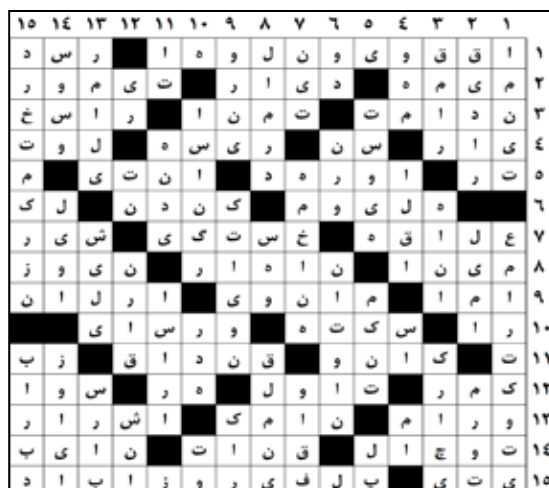
خارج از لس آنجلس 1-800-367-4726



صفحه ۶۳



صفحه ۶۴



صفحه ۶۵



“پرومد”

ارائه کننده تجهیزات پزشکی

ویلچرهای معمولی و برقی



ما با پزشک شما تماس می گیریم، نسخه محصول مورد نیاز را از پزشک شما دریافت می کنیم، تأییدیه شما را از بیمه گرفته و ظرف ۲۴ تا ۴۸ ساعت محصول مورد نیاز شما را توسط متخصص استخوان و استخوان بندی به درب خانه شما آورده و آن را روی بدن شما اندازه گیری کرده، حالت داده و می بندند.

Medicare
Medi-cal
Private Insurance
Private Pay

فاصله ما با شما یک تماس تلفنی می باشد

(818)907-7777



www.promedonline.com

خدمات ما در تمام کالیفرنیا ارائه می شود

Address: 16200 Ventura Blvd, Encino, CA 91436