

Accidents
POWERFUL LAWYERS FOR SERIOUS INJURIES

دکتر کامران یدیدی
وکیل تصادفات و صدمات شدید بدنی
نامی معتبر و شناخته شده در شرکت‌های بیمه

Super Lawyers

(818) 999-9999

www.Yadidi.com

زندگی آزادی
424
ایران‌شهر
رایگان
FREE
در جنوب کالیفرنیا

ای مرد هر که باشی و از هر کجا باشی، زیر که می‌ماند خونی آمدن من کوروش پسر کمبوجیه که این امپراتوری را برای پارسی‌ها بنا کرده تو به این پاره‌خاک که ای پیکر مرا در بر گرفته‌است رشک میر...

08 IRAN 411

سامان حیدری
وکیل
تصادفات
لاس وگاس - لس آنجلس
(818) 818-0707
(702) 722-1500
HEIDARILAWGROUP.COM

پیام درخشان شان صدیقی
وکیل آشنای جامعه ایران در امور برنامه ریزی مالی تراست - وصیت نامه - اربت
تنظیم وصیت نامه ایدن مموریال

با سال‌ها خدمت و سابقه درخشان در

(818) (323)
326-4040 782-9494

آرژانتین گزارش محرمانه حمله آمیا را از حالت طبقه بندی خارج کرد



دادگستری آرژانتین در روز چهارشنبه ۱۹ ژوئن، گزارش محرمانه ای را از طبقه بندی خارج کرد که به نقش جمهوری اسلامی ایران در بمب گذاری ساختمان آمیا (AMIA)، مرکز همیاری یهودیان آرژانتین، تأکید کرده است. این گزارش محرمانه که توسط دبیرخانه اطلاعات آرژانتین با همکاری سازمان سیا و موساد اسرائیل و اف بی ای تهیه شده است، حاکی از دخالت محسن ربانی وابسته فرهنگی وقت ایران در بمب گذاری ساختمان آمیا در سال ۱۹۹۴ می باشد که منجر به کشته شدن ۸۵ نفر شد.

براساس این گزارش، جمهوری اسلامی ایران از گروه تروریستی حزب الله خواسته بود تا این کار را انجام دهد و انگیزه و علت انجام این حمله تروریستی را، تصمیم کارلوس منم، رئیس جمهور سابق این کشور برای تعلیق ارسال یک کارخانه آزمایشی تصفیه اورانیوم به ایران توصیف کرده است که توسط شرکت INVAP ساخته شده بود.

این گزارش حاوی اطلاعات دقیقی در مورد عملکرد سیستم جاسوسی ایران و شرکتهایی است که این کار را پوشش داده اند، از جمله مواردی مانند نقش ربانی که در دهه ۸۰ برای انجام تجارت گوشت به آرژانتین آمد و در واقع هدف وی، یافتن فرصت هایی علیه اهداف بالقوه اسرائیلی و آمریکایی بوده است. محسن ربانی رئیس سازمان تبلیغات اسلامی در آمریکای لاتین بود که روابط نزدیکی با حزب الله داشت.

همچنین در این گزارش هادی سلیمانپور، سفیر سابق ایران که دارای سه هویت مختلف و دو پاسپورت دیپلماتیک با شماره های مختلف بوده است، را به عنوان فردی معرفی می کند که رهبری ساموئل ال ردا، حمله کننده به مقر آمیا را به عهده داشته است. ساموئل با یک زن آرژانتینی با نام سبائین ازدواج کرده و یک شرکت فروش محصولات الکترونیکی در پاراگوئه به نام «کاستلو

در صفحات دیگر:

ناکتا و جمدان های نمایشنامه تهرانجلس بیژن خلیلی - صفحه ۲

شمس یهودی در اشعار مولانا (بخش هفتم) داریوش فاخری - صفحه ۴

نقد و بررسی نمایش موزیکال تهرانجلس از Amalisha HuEck - صفحه ۳

شاهزاده رضا پهلوی: پاسخ ملت ایران به مکر اهریمنی رژیم، یک «نه قاطع» به سیرک انتخابات است

برگزاری کنفرانس های علمی منصور محمدرزاده در بخارست رومانی

رکورد تازه بهای خانه در کالیفرنیا

نقش ورود مهاجران غیرقانونی از مرز سن دیگو در رهبری خانه نمایندگان

عبور دوچرخه و موتورسیکلت در ۲ مایلی جاده ها در رنجوپالاس و ردرس ممنوع شد

خودداری شرکت های بیمه از صدور بیمه نامه خانه ها با آغاز فصل آتش سوزی در کالیفرنیا

طرح پیشنهادی «نظارت بر رفتار مأموران پلیس» به رأی گذاشته می شود

لایحه بررسی کار اجباری در زندان های کالیفرنیا بار دیگر ارائه می شود

08 & GLWIZ

08 SmartTV & GLWIZ

فقط زمانی پرداخت می کنید که دیده می شوید

You only pay when you are Seen

QR codes for 08Global.net and Ketab.com

(818) 9 08 08 08
(800) 9 08 08 08
08Global.net

حجاب اسلامی در تاجیکستان ممنوع شد



مجلس شورای ملی تاجیکستان، در روز چهارشنبه ۱۹ ژوئن، لایحه ای را تصویب کرد که پوشیدن روسری و لباس های اسلامی و برگزاری جشن های اعیاد فطر و قربان را ممنوع کرد و از آنها به عنوان «فرهنگ بیگانه» یاد کرد. بنابر مصوبات این لایحه، پوشیدن روسری، مقنعه، برقع و دیگر لباس های اسلامی که در سال های اخیر از خاورمیانه به کشورهای آسیای میانه منتقل شده است و به افراط گرایان اسلامی نسبت داده می شود، ممنوع شده است.

تصویب این لایحه در تاجیکستان که ۹۶ درصد از جمعیت آن مسلمان می باشند و هم مرز با افغانستان است، جنجال برانگیز است. ترجمه: گروه خبری ایرانشهر منبع: Radio Free Europe

www.ketab.com

Go Click

کتابفروشی شرکت کتاب

از طریق تلفن و آن لاین
www.ketab.com
ketab1@ketab.com

KETAB BOOKSTORE
Tel: (310) 477-7477
Fax: (310) 444-7176
تلفن رایگان 1-800-FOR-IRAN
خارج از لس آنجلس 1-800-367-4726

ردپای رژیم جمهوری اسلامی ایران در حمله تروریستی به سیاستمدار اسپانیایی



دادگاه ملی اسپانیا با احتمال اینکه یک سازمان مرتبط با رژیم جمهوری اسلامی ایران مسئول این حمله باشد، رسیدگی به این پرونده را به عهده گرفته است تا برای سه نفر از شش نفر بازداشت شده حکم صادر کند: محرزعباری و دو نفر دیگری که قبلاً دستگیر شده بودند شامل یک زن در هلند و یک مرد ونزولایی در کلمبیا که در این حمله تروریستی همکاری داشته اند.

روزنامه اسپانیایی ال موندو ظهر چهارشنبه ۱۹ ژوئن برابر با ۳۰ خرداد از بازداشت عامل اصلی حمله تروریستی به آلخو ویدال کوادراس رئیس کمیته بین المللی در جستجوی عدالت، توسط پلیس هلند در این کشور خبر داد. محرز عباری ۳۷ ساله، یک شهروند فرانسوی تونس‌الاصل سابقه دار است که به عنوان عامل اصلی حمله تروریستی به آلخو ویدال کوادراس تحت تعقیب قرار گرفته بود. ویدال کوادراس در ماه نوامبر توسط این فرد با گلوله مورد حمله قرار گرفت که نزدیک بود منجر به مرگ وی شود. روزنامه اسپانیایی ال دیارو نیز در گزارشی در این رابطه نوشت: «ویدال کوادراس، ۷۸ ساله و رئیس پیشین حزب کاتالونیا چندماه گذشته پس از اصابت گلوله به صورتش فوراً در بیمارستان بستری شد. دادگاه ملی اسپانیا مسئولیت تحقیقات را بر عهده گرفت چرا که احتمال می رود یک حمله تروریستی باشد. ویدال کوادراس وقتی در بیمارستان وضعیت باثباتی پیدا کرد گفت که این حمله به روابط او با مخالفان رژیم جمهوری اسلامی ایران مرتبط است.»

ال موندو پیشتر گزارش کرده بود که این سیاستمدار پیشین، هفته ها قبل از شلیک گلوله به صورتش از سوی عوامل جمهوری اسلامی تهدید به مرگ شده بود.

در روزنامه اسپانیایی ال دیارو همچنین آمده است که مافیای موکرو، شبکه ای تروریستی متشکل از جنایتکاران مراکشی است که فرد مظنون دستگیر شده نیز اهل تونس می باشد و این اولین بار نیست که رژیم ایران «سپیکاریوها» از مافیای موکرو را برای انجام کارهای تروریستی استخدام می کند.

ترجمه: خبرگزاری ایرانشهر منبع: روزنامه el Diaro

به زودی شبکه خبرگزاری ایرانشهر در YouTube @ iranshahr News

YouTube

نکته به نکته مو به مو: نویسنده: بیژن خلیلی

در کانون خبر:

شاهزاده رضا پهلوی: پاسخ ملت ایران به مکر اهریمنی رژیم، یک «نه قاطع» به سیرک انتخابات است



راه حل مسائل و مشکلات ایران است. مسیر پیروزی روشن است و فردای پیروزی روشن‌تر.

نکته سوم و پایانی اینکه اگر چه مبادله این جنایتکار، اقدامی مضر و غیر سازنده است، اما اتفاقاً ما ایرانیان خارج از کشور را در مسیر متشکل شدن و سازمان یافتن برای فشار حداکثری بر رژیم و حمایت حداکثری از مردم ایران مصمم‌تر می‌سازد.

چنانکه بارها گفته‌ام ما مردم ایران اگر چه در مسیر آزادی میهن روی پای خودمان ایستاده‌ایم، اما یکی از وظایف مهم ایرانیان خارج از کشور، فعالیت و تلاش سازمان‌یافته، هماهنگ و هدفمند برای همراه کردن سیاستمداران کشورهای محل اقامت‌شان با سیاست فشار حداکثری بر رژیم و حمایت حداکثری از مبارزه مردم ایران است.

حمایت جهانی، هزینه‌ای را که مردم ایران در مسیر پیروزی می‌دهند، کمتر خواهد کرد و زمان رسیدن به آزادی را کوتاه‌تر. برای همین است که جمهوری اسلامی با شدت و حدت می‌کوشد بر سیاست دولت‌های جهان و منطقه درباره خود تأثیر بگذارد.

«وظیفه ما ناگزیر، مقابله با این تلاش‌ها است نه ناامید شدن و کنار نشستن.»

پاینده ایران
رضا پهلوی

شاهزاده رضا پهلوی مبادله حمید نوری، جنایتکار جنگی را با دو شهروند سوئدی، اقدامی «غیرمسئولانه و غیراخلاقی» از سوی دولت سوئد خواند و هدف از همزمانی این اقدام در آستانه #سیرک انتخابات رژیم جمهوری اسلامی، ناامید کردن ملت ایران دانست. شاهزاده پاسخ مردم میهن پرست و آزادیخواه ایران به این مکر اهریمنی را یک «نه قاطع» به #سیرک انتخابات عنوان کرد.

شاهزاده در پستی در صفحه اجتماعی اکس تأکید کرد که مبادله حمید نوری نه تنها نافی دستاورد بزرگ ملت ایران و فعالان مخالف جمهوری اسلامی در محاکمه و محکومیت یکی از عوامل جنایتکار رژیم از طریق امکانات قضایی موجود در دموکراسی های غربی نیست، بلکه این گام بزرگ، «سنگ بنای اقدامات بعدی برای پاسخگو کردن دیگر مقامات جنایتکار جمهوری اسلامی» در راستای فشار حداکثری بر رژیم و در مسیر دادخواهی و مبارزه ملت ایران برای سرنگونی این رژیم است. شاهزاده رضا پهلوی در این پیام خطاب به ملت مبارز و دادخواه ایران و تمامی فعالان و کنشگران مخالف رژیم جمهوری اسلامی به ۳ نکته اساسی برای ادامه مبارزه اشاره کرده است:

هم‌میهنان،

دولت سوئد در اقدامی غیر مسئولانه و غیر اخلاقی، حمید نوری، یک جنایتکار جنگی را با دو شهروند سوئدی مبادله کرده است. پیش از این گفته‌ام که این اقدام نه فقط «به لحاظ اخلاقی» محکوم است، بلکه حتی از منظر منافع سوئد، و دیگر کشورهای اروپایی و غربی نیز اقدامی «زبان‌بار و نابخردانه» است. در اینجا ما بزرگ‌نمایی را درباره این مبادله و ارتباط آن با مبارزه ملت ایران برای سرنگونی جمهوری اسلامی و احیای حاکمیت ملی در چارچوب یک دموکراسی سکولار بیان کنم.

نخست اینکه مبادله حمید نوری، نافی دستاورد بزرگ ملت ایران و فعالان مخالف جمهوری اسلامی در محاکمه و محکومیت یکی از عوامل جنایتکار رژیم از طریق امکانات قضایی موجود در دموکراسی‌های غربی نیست. این گام بزرگ، سنگ بنای اقدامات بعدی برای پاسخگو کردن دیگر مقامات جنایتکار جمهوری اسلامی در راستای فشار حداکثری بر رژیم و در مسیر دادخواهی است.

دوم آنکه زمان این مبادله در آستانه #سیرک انتخابات رژیم با هدف ناامید کردن شما، تبلیغ این دروغ که شما تنها هستید، و تشویق شما به رای دادن، انتخاب شده است. یقین دارم پاسخ مردم میهن‌پرست و آزادیخواه ایران به این مکر اهریمنی، یک «نه قاطع» خواهد بود. نه شما تنها هستید و نه شرکت در سیرک انتخابات،

برگزاری کنفرانس های علمی منصور محمدزاده در بخارست رومانی



مرکز «دوستان دانش مدار» با ارسال اطلاعیه‌ای به دفتر ایران‌شهر، از برگزاری چندین کنفرانس علمی با عنوان «تکامل انسان از میمون» توسط منصور محمدزاده، نویسنده و پژوهشگر ایرانی مقیم کالیفرنیا با حضور گروهی از ایرانیان در بخارست رومانی در ماه های جون و جولای خبر داد.

در این کنفرانس مطالب علمی پیرامون: فرصت تکاملی بزرگ پستانداران پس از برخورد سنگی آسمانی به زمین، ظهور میمونها و تکامل شاخه‌ای از آنها تا انسان امروزی، انسان نئاندرتال و انسان خردمند، خروج انسان از آفریقا، ظهور دین و هنر، گسترش نژادهای بشری، تفکیک زبانها و شکل‌گیری تمدنهای بشری تا امروز ارائه می‌گردد.

یادآوری این نکته ضروری است که منصور محمدزاده مقیم شمال کالیفرنیا می‌باشد که برای برگزاری این کنفرانس های علمی به رومانی سفر کرده است. شرکت کتاب سه اثر از این نویسنده با عنوان های: خواب و خرافات، لاله واژگون، خدمت و خیانت حزب توده ایران و دو نوشتار دیگر را چاپ و منتشر کرده است.



ناکتا و چمدان های نمایشنامه تهرانجلس

ناکتا پهلوان را اینجا و آنجا با عباس پهلوان و غسل پهلوان می‌دیدم. دختری خونگرم و عاشق میهن و فرهنگش ولی از سوپر قابلیت های او در زمینه های هنری ناآگاه بودم. کتابخانه مرکزی به همت رامین نادری و توکتم غلامی زوج فرهنگی کتابخانه های عمومی لس آنجلس، ویژه برنامه ای به مناسبت نوروز ۱۴۰۳ در ۲۴ مارچ ۲۰۲۴ برگزار کرد که با استقبال گرم ایرانیان لس آنجلس مواجه شد.

در این روز ناکتا پهلوان نمایشنامه «تهرانجلس» را به روی صحنه آورد و کار تکمیل شده آن را از ۹ جون به روی صحنه برد که من نیز یکی از تماشاچیان مشتاق آن بودم. خواستم برای این شماره ایران‌شهر مطلبی بنویسم که خوشبختانه نشریه هالیوود کار مرا ساده کرد و خانم هیک این کار را به بهترین وجه البته به زبان انگلیسی انجام داده بود که در بیستم فارسی آن را با شما در میان نگذارم و از ناکتا خواهش کردم ترجمه آن را برای من بفرستد که در این شماره ایران‌شهر آن را می‌خوانید.

در این میان خانم هیک، متوجه مفهوم حضور چمدانهای بسته در استیج و آوردن و بردن و مالا باز کردن آن توسط دخترنمایشنامه(ناکتا) نشده است که لازم می‌دانم در این جا توضیح کوتاهی بدهم. اکثریت ایرانیان مهاجر و خود تبعیدی در سال‌های نخست پس از انقلاب شوم اسلامی به دو دلیل معتقد بودند که بزودی به میهن مألوف باز خواهند گشت و به همین دلیل به صورت نمادین چمدانهای خود را باز نمی‌کردند و بارها و بارها در مورد آن در رادیو و تلویزیون صحبت می‌کردند، دلیل اول این بود که آنها بر این باور بودند که این آخوندهای شپشو که قدرت را به دست گرفته اند، نمی‌توانند کشور را اداره کنند و دوم این که جهان نمی‌تواند این چنین سیستم غیر انسانی و ضدعلمی آن هم در قرن بیستم را بپذیرد، بنابراین بزودی سرنگون خواهند شد. ناکتا با باز کردن چمدانش این توهم مادرش را می‌خواهد در هم بشکند که لس آنجلس دیگر خانه آنان است و باید به این زندگی در این سرزمین جدید خو گرفت و گذشته را با همه خوبی‌ها و بدی‌هایش پشت سر گذاشت. من به خوبی بیاد دارم که شادروان داوود رمزی این ترم را در برنامه تلویزیونی جام جم، که توسط شادروان منوچهر بی بیان پایه گذاری شد، به کار برد و برای این که اطمینان پیدا کنم که دقیقاً چه زمانی در آن برنامه سخن گفت، به کوروش «بیبیان» کارگردان جام جم متوسل شدم که این روزها سرگرم دیجیتالی کردن آرشیو پرپر جام جم است. کوروش گفت «هنوز به ایسن بخش نرسیده‌ام» ولی او نیز تأیید کرد که داوود رمزی این ترم را در جام جم به کار برده است. برای اطمینان خاطر به خانم «هما سرشار» نیز مراجعه کردم و ایشان نیز این موضوع را به صورت کاملتر و به شرح زیر تکمیل کردند.

۱- داوود رمزی می‌گفت: «چمدانها را باز نکنید، چون بزودی برمی‌گردیم»

۲- در جلد اول کتاب «روایت ماندگاری» در مقاله ۲۷ ژانویه به دستورهایی باز و بستن چمدان سیاست بازان اشاره شده است.

۳- در مستند «وقایع نگار» به کارگردانی جهان‌شاه اردلان که در سپتامبر ۲۰۲۱ از تلویزیون «من و تو» پخش شده عیناً به داوود رمزی و به این موضوع اشاره شده است.

با درود دوباره به ناکتا پهلوان و همه دست اندرکاران نمایش «تهرانجلس» لازم می‌دانم یادآوری کنم که خانم ناکتا پهلوان در آفیش تبلیغاتی خود تابلوی شرکت کتاب را به عنوان یکی از مظاهر حضور ایرانیان در لس آنجلس گنجانده اند که مایه بسی خوشوقتی و سپاس من شده است.



**The Law Offices
Allen Farshi**

با بیش از ۲۰ سال سابقه و کالت

هدف همیشگی شرکت‌های بیمه:
حتی‌الامکان تاخیر در پرداخت خسارت
انکار خسارت
عدم پرداخت خسارت
هدف وکیل:
خنثی کردن استراتژی شرکت‌های بیمه و دریافت حقوق قانونی شما

دکتر آلن فرشی
دعاوی بیمه
صدمات شدید بدنی ناشی از تصادفات
دعاوی ملکی
دعاوی تجاری
امور جنایی

دفاتر در ۲ منطقه
Brentwood Los Angeles
12121 Wilshire Blvd. STE 810, Los Angeles CA 90025
(310) 882-6500
Sherman Oaks
15303 Ventura Blvd., Suite 900, Sherman Oaks, CA 91403
(818) 666-3183

Full-Service Lender

مرکز انواع وامهای مسکونی و تجاری

Residential, Commercial & Private Money
Construction & Renovation Financing
A Direct Lender (Banker/Broker)

سرویس سریع و حرفه‌ای

مشاور مورد اطمینان شما با بیش از ۲۰ سال تجربه
درخشان در امور مالی و انواع وام



دانی امینی
Donny Amini

Special Programs

- وامهای بدون اوراق مالیاتی و یا داشتن گرین کارت
- NO Tax Returns, NO W-2's
- وام فقط با یک سال اوراق مالیاتی
- 1 Year Only Tax Return
- وام برای اشخاص بالای ۶۲ سال (بدون پرداخت ماهانه)
- Reverse Mortgage
- 12 – Month Bank Statements OR P & L Only Program

Commercial & SBA, Private Money Loans

وام املاک تجاری، آپارتمان بیلدینگ، شاپینگ سنتر،
آفیس بیلدینگ و پمپ بنزین

بهترین نرخ وام متناسب با شرایط شما
با کردیت عالی، کردیت متوسط و یا سابقه ورشکستگی و فورکلوژر

قابل توجه
وام با تسهیلات عالی برای خریداران خانه اول با کمترین پیش پرداخت
وام دولتی FHA فقط با 3.5% پیش پرداخت.
Pre-Approval Within 4 hours

بیش از ۷۰ درصد مراجعین ما از طریق مشتریان محترم فعلی یا سابق ما معرفی می‌شوند.
از اعتماد و پشتیبانی همیشگی شما قدردانی میکنیم.

DonnyAminiFinancials@gmail.com
(818) 986-3900 Cell: **(818) 462-7700**

CADRE Lic# 00970615 NMLS ID No.247868 Arcstone Financial Inc Lic. #01468445 NMLS 344236

در کانون خبر:

نقد و بررسی نمایش موزیکال تهرانجلس از Amalisha HuEck

اجرا می‌کند، پیام‌ها را غنی‌تر کرده و قلب و روح مهاجران ایرانی را در دهه ۱۹۸۰ میلادی، به نمایش می‌گذارد. این بازیگران عالی با موسیقی علی عزیزیان، تحت کارگردانی حرفه‌ای پهلوان و افشین کتانچی دیگر اعضای قدرتمند گروه، افشین کتانچی (بازیگر، کارگردان)، جنیویو جوی (بازیگر)، محسن عبداللهیان (بازیگر)، آرون گیلیم (رقصنده، طراح رقص)، پتی چوی (رقصنده) و تیم هنری نازنین بختیاری (طراح تولید، طراح لباس)، و شیرین دوقوی (مدیر تولید، گرافیکست)، چالش‌هایی که با سفر هر مهاجری همراه است را به ما نشان می‌دهند.

ارکستر و رقصندگان نقش مهمی دارند و افزوده‌ای عالی به نمایش هستند. ترانه‌های که شامیرام با صدای زیبای خود اجرا میکند ما را به سطوح بالای احساسی می‌برد. چه صدای زیبایی! بازیگران عالی در تمام مراحل، و یک تیم بی‌نظیر! این نمایش، یکی از برنامه‌های جشنواره فرینج هالیوود، در ۹ ژوئن افتتاح شد و دو بار دیگر، یکشنبه ۱۶ ژوئن ساعت ۳:۰۰ بعد از ظهر و یکشنبه ۲۳ ژوئن ساعت ۴:۳۰ بعد از ظهر در تئاترهای هادسون (پشت صحنه هادسون)، ۶۵۳۹ بلوار سانتا مونیکا، لس‌آنجلس، کالیفرنیا ۹۰۰۳۸ به نمایش درمی‌آید. این نمایش حدود ۷۰ دقیقه طول می‌کشد و فاقد استراحت است. لینک مسقیم خرید تیکت:

<http://hollywoodfringe.org/projects/10919>

روه هنرمندان مستقل لس‌آنجلس و هشت مدیا یک نمایش منحصر به فرد به نام "تهرانجلس" را که توسط گروهی از بازیگران ایرانی تبار ساخته شده، ارائه دادند. آن‌ها مانند هر مهاجری با چمدان‌ها و امید به سازگاری با زندگی جدید وارد می‌شوند. مبارزه برای سازگاری با جامعه‌های جدید و متفاوت به وضوح نمایش داده می‌شود و نشان دهنده تلاشی بزرگ برای فردایی بهتر است. مادر برای دخترش و دختر در تلاش برای پیدا کردن هویت خود در کشور میزبان و نیز افتخار آفرینی برای مادرش



عکس بازیگران و دست اندرکاران نمایشنامه با تماشاچیان



اهدای لوح تقدیر از سوی رئیس انجمن شهر ناحیه ۵ لس‌آنجلس Katy Yarosa Lavsky و شهردار لس‌آنجلس Karen Bass Mayor به بیژن خلیلی مدیر شرکت کتاب توسط توکنم غلامی مدیریت کتابخانه عمومی انسینو تارزانا برای همکاری شرکت کتاب در ویژه برنامه نوروزی کتابخانه عمومی لس‌آنجلس با عنوان تهرانجلس

آنها مانند هر مهاجری، در حال دست و پنجه نرم کردن با احساس عدم تعلق و یادگیری زبان انگلیسی هستند. در طول نمایش از زبان‌های انگلیسی و فارسی استفاده می‌کنند که این امر به مخاطبان احساسی از هویت آن‌ها و محل آمدنشان می‌دهد و مهم‌تر از همه تجربه ما را با شنیدن زبان‌شان عمیق‌تر می‌کند. این موضوع از فکر مداوم به وطنشان و درد و ناراحتی عمیق آن‌ها نمی‌کاهد.

ناکتا پهلوان (بازیگر، نمایشنامه‌نویس، کارگردان، خواننده) این نمایش را نوشته و شخصیت‌ها را با توجه به دست‌نویس بازیگران در لس‌آنجلس که به زبان‌های انگلیسی و فارسی صحبت می‌کنند، تنظیم کرده است. در مسیر خود به عنوان نمایشنامه‌نویس، بازیگر، کارگردان و تهیه‌کننده، او افتخار داشته که در بیش از ۱۰۰ تولید صحنه‌ای در لس‌آنجلس حضور داشته باشد و نقش‌های متنوعی را ایفا کند.

"کار او بازتابی از تعهدش به کشف روایت‌های متنوع و قدرت داستان‌گویی است، زیرا او تلاش می‌کند با مخاطبان و هنرمندان ارتباط برقرار کند." اشتیاق و مهارت‌های او در این تولید به خوبی نمایان شده است. آفرین! موسیقی نقش بسیار مهمی در این نمایش دارد و حسرت‌ها، مواجه شدن با بی‌عدالتی در کشورشان را تأکید می‌کند. علی عزیزیان (آهنگساز، بازیگر، تهیه‌کننده، خواننده) موسیقی آسمانی این نمایش را خلق کرده که به خوبی با نمایش همراه است و زندگی همه مهاجران را قبل و بعد از ورود به لس‌آنجلس و ترکیب آرزوهای آن‌ها با این سرزمین را نشان می‌دهد. "به عنوان خواننده اصلی، بازیگر، کارگردان موسیقی، آهنگساز و یکی از تهیه‌کنندگان "تهرانجلس"، علی هنرمندی چند وجهی خود را در این تولید مهم که تجربیات پیچیده دیاسپورا ایرانی را کاوش می‌کند، به نمایش می‌گذارد."

از طریق زندگی زهره-مادر (فریده کاکاوند)، معروف به فریدا، بازیگر، فیلمساز و هنرمند صدای برجسته ایرانی با کارنامه‌ای غنی که بیش از دو دهه را در بر می‌گیرد و سیما-دختر (ناکتا پهلوان)، به علاوه یک گارسون رستوران (شامیرام)، خواننده و بازیگر ایرانی-آشوری، که کیفیت صدای او بسیار غنی است و آهنگ‌ها را به زیبایی

رکورد تازه بهای خانه در کالیفرنیا



بنابر آخرین گزارش منتشر شده از سوی اتحادیه مشاوران املاک در کالیفرنیا، بهای خانه‌های میان بهای به رکورد تازه‌ای رسید به طوری که در پایان ماه می، نسبت به ماه اپریل ۴ هزار دلار بیشتر بوده است.

با توجه به اینکه این نوسان قیمت چندان زیاد نبوده است، به نظر می‌رسد که در برخی از مناطق به سبب نرخ بهره و یا تقاضا برای خانه‌های تازه ساخت مانند کانتی هابی چون لس‌آنجلس، سن فرانسیسکو، ونچورا، سن دیگو و سن برناردینو، بهای خانه‌ها گاهی ثابت و یا بدون افزایش بوده است.

در حالیکه خانه میان بهای در کالیفرنیا به بالای ۹۰۰ هزار دلار می‌رسد، خانه‌های میان بهای در کل آمریکا ۴۰۷،۶۰۰ دلار است.

نقش ورود مهاجران غیرقانونی از مرز سن دیگو در رهبری خانه نمایندگان



موضوع ورود مهاجران غیرقانونی از مرز سن دیگو در جنوب کالیفرنیا نقش مهمی در به دست گرفتن قدرت در مجلس نمایندگان خواهد داشت.

مایک لوین، نماینده دموکرات از سن هوان کاپیستراتو، در حالی که از مخالفان سیاست جو بایدن در مورد مهاجران است، اگر نتواند خود را با خواسته‌های منطقه تطبیق دهد، ممکن است در رقابت انتخابات پیروز نشود.

از سوی دیگر اگر «دیوید والادئو» از هانفورد و «کن کالورت» از نمایندگان حزب جمهوریخواه نتوانند کرسی‌های خود را حفظ کنند، رهبری خانه نمایندگان به حزب دموکرات خواهد رسید.

SUSPENDED DRIVERS LICENSE? WE CAN HELP!

TICKET JUSTICE ATTORNEYS

- Suspended Driver License
- Excessive Points & Tickets
- Misdemeanor Tickets
- Overweight Tickets
- DMV & License Problems
- Tickets

Call Us Toll Free
888-244-4447
We Offer Services Throughout The Country
Our network of attorneys can help you with tickets in the United States of American Canada

در تارنمای
The Iran Post
عضو شوید و روزانه آخرین خبرهای ایران در
رسانه‌های جهان را به رایگان دریافت نمایید
www.theiranpost.com

ManzarKia
IMMIGRATION CONSULTANTS
SOCIAL SECURITY ADVOCACY

Insured & Bonded
مؤسسه خدماتی
کیا

یاری دهنده شما در کلیه امور خدماتی: مهاجرت (Bonded) و سوشال سکیوریتی

مهاجرت: اخذ گرین کارت از طریق: فامیلی، ازدواج، سرمایه گذاری، نمایندگی، کار انواع ویزا: نامزدی، کار، نمایندگی و دانشجویی - سیتی‌زن شیب

سوشال سکیوریتی: دادگاه‌های سوشال سکیوریتی، عدیکر، مدیکل، از کارافتادگی

(818) 841-6621
(844) 841-6621
fax: (818) 842-2865

دفتر در:
BURBANK, TARZANA, ORANGE COUNTY
SAN JOSE, SAN FRANCISCO
E-mail: manzarkia@gmail.com
www.Manzarkia.com

jns
JEWISH NEWS SYNDICATE

شبکه خبری یهودیان جهان
www.jns.org

ایران‌شهر
خبری، سیاسی، اجتماعی و فرهنگی

نسخه قابل چاپ خبرگزاری ایران‌شهر
نخستین خبرگزاری ایرانیان برون مرز
www.iranshahrnewsagency.com
بنیانگذار و مدیر مسئول: بیژن خلیلی
طراحی و نشر: شرکت کتاب
(رویدادها: مرکز اطلاعات ایرانیان آمریکا (08) ایرانیان
© Copyright 2021 Ketab Corporation

IRANSHAHR Media Group
Printed in: Los Angeles, CA, U.S.A.
Paper printed version of:
IRANSHAHR NEWS AGENCY
The first news agency for Iranian abroad
Published by:
KETAB CORPORATION
Founder:
BIJAN KHALILI

KETAB CORPORATION
since 1981

این نسخه از ایران‌شهر را می‌توانید هم در رایانه شخصی مطالعه کنید
و هم آن را چاپ نموده و بخوانید

Los Angeles, CA, USA
Tel: 818 9 08 08 08
Fax: 818 908 1457
www.08Global.net

مقاله:

شمس یهودی در اشعار مولانا (بخش هفتم)

داریوش فخری

به باور من ، شمس یا عارفی یهودی بوده یا دسترسی به منابع بیشمار تعالیم دینی و عرفانی یهود داشته که آنها را به مولانا درس داده است نوشتن و خواندن این نوشتار ، جرات میخواهد. شجاعتی میخواهد که خواننده همه معیارها ، شنیده ها، باورها و عادات فراگرفته هزار ساله را کنار بگذرد و با ذهنی بیطرف، جانی کاوشگر ، با چشم های کاملا شسته ، همه گوش شود. باور دارم که آنکه میخواهد ، میشوند

دلائل نشان میدهند که مولانا از فرهنگ، آموزه، اسطوره، عرفان و فولکلور دنیا منجمله هند، چین، روم و یونان (بدون ذکر ماخذ) بهره جستته. او همچنین از شاعران و عارفان ایرانی (با ذکر ماخذ) چون سنایی و عطار و دیگران متأثر شده است امروز غزل دیگری از دیوان شمس و نکاتی که او متأثر از کتابهای ربانی یهود، اینبار به مولانا یاد داده را مرور میکنیم

مواد و طرز تهیه دقیق ترکیب خاص آن از گیاهان و بلسان خوش بو (که پنجمین عطر آن، مشک و واحد یازدهم، عنبر از کناره اردن میباشد) توسط خداوند (در سفر کتاب) (کتاب) خروج ، باب ۳۰ ، آیات ۳۶ تا ۳۸) به موسی دستور داده شده. ای صد هزاران مرحمت بر روی خوبت دایما

صد هزاران

همانطور که در غزل با مطلع «آمدهام که تا به خود گوش کشان کشانم» توضیح داده شد ، حرف اول زبان عبری «آلف» می تواند نماد ۱۰۰۰ «الف» (هزار به زبان عبری) هم باشد که نمره «بیتا» (سفریای درک و فهم با رنگ صورتی در درخت زندگی) است. (در کتابهایعبادات روزانه ، مزامیر داود پادشاه «آلف» را برای نامحدود بودن احسان خداوند ، به میلیون ترجمه شده دیدم) از آنجا که پنج سطح روح از پایین به بالا، **نفس، روح ، نشاما ، خایا و یخیدا** میباشدند که نمره مطابق با آنان ، به ترتیب ۱-۱۰-۱۰۰-۱۰۰۰-۱۰۰۰۰ هستند . نفس با نمره یک ، قدرت در یافتش فقط یک دهم روح که نمره ده را داراست ، میباشد. روح، که از نشاما مشتق میشود، یکدهم قدرت دریافت نشاما و عقل و درک آن را دارد. نشما ، یکدهم خایا با قوه هزار را دارد و قس علیهذا، میتوان نتیجه گرفت که نمره صد هزاران را به منظور رقمی فراتر از درک بشری قید کرده است .

مرحمت

اعمال محبت آمیزو مهربانی ، «**خسسد**» به زبان عبری - دایره آبی رنگ در درخت زندگی ضمیمه (جایگاه ویژه ای در سنت یهودی دارد. تورات بیش از ۱۹۰ بار به مفهوم «خسد» اشاره کرده است. به همین دلیل شاید **مزمور داوود** شماره ۸۹، آیه سوم میگوید : «جهان از مهربانی ساخته شده است»

عرفان یهود مهربانی را دلیل واقعی خلقت میداند

عالمان یهود «نوری که در روز اول آفریده شد و از یک سر آفرینش تا آن سوی آفرینش می درخشید.» را نوری نامتناهی میدانند که سراسر آفرینش را پر کرد. این نور، از دید عرفان یهود ، نور وحی بی نهایت و «خسد» است که در همه آفرینش نفوذ کرده و تمامی آفرینش از طریق آن ساخته شده است.

روی خوب

روی خوب ، نشانه رضایت معشوق است

ماییم مست و سرگران فارغ ز کار دیگران

ما که مست از الهیاتیات و ناخشنود و فارغیم از آنچه دیگران به آن دلمشغولند ،

عالم اگر برهم رود عشق تو را بادا بقا

عشق تو پایدار باد

عشق تو کف برهم زند صد عالم دیگر کند

صد قرن نو پیدا شود بیرون ز افلاک و خل

منظور شمس که با کف زدن معشوق ، صد عالم و صد قرن دیگر آفریده میشود ، ارجاع به کتاب عرفانی زوهر است که «خداوند هزاران جهان را خلق و نابود کرد » در آن قید شده. و همچنین میدرلس (تفسیر کتاب تورات) است که می گوید این جهان اولین جهانی نیست که خدا آفریده است

میدرلس تهیلیم (۹۰:۱۳) ، تعداد آن جهان ها را ۹۷۴ جهان ذکر کرده که در طی ۲۰۰۰ سال ایجاد و نابود شده اند

گمارا ا جزء ضروری تلمود است که شامل مجموعه ای از تحلیل ها و تفسیرهای ربانی بر میشنا (مجموعه ای از تورات شفاهی یهود) است آ می گوید: «تورات ۹۷۴ نسل... قبل از خلقت جهان پنهان بود» (شبات ۸۸ ب)

ای عشق خندان همجو گل وی خوش نظر چون عقل کل

عشق

چند نمونه از صد ها مورد را ذکر میکنم . تورات با «حرف دوم» الفبای عبری شروع و با حرف «ل» تمام می شود. این دو حرف در کنار هم، کلمه «لو» (در زبان عبری به معنای قلب) را تشکیل میدهند . پس تورات، هدیه خداوند به یهودیان، طومار میل یار، پیچیده در شولای عشق است.

عشق در ثلاث روزانه «شمع بیسرائل» («بشنو بیسرائل» که دوبار در روز و پیش از لحظه مرگ خوانده میشود) شنوار است. **هشیم** (خدای شخصی هر یهودی) می شنود که : «تو با عشقتی فراوان، ما را دوست داشتی.» ای کسی که قوم خود را با عشق انتخاب می کند» در حالیکه یگانگی او تصدیق میشود ، تعهد میکنند که او را با تمام قلب، با تمام جان و با تمام قدرت دوست بدارند .

«**هوشانا زبا**» ادعای هفتمین روز از عید «سوکوت» (خیمه)، سرشار از عشق است یهودیان به هشتم می گویند: «ما را با بوسه های دهانت بیوس که تمامی قدرت های شدید و همه قضاوت های سخت را شربین می کند.» «دست راست و آغوشت را باز کن تا مرا ببذیری» و به او التماس می کنند «برای پادشاه به کسی که بیمار عشق است»

و در پایان **هشیم** به **کهنیم** (کاهنان یهود) امر کرده است که یهودیان را با عشق برکت کنند

عقل کل

در فلسفه عرفان یهود ، **خُخما** (خرد و عقل کل ، دایره خاکستری کم رنگ در بالای درخت زندگی ضمیمه) به معنای «ظرفیت آنچه هست» میباشد این نشأت الهی از **کپت** (= تاج ، دایره سفید رنگ در درخت زندگی) سرچشمه می گیرد که در حالتی مهم و نامشخص ، فقط وجودی بالقوه است. که بنابر این آیه در (ایوب ۱:۲۸) : «خُخما از عدم پدید می آید»

بر اساس مزامیر (۱۱۱:۱۰) «**ریشیت خُخما...**» - «خُخما اول، سر است»، یعنی اولین سفیرا، آغاز و ریشه هستی در آفرینش و الگوی ساخت انسان است **کتور** سفیرایی فراگیر است که تمام سفیراها (تجلیات الهی ی دیگر از آن تولید میشوند، و خُخما اولین سفیرایی است که واقعا تولید میشود.

داوود پادشاه در مزمور ۱۰۴:۲۴ میسراید که «تو همه چیز را با خُخما ساختی»

شهبسوار هل اتی

اینجا شمس از پتانسیل انسان سالک میگوید و نهایت بالقوه ، که آنرا شهبسوار هل اتی مینامد. در کتابهای عرفان یهودی میخوانیم که قبل از شروع خلقت، تنها چیزی که وجود داشت نور بیکران خدا بود. اولین مرحله خلقت زمانی آغاز شد که خداوند نور بیکران خود را برای ایجاد خلاء منقبض کرد. سپس پرتوی از نور الهی در خلاء نفوذ کرد و شخصیت « آدم **کادمون**» را در آن خلاء پرتاب کرد. این آدم اولیه با آدمی که از خاک بوجود آمد کاملا و از هر لحاظ با هم متفاوت بودند و حد کمال انسانی در این آفرینش است که میتواند حتی خورشید را زیر لگام خود بکشد.

هل اتی

تشریح کنندگان غزلیات شمس «هل اتی» را مربوط به **سوره دهر آیه هل اتی** دانسته اند که میگوید ، تک تک فرزندان **حضرت آدم** (ع) تا روز قیامت ، از زمان خود آن حضرت وجود داشته اند ، لکن در پشت حضرت آدم و پشت پدران خود بوده اند و به نوبت و به مرور زمان تبدیل به اسپرم شده به رحم مادران منتقل گشته و به صورت جنین در آمده و متولد شده اند. برخی دیگر از مفسران قرآن نیز از این آیه چنین فهمیده اند که نفس انسان قبل از جسم او وجود داشته است. لذا آنگاه که جسم او آمادگی لازم را در رحم مادر پیدا می کند آن نفس به بدن شخص تعلق می گیرد

اما شاید شمس به عقب تر برگشته و به تفسیر این **میشنا**، در **تلمود** اشاره کرده : **خاخام شمعون** پارسا گفته: «این نهصد و هفتاد و چهار نسلی هستند که پیش از خلقت جهان به خلقت خود را جلو انداختند تا آفریده شوند ، اما آفریده نشدند. خداوند تبارک و تعالی برخاست و هر کدام از آنها را در هر نسلی کاشت، و اینها جزو گستاخان هر نسلی هستند.» (خگیگا ۱۳ ب-۱۴ الف)

کسانی هستند که آفریده شده اند، اما آفریده نشده، تحت فشار قرار گرفته یا منقبض شده اند و در نسل های آینده قرار گرفته اند.

راشی ، مفسر بزرگ کتابهای ربانی یهود (اواخر قرن دهم در فرانسه) نیز با ارائه آیه ای در مزمور تهیلیم این قطعه را چنین توضیح می دهد او عهد خود را تا ابد به یاد آورد، کلمی را که به **هزار نسل** امر کرد، عهدی را که با **ابراهیم** بست، و سوگند خود را به **اسحاق**، و همان را به **یعقوب** برای شریعت و برای اسرائیل برای عهد جاودانی تأیید کرد. (مزمور ۱۰ -۱۰۵۸)

آیه از هزاران نسل صحبت می کند. اما راشی توضیح می دهد که تورات نه برای هزار نسل، بلکه به نسل هزارم داده شده است

امروز ما مهمان تو مست رخ خندان تو - شمس این مورد را در نظر داشته که علمای ربانی یهود بر این باورند که دلیل آفرینش آدم در روز ششم از آن جهت بوده که خداوند میخواسته که

بنشسته ام من بر درت تا بوک بر جوشد وفا باشد که بگشایی دری گویی که برخیز اندر آ غرقست جانم بر درت در بوی مشک و عنبرت ای صد هزاران مرحمت بر روی خوبت دایما ماییم مست و سرگران فارغ ز کار دیگران عالم اگر برهم رود عشق تو را بادا بقا عشق تو کف برهم زند صد عالم دیگر کند صد قرن نو پیدا شود بیرون ز افلاک و خل ای عشق خندان همجو گل وی خوش نظر چون عقل کل خورشید را در کش به جل ای شهسوار هل اتی امروز ما مهمان تو مست رخ خندان تو چون نام رومی می برم دل می رود والله ز جا کو بام غیر بام تو کو نام غیر نام تو کو جام غیر جام تو ای ساقی شیرین ادا گر زنده جانی یابمی من دامنش بر تابی ای کاشکی در خوابمی در خواب نمودی لقا

ای بر درت خیل و حشم بیرون خرام ای محتشم زیرا که سرمست و خوشم زان چشم مست دلربا افغان و خون دیده بین صد پیرهن بدریده بین خون جگر پیچیده بین بر گردن و روی و قفا آن کس که بیند روی تو مجنون نگردد کو بگو سنگ و کلوخی باشد او او را چرا خواهم بلا رنج و بلایی زین بتر کز تو بود جان بی خبر ای شاه و سلطان بشر لا تیل نفسا بالعمی جان ها چو سیلابی روان تا ساحل دریای جان از آشنایان منقطع با بحر گشته آشنا سیلی روان اندر وله سیلی دگر گم کرده ره الحمدلله گوید آن وین آه و لا حول و لا ای آفتابی آمده بر مفلسان ساقی شده بر بندگان خود را زده باری کرم باری عطا گل دیده ناگه مر تو را بدریده جان و جامه را وان چنگ زار از چنگ تو افکنده سر پیش از حیا مقبلترین و نیک پی در برج زهره کیست نی زیرا نهد لب بر لبیت تا از تو آموزد نوا نی ها و خاصه نیشکر بر طمع این بسته کمر رقصان شده در نیستان یعنی تعز من تشا بد بی تو چنگ و نی حزین برد آن کنار و بوسه این دف گفت می زن بر رخم تا روی من یابد بها این جان پاره پاره را خوش پاره پاره مست کن تا آن چه دوشش فوت شد آن را کند این دم قضا حیفتست ای شاه مهین هشیار کردن این چنین والله نگویم بعد از این هشیار شرحت ای خدا یا باده ده حجت مجو یا خود تو برخیز و برو یا بنده را با لطف تو شد صوفیانه ماجرا

بنشسته ام من بر درت تا بوک بر جوشد وفا - تا بلکه باشد که بگشایی دری گویی که برخیز اندر آ

از دید عرفانی ، به گفته **خاخام شیمون**، بانی کتاب عرفانی **زوهر**، خداوند را فقط از طریق «دروازه» او می توان شناخت. از آنجا که در فصل ۱۲۲ **سوردهای عروج داوود** پادشاه میخوانیم «وقتی به من گفتند اجازه بده به خانه خداوند برویم خوشحال شدم. ای اورشلیم، پاهای ما در میان دروازه های تو ایستاده بود.» ، گمان میبرم درس آن روز **شمس به مولانا** در این مورد بوده است. برای ورود به اورشلیم (با توجه به هر دو وجه زمینی و ملکوتی آن) دوازده دروازه برای دوازده قوم (با دروازه مخصوص) وجود داشته است. بنابه گفته عرفان یهود ، دروازه سیزدهمی هم برای فردی که نمی داند از کدام یک از قبایل منشأ گرفته است وجود دارد تا وارد حیاط پادشاه شود. این دروازه سیزدهم به موازات صفت سیزدهم رحمت (خداوندی که در تورات ، **سفر کتاب**) **خروج** باب ۲۴ و آیات ۶ تا ۷ ذکر شده) است.

بنابه **زوهر**، «ای دروازه ها، سرهای خود را بلند کنید...» در **مزمور ۲۴:۷** به سلسله مراتب دروازه های ملکوتی اشاره میکندکه تنها از طریق آن ها شناخت خداوند قادر مطلق برای انسان امکان پذیر است، وبدون آنها انسان نمی تواند با خدا ارتباط برقرار کند. سالک عاشق بر در خانه معشوق نشسته تا بلکه از سر وفا (رحمت) در را بگشاید و اجازه ورود دهد که با توجه به بیت بعدی ، بطور یقین درب معبد مقدس در مد نظر بوده است .



درخت زندگی یا ده نشأت الهی

غرقست جانم بر درت در بوی مشک و عنبرت تقدیم کتورت (عود) شاید از مهمترین خدمات ، در **میشکان** (خیمه میعاد در بیابان سینا) و معبد مقدس در اورشلیم بشمار میآمدکه دوبار در روز انجام میشد . از خواص شمرده شده این عمل ، توسط علمای دینی، قابلیت ارتباط با منبع حیات است.

وقتی ظلم به یک قانون تبدیل بشه انقلاب به یک وظیفه بدل میشه

ادامه مطلب شمس یهودی در اشعار مولانا (بخش هفتم) از صفحه ۴:

او را به مثابه میهمان وارد این جهان کند و پیش از ورودش همه مواد موردنیاز او را تهیه کرده بود غرض از رخ خندان، باز هم رضایت معشوق است. بنابه فصل اول سفر (کتاب) پیدایش در تورات، خداوند، پس از خلقت آنچه میافریده آن را نگاه می کند و می گوید: «خوب است» چون نام رویت می برم دل می رود والله ز جا «زعیب انبین» در زبان آرامی به معنای «چهره کوچکتر از چهره کوچک»، یک جنبه آشکار از خدا در عرفان یهود است که شامل صفات عاطفی ۶ سفیری (تجلیات خداوندی) خسد، گوورا، تیفتورت، نترخ، هُد و پسُد (با دایره های آبی، قرمز، سبز، بنفش، نارنجی، و قهوه ای در درخت زندگی ضمیمه نشان داده شده اند) میباشد چهره حرف نام «یهوه» در این مکان به مثلث بالایی درخت مربوط می شود. مثلث اول درخت زندگی مربوط به چیزی است که عارف یهود آن را خدا (عین سوف) می نامند که شامل مثلث اول درخت زندگی، کتر، خُخما و بینا (تاج، خرد و فهم - دایره های سفید، خاکستری کمرنگ و صورتی کمرنگ در درخت زندگی) است.

کو بام غیر بام تو کو نام غیر نام تو ربابی آری، کبالیست شهپر، بام را چیز یا وسیله ای میداند که از طریق آن، خرد و درک ماورای این جهانی را جذب می کنیم میپرسد چه هوایی بجز فکر و نام تو وجود دارد؟ کو جام غیر جام تو ای ساقی شیرین ادا مراد از جام، جام درک معشوق است که با رخصت او برای سالک راستین ریخته میشود

گر زنده جانی یابمی من دامنش بر تابی - اگر زنده و بیدار بودم، دامن معشوق را میگرفتم، چون میسر نیست ای کاشکی در خوابمی در خواب بنمودی لقا - ای کاش در خواب بودم و صورتش را میدیدم. بر این اساس برخی از تفاسیر تلمود، چیزی که در آستانه وجود است، اما کاملا «آجا» نیست، «یک شصت» نامیده می شود. خاخامهای یهودی می گویند که رویا یک شصتم نبوت است ... و این ایده را در میدراش (پرشیت زتا) تکرار کرده و گفته اند: رویا ها، جوانه های نبوت هستند. در باره ایده عرفانی برداشت یک شصت (در مورد رویاها) در کتاب زوهر توضیح کامل داده است

ای بر درت خیل و حشم بیرون خرام ای محتشم زیرا که سرمست و خوشم زان چشم مست دلریا باز یا اشاره به در خانه معشوق (در بیت اول این غزل)، معبد مقدس یهود، دارد و به سه دفعاتی که در سال به یهودیان دستور داده شد که به زیارت «حگ» (مسلمین چون حرف «گ» را «ج» میخوانند این رسم باستانی یهودی را به «حج» تغییر داده اند) خانه خداوند به اورشلیم داشته باشند. او تعددا خیل جمعیت که با حیوانات قربانی در انتظار، پشت در ایستاده اند را در برابر صد پیرهن بدریده (سالکان و عاشقان عارف) میگنارد و تحلیل و در کشان از این زیارت را از هم جدا میکند

افغان و خون دیده بین صد پیرهن بدریده بین خون جگر پیچیده بین بر گردن و روی و قفا در آتاتوی روحانی، هر عضو بدن دارای مقداری ذهنیت (نشاما)، قلب (روح) و جگر (نفس) میباشد جگر، قرارگاه اراده و احساسات و منبع غرور و تکبر است. اینجا شاعر از کشتن اراده «خود»، غرور و تکبرش در راه رسیدن به معشوق و نقطه تمیز با آن خیل میسراید.

آن کس که بیند روی تو مجنون نگردد کو بگو مجنون

در بلندبالی که برده ها، خدا را از هستی پنهان کرده اند ذهن گسترش می یابد و از آنچه که هست فراتر می رود به جایی میرسد که از مغزی که برده می کند، رها میشود. عقل کنار می رود. انسان متحول شده به آن درجه شناخت و آگاهی میرسد که «همه چیز منظور که باید باشد، نیست». آنجا، دیوانگی، به معنایی که ما آن جنون مینامیم به درون جان و ذهن نفوذ میکند. این جنون شیرین الهی هم خود و هم خدا را، که نه آغاز و نه پایانی دارد، را از تعریف زمینی آزاد میکند.

آنجا شمس برای مولانا مثالی از عرفان یهود آورده است. متن اصلی کتاب عرفانی «زهر» و «تیکون زوهر» (پیوست جداگانه به زوهر) از واقعه ای مینویسند که چهار ربابی دوران میشنا (بن غزای، بن زوما، الیشا بن اوویا و اکیبا وارد تریس «باغستان» شدند. بنا به تفسیر، راشی مفسر بزرگ تورات، نظر داده که، از طریق مراقبه شدید در نام اعظم به تعالی معنوی دست یافتند بهشت عروج کردند. بن غزای ایه حضور الهی آ خیره شد و قالب تهی کرد. «بن زوما» خیره شد و عقل خود را از دست داد. «الیشا بن اوویا» کافر شد. تنها خاخام اکیبا با آرامش و صلح وارد شد و با آرامش بیرون رفت.

سنگ و کلوخی باشد او او را چرا خواهیم بلا کسی که این حالت برایش دست ندهد همچون سنگی بی جان است و شایسته بلا خواهی برای او نمیتوان بود چرا که،

رنج و بلایی زین بتر کز تو بود جان بی خبر درد از این بدتر که جان آسنانی از جانان، پادشاه و پدر خود بی خبر باشد؟ ای شاه و سلطان بشر لا تیل نفسا بالعمی ای شاه و سلطان بشر لا تیل نفسا بالعمی - ای پادشاه نوح بشر، کسی را به کوری مبتلا نکن. اینجا دو نکته قابل ذکر است. ۱- این دعا، دعا ذکر الیشع (کتاب پادشاهان ۲) است که دعا کرد و گفت: «خداوند، چشمان او را باز کن تا ببیند» ۲- میبینیم که بنابه تعالیم عرفانی یهود، مولانا قادر به نفرین یک بی خبر نمیتواند باشد (او در کتابهای دیگری، اینکار را میکند و عزت انسانی عوام را از «اولیا» که اشخاصی مثل او و عطار و سنایی و غیره هستند، جدا و پایین تر میداند). اینجا برای آن شخص بی خبر که در بیت بالا سنگ و کلوخ خوانده، بجای نفرین، دعا میخواند.

جان ها جو سیلابی روان تا ساحل دریای جان از آشنایان منقطع یا بحر گشته آشنا آیه پایانی در کتاب جامعه (زندگینامه ای از زبان سلیمان، پادشاه اورشلیم) ۷:۱۲: غبار به زمین باز می گردد و روح (جان) به خدایی که آن را داده است باز می گردد برای عارفان یهود دریا، جهان های پنهان معنوی اند و پر از استعاره زندگی. دریا نشان دهنده مکانی عمیق، انباشته از رمز و راز و قدرت انرژی الهی است. در درخت زندگی ضمیمه این نوشته، سه سفیری کتر، خُخما و بینا (دایره های سفید، خاکستری کمرنگ و صورتی کمرنگ در درخت زندگی) سه اقیانوس تاج، حکمت و فهم میباشد که در حرم یگانه «فدس القاداس» هر سه، یک با واحد میشوند. از آنجا که «جهان های پنهان» دریا، منعکس کننده وحدت مطلق و ذات رحمت الهی است، دریا می تواند نماد تولد دوباره عارف بوده و تجربیات ناخودآگاه او را افزایش دهد. شاعر میگوید از آشنایان دل بریده و دل به دریا سپرده است.

سیلی روان اندر وله سیلی دگر گم کرده ره - برخی از آدمیان با شور و شغف و وجد، همچون طفل گم کرده مادر، همراه سیلی که آنها را با خود بسوی دریای جان میبرد، روانه و برخی راه گم کرده، در راه مانده اند. گروه اول خدا را شکر میگویند و گروه دوم دل به مشیت الهی سپرده اند الحمدلله گوید آن وین آه و لا حول و لا آن گروه شاد، شکر خدای میگویند و گم راهان آه میکشند و دل به اراده خداوند سپرده اند

ای آفتابی آمده بر مفلسان ساقی شده بر بندگان خود رازده باری کرم باری عطا بسا توجه به این نکته که در تمثیل های سیاره ای در زوهر، خورشید، تیفتورت (تجلی ذات پروردگار - دایره سبز رنگ در درخت زندگی ضمیمه) است، اینجا بنده کوچک از باده روحانی معنوی از این ساقی مست میشود. این تجلی از دو تجلی دیگر مشتق میشود. از تجلی احسان (خسد، برنگ آبی) و تجلی گوور (با رنگ قرمز، نشانه قضاوت)، تیفتورت بوجود میاید که خاصیت هر دو را در خود متعادل کرده است. اینجا بنده عاشق، خود را شامل مرحمت این ساقی و نه عتاب و سرزنش او مینمید.

گل دیده ناگه مر تو را بدریده جان و جامه را وان چنگ زار از چنگ تو افکنده سر پیش از حیا مراد شاعر از گل، سالک شوریده حالست که برای دیدن یار برهنه شده که لازمه حضور است (با اشاره به برهنه بودن آدم و حوا در بهشت و حضور خداوند) نواختن چنگ در معبد (خانه خدا) نشان دهنده شادی، برکت، آسایش، رهایی بوده است مشهورترین نوازنده چنگ در جهان ربانی، داوود، نویسنده مزامیر است که آنها را در ستایش خداوند و پادشاه یهود سروده است. روایات مختلف تعداد سیمهای چنگ او را ۸، ۷، و حتی ده شمرده اند

در آموزه های عرفانی یهود، تعداد متفاوت سیم های چنگ با مراحل و سطوح مختلف پالایش و هماهنگی معنوی جان مطابقت دارد کتاب عرفانی زوهر توضیح می دهد که کلمه عبری کینور («چنگ») کلمه ای مرکب از کلمات «تر» (چراغ) که اشاره ای به روح است و «کی»، که ارزش عددی ۲۶ را داشته که مقدار عددی نام خداوند است ساخته شده است. میبینیم که در کتاب امثال به عنوان «چراغ خداوند» نامیده می شود اینجا چنگی که با انگشتان معشوق نواخته میشود، اشاره به جان معشوق میکند که مورد عنایت معشوق قرار گرفته و از این راه دچار شرمی عاشقانه شده است

مقبلترین و نیک بی در برج زهره کیست نی زیر اهد لب بر لب تا تو آموزد نوا

برج زهره

در حالی که در ادبیات فارسی و اروپایی، زهره (ونوس) نشانه عشق و همدلی است. در عرفان یهود جایگاه این سیاره (نترخ، از تجلیات خداوند - دایره رنگ ارغوانی در سمت راست درخت زندگی) است. این تجلی، نمایانگر صفت پیروزی و استقامت - تعهد به وفاداری و ابدیت در روابط میباشد. این سفیرا (تجلی پروردگار) نمودار قابلیت فرد برای صعود روحانی در عین انسان زمینی بودن نیز است نترخ / ناهید حدی است که یک انسان زنده می تواند صعود کند و همچنان در آگاهی عادی انسان باقی بماند

نوا انبسیای قدیم در انتظار الهامات نبوت آواز می خواندند و آلات موسیقی می نواختند. آواز نبوت، آوازی است که می تواند انسان را با خدا نزدیک کرده الهام بخش بوده و او را به هشتم نام خدای شخصی او و مکاشفه نور او هدایت کند در یهودیت اعتقاد بر اینست که موسیقی پنجرههایی را در برابر روح باز می کند. در کتاب (دوم پادشاهان ۳:۱۵) میخوانیم: «وقتی نوازنده (داوود پادشاه) مینواخت، دست خداوند بر او بود».

اشععیای نبی ۱۰-۴۲:۸ میگوید: برای خداوند آوازی نو بخوان، تسبیح او را از انتهای زمین به همین دلیل مراسم عبادتی در معبد مقدس و کنیساها انباشته از سرود و موسیقی شاد است

لب بر لب نی

بطور مثال مزمور ۴۰:۳ «او آهنگ جدیدی در دهان من گذاشت، آهنگی در ستایش خدای ما. بسیاری خواهند دید و خواهند ترسید و بر خداوند توکل خواهند کرد»

نی ها و خاصه نیشکر بر طمع این بسته کمر نی و نیشکر

تشبیه شعری مولانا از نی، جسم انسان است که با نفخه الهی که در او دمیده شد، جان گرفت نیشکر، جانی است که دارای شهد ملکوتی است و از آن نیرو گرفته. اینجا انسان عارف و غیر عارف را از یکدیگر جدا کرده است. عرفای کبالیست می نویسند که غسل نماد شادی، موفقیت، و نماد امید است که از طریق یافتن منظور معشوق حاصل میشود

رقصان شده در نیستان یعنی تعز من تشا - اینجا عوام و پارسایان سالک، کمر بسته و آماده، همراه با هم دیده برای آن دارند که معشوق به آنان عزت داده، سوایشان کند و به استناد به بیت بالا، لب بر لب او شوند. رقصان

رقص یک ارتباط روحی است. عارفان یهود معتقدند که تمام زندگی، در اصل، یک رقص است. این «رقص زندگی» از زمانی شروع میشود که روح به این دنیا نزول می کند و از حسن نزدیکی خود به خداوند دور می شود، اما این نزول و فاصله دلیلی است تا با شور، هیجان و شادی بیشتر به سوی خداوند بازگردند

تعمز من تشا

آیه ۲۵ سوره ۳ (آل عمران) است که هر کس را بخوای، عزت می دهی، و هر که را بخوای خوار می کنی و قدیمتر از آن، مزمور ۸۴:۱۱ داوود است که: خداوند عزت می بخشد. در دعاهای یهودیان، ابراز قدرانی از خداوند برای اعطای عزت به بشر موضوعی رایج است که منعکس کننده این ایده است که همه اشکال احترام و عزت از انتخاب خداوند ناشی می شود

بد بی تو چنگ و نی

چنگ در آغوش نوازنده قرار میگیرد و نی بر لبان او. شاعر مینالد که بدون یار، آن کنار (جای گرفتن در آغوش) و آن بوسه از لب یار، در غم دوری، حزین و غم زده اند دعاهای یهودیان به شدت بر موسیقی متکی است. از زمانهای باستان، آواز خواندن و نواختن آلات را به عنوان بخشی از خدمات معبد، که حول اعمال قربانی متمرکز بود، بعهده قوم «لوی» از دوازده اقوام یهودیان بود. با تبعید قوم یهود در سال ۷۰ بعد از شروع تقویم میلادی، تمرکز عبادت یهودیان از قربانی کردن به تلاوت متون تغییر کرد آلات موسیقی که در مزامیر داوود پادشاه نامبرده شده شامل کنور (شوفار) - نی، فلوت، سنج، طبل، ماحول چنگ دستی میباشد

دفع گفت می زن بر رخم تا روی من باید بها

اینجا، شاعر، میل چنگ و نی و دف و حسرتشان در دوری از یار را به تصویر میکشد

این جان پاره پاره را خوش پاره پاره مست کن

آرزبال (رابای آیزاک لوریا، کبالیست شهپر) توضیح میدهد که هنگامی که در اراده الهی میلی برای ایجاد جهان منتهای بوجود آمد، در فرآیندی که به عنوان «تخصیص انقباض» یا «یزمز و مهارشون» شناخته میشود، دهنظرفی که در ابتدا فرابود عاویتر اوشنور خادار هس تی باشند، قادر به مهار آن نور نبودند، برخی کاملا ویکی بطور محدودی شکستند.

نظریه بیگینگ معاصر با ایده کبالیستی مبنی بر اینکه جهان از یک نقطه منفجر میشود (که در اصطلاح عرفان یهودی «نوربی حدوحصرالهی یابینهایت است) و آنرا «غینسوف» میگویند همتراز است.

لحظه بیداری انسان به وجود شناخت خداوند در هستی از این لحظه آغاز میشود. همینطور میتوان «شکست نظروف (سفریها)» (رایک مفهوم دانست ونه یک اتفاق خارجی. اینجا جاناپاره پاره، اشاره ای به این انفجار در درون انسان سالک است. تا آن چه دوشش فوت شد آن را کند این دم قضا - به معشوق میگوید که دیشب این جان شیدا، فرصتی را که داشت از دست داد حال مرا چنان مست کن تا تلافی کنم از دید عرفای یهود، «تاریک» که نماد شب است، یک اصطلاح کلی برای بیگانگی معنوی و نماد نیروهای قضاوت کننده تند از سفیرای گوورا (تجلی قضاوت و عدالت الهی - دایره قرمز در درخت زندگی) است

مزمور ۱۱۹:۶۲ میگوید: «در نیمه شب برخوام خاست تا تو را شکر کنم...» برخی از اشکال باستانی مراقبه کبالیستی، تجربه ای روایی از «اتاق های» ماورایی و موجودات فرشته ای که آن ها را اشغال می کنند، ارائه داده اند که به سنت «هیخالوت» معروف است. بنابه این سنت که سابقه اش حداقل به زمان داوود پادشاه میرسد، پارسایان، به ویژه آنهایی که در عرفان یهودی یهودی غوطه ور بودند را بر آن میدارد که از نیمه شب تا طلوع فجر، مشغول دعا، مراقبه و مطالعه تورات شوند. تا از این راه به «نور درونی» آگاهی الهی دسترسی پیدا کنند بر اساس سنت عرفان یهود، «هیه» یا «من خواهم بود» عمیق ترین و پنهان ترین نام خداوند است که برای عارف شیدای یهودی نقطه آگاهی برای تحول است که شاعر ادعای دست دانش را میکند

حیفست ای شاه مهین هشیار کردن این چنین شاه مهین

یهودیان علاوه بر «پدر» خداوند را، مخصوصا در اعیاد روش هشانا و یوم کیپور شاه شاهان خود صدا میکنند والله نگویم بعد از این هشیار شرحت ای خدا شاعر خود را هوشیار و دارای عقل و خودآگاهی زمینی نمیخواهد. خود را مست از بینش معنوی «مست» و فرق در الهام الهی بودن میخواهد تا از معشوق بگوید. در این مستی مقدس است که در آن خیر و شر نیست. فرافتنی معنوی است که از اضداد فراتر می رویم و به جایی می رسیم که همه چیز خداست، همه چیز خوب است و همه چیز به دلیلی و طبق خواسته خداوند اتفاق می افتد. شاعر تجربه سهمگین لحظه بیداری و یا حتی تسخیر روح خود را در مقابل هوشیاری بدون یار میگنارد و آن رد میکند.

با باده ده حجت مجو یا خود تو بر خیز و برو یابنده را با لطف تو شد صوفیانه ماجرا

باده بی حجت بنابه آموزه های عرفان یهود، در احسان بی نهایت الهی، «خسد» (تجلی احسان الهی، دایره خاکستری در سمت راست درخت زندگی)، «احسان علیبرغم شایستگی» نیز وجود دارد. کلمه ای که دالالت بر یک رابطه، عهد و پیمانی موجود است که محبت بی نهایت خداوند را آشکار می کند. در جایی که حتی کلمه رحمت داللت بر لطفی دارد که از طرف معشوق، بدون شایستگی عاشق، عطا میشود، اینجا این پاداش را از خداوند میطلبند.

بر خلاف نظر برخی از شرح دهندگان غزلیات شمس، عارف نمیتواند در هیچ موردی حالت عتاب به معشوق خود بگیرد. باور نکردنی است که عارفی به خداوند التیما توام بدهد. شاعر میگوید گفتن باده بی حجت خواستن و تهدید رفتن و دور شدن از تو توسط من کار من زاهد و یابنده عشق نیست. من از سر لطف بی نهایت تو، وارد این ماجرای عشقی شده ام، نه میل شخصی ام.

WESTSIDE MEDICAL PHARMACY
داروخانه وست ساید مدیکال
در خدمت جامعه ایرانی
 به مدیریت کتر سویل کاتوزی
 با همکاری تکنسین های مجرب و ارائه واکسن های روز
 تحویل رایگان دارو به منازل شما در همه مناطق به خصوص در
 بورلی هیلز - ولی - وستلس آنجلس - سانتا مونیکا
دوشنبه تا جمعه ۹ صبح تا ۵ بعداز ظهر
نماینده انحصاری داروهای گیاهی و کتابهای دکتر سهراب خوشبین
(310) 441-1200
 westmedphy@gmail.com
 11968 Wilshire Blvd., #B
 Los Angeles, CA 90025

SUPERVISION OPTICAL
Envision. Discover. Endure.
LARGEST SELECTION OF VINTAGE SUNGLASSES

Beverly Hills Eye Clinic
 212 S. ROBERTSON BLVD.
 BEVERLY HILLS
310.659.2020
310.623.6565
Super Vision Optical
 210 S. ROBERTSON BLVD.
 BEVERLY HILLS
855.503.8866
310-623-4848

AMAZING!
 We email your Business Information
1 Million Times in 50 weeks with \$375.00 ONLY
 Special offer: You can introduce your business in 50 issues of IranshahrWeekly.com which will be emailed to 25,000 subscribers of Ketab Corporation every week (1 Million times in a year) for \$7.50 a week.

Tax & Accounting, Inc.
خانم اکوپیان Ms. Akopian, CPA
818-434-7718
 ● Personal and Corporate Income Taxes
 ● Business Registration and Planning
 ● Tax Debt Resolution through IRS
 ● Employee Benefits and Pension
 ● Retirement Account Consultation
 ● Payroll and Bookkeeping Services
Personal Injury

Soal Heating & Airconditioning inc
 Lic# 1090102
تعمیر، سرویس، نصب و نگهداری انواع:
 ● ایرکاندیشن و هیتر
 ● مینی اسپلیت
 ● یخچال های خانگی و صنعتی
 ● ماشین لباسشویی و خشک کن
 ● ظرف شویی و آبگرمکن
 ● Air Conditioning
 ● Heating
 ● Refrigerator
 ● Electrical Services

سیروسی
(818) 857-0321

روز شمار تاریخ، فرهنگ و هنر ایران

۲۱ جون تا ۲۷ جون (۱ تیر تا ۷ تیر)

استفاده از این منبع برای کلیه همکاران رسانه‌ای با ذکر ماخذ آزاد است

درگذشت رکن الدین مختاری، رئیس پلیس و شهربانی رضاشاه، نوازنده ویولون و آهنگساز موسیقی (تولد ۱۲۷۰ خورشیدی) ۱۳۹۸ خورشیدی (۲۰۱۹ میلادی)
درگذشت علینقی عالیخانی، وزیر اقتصاد ایران در دوران ۳ نخست وزیر، اسدالله علم، حسنعلی منصور و امیر عباس هویدا و رییس دانشگاه تهران، نویسنده و ویراستار، یادداشت‌های اسدالله علم وزیر دربار شاهنشاهی (زادروز ۱ بهمن ۱۳۰۷).

سه شنبه ۵ تیر ۲۵ جون

۱۳۳۲ خورشیدی (۱۹۵۳ میلادی)
تشکیل انجمن فرهنگی ایران و آلمان به ریاست استاد پورداوود ۱۳۴۸ خورشیدی (۱۹۶۹ میلادی)
درگذشت مهدی نامدار -استاد دانشگاه تهران و رییس سابق دانشگاه اصفهان درس ۷۳ سالگی (بر اثر تصادف) ۱۳۵۰ خورشیدی (۱۹۷۱ میلادی)
درگذشت دکتر احمد متین دفتری، سناتور، استاد ممتاز دانشگاه و نخست‌وزیر در سن ۷۳ سالگی

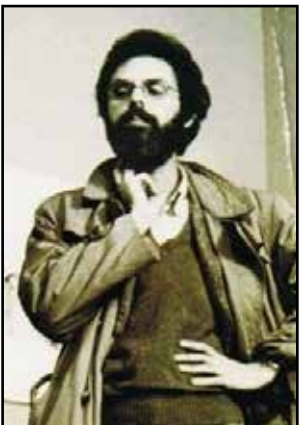
چهارشنبه ۶ تیر ۲۶ جون

۱۲۸۷ خورشیدی (۱۹۰۸ میلادی)
آغاز قیام مردم تبریز به رهبری ستارخان علیه استبداد محمدعلی شاه ۱۳۲۴ خورشیدی (۱۹۴۵ میلادی)
در پی دعوت خانم ایران تیمورتاش (مدیر روزنامه رستاخیز) عده‌یی از مدیران جراید علیه دولت و حکومت نظامی قطعنامه‌یی صادر کردند. ۱۳۳۸ خورشیدی (۱۹۵۹ میلادی)
تصویب قانون تأسیس دانشکده افسری

پنجشنبه ۷ تیر ۲۷ جون

۱۲۵۴ خورشیدی (۱۸۷۵ میلادی)
زادروز کیخسرو شاهرخ ملقب به ارباب کیخسرو، نماینده جامعه زرتشتیان در مجلس شورای ملی (مرگ ۱۱ تیر ۱۳۱۹). ۱۳۰۳ خورشیدی (۱۹۲۴ میلادی)
درگذشت ظهیرالدوله (داماد ناصرالدین شاه)، بنیانگذار و رییس انجمن اخوت ۱۳۲۲ خورشیدی (۱۹۴۳ میلادی)

زادروز سهراب شهید ثالث، آغازگر موج سینمای نو در ایران، وی کارگردان همدوره و هم‌عصر با ناصر تقوایی، علی حاتمی، بهرام بیضایی، داریوش مهرجویی، مسعود کیمیایی و عباس کیارستمی بود که در فاصله سالهای ۱۳۴۳ تا ۱۳۴۶ تحصیلات عالی خود را در مدرسه پروفیسور کراوس وین در رشته سینما آغاز کرد و در فرانسه ادامه داد. وی فعالیت در سینما را از سال ۱۳۴۵ با ساخت فیلم کوتاهی به نام «با» آغاز کرد. در بازگشت به ایران، در وزارت فرهنگ و هنر مشغول به کار شد و فیلم مستند ساخت.



کارش را به عنوان مترجم و نویسنده سینما بین سال‌های ۱۳۵۲ تا ۱۳۵۴ ادامه داد. در سال ۱۳۵۵ در دنبال درخشش فیلم‌های اول و دومش (یک اتفاق ساده (۱۳۵۲) و طبیعت بی‌جان (۱۳۵۴)) به آلمان مهاجرت کرد از جمله فیلم‌های او در آلمان می‌توان به فیلم‌های زیر اشاره کرد: «در غربت» (۱۳۵۴)، «قرنطینه» (۱۳۵۵)، «زمان بلوغ» (۱۳۵۵)، «آخرین تابستانگرابه» (۱۳۵۹) و «یک زندگی، چخوف» (۱۳۶۰) سهراب چند سال پیش از مرگش به آمریکا رفت و در شیکاگو اقامت نمود و از آن پس فیلمی نساخت. فیلم «گل‌های گل سرخ برای آفریقا» (۱۳۷۰) بسیار مورد توجه منتقدان غرب قرار گرفت و با جوایز زیادی همراه بود. وی در دهم تیرماه سال ۱۳۷۷ بر اثر بیماری سرطان کبد در گذشت. ۱۳۶۰ خورشیدی (۱۹۸۱ میلادی)
انفجار در دفتر حزب جمهوری اسلامی و قتل آیت‌الله بهشتی و ۷۲ نفر (به روایت خبرگزاری‌های جمهوری اسلامی) دیگر ۱۳۶۸ خورشیدی (۱۹۸۹ میلادی)
درگذشت عبدالعلی وزیری، خواننده و نوازنده‌ی تار (تولد ۱۲۹۲ خورشیدی)

آدینه ۲۱ جون

۱۳۱۱ خورشیدی (۱۹۳۲ میلادی)
زادروز ثریا اسفندیاری بختیاری در اصفهان - درگذشته ۴ آبان ۱۳۸۰ در پاریس بر اثر سکته مغزی، دومین همسر محمدرضا شاه پهلوی و ملکه ایران بود. ۱۳۱۹ خورشیدی (۱۹۴۰ میلادی)



زادروز عباس کیارستمی (تهران) فیلمنامه‌نویس، تهیه‌کننده و کارگردان سینمای ایرانی است که آثار وی اغلب با استقبال فراوان منتقدان روبه‌رو شده است. کیارستمی از سال ۱۹۷۰ میلادی در عرصه سینما فعالیت می‌کرد و تاکنون بیش از ۴۰ فیلم سینمایی، کوتاه یا مستند را ساخته، نوشته، یا تهیه کرد. از مهمترین آثار وی می‌توان به سه‌گانه زلزله، طعم گیلاس و باد ما را خواهد برد و زیر درختان زیتون اشاره کرد. ۱۳۲۱ خورشیدی (۱۹۴۲ میلادی)
زادروز اورنگ خضایی، شاعر

شنبه ۲ تیر ۲۲ جون

۱۲۸۷ خورشیدی (۱۹۰۸ میلادی)
به توپ بستن مجلس در میدان بهارستان به دست سرهنگ لیاخوف روسی. ۱۳۱۸ خورشیدی (۱۹۳۹ میلادی)
زادروز صمد بهرنگی، داستان‌نویس، محقق، مترجم، و شاعر چپ ایرانی آثار صمد بهرنگی در شرکت کتاب موجود است ۱۳۳۴ خورشیدی (۱۹۵۵ میلادی)
زادروز پرویز پرستویی، بازیگر ایرانی سینما، تئاتر و تلویزیون ۱۳۸۳ خورشیدی (۲۰۰۴ میلادی)
درگذشت عباس جلالی سوسن آبادی نگارگر و مینیاتوربست بزرگ ایرانی در لوس آنجلس (کالیفرنیا-امریکا) ۱۳۹۵ خورشیدی (۲۰۱۶ میلادی)
درگذشت مصطفی کمال پورتراب، آهنگساز، استاد دانشگاه و موسیقی‌دان ایرانی در سن ۹۲ سالگی در تهران.

یکشنبه ۳ تیر ۲۳ جون

۱۲۸۷ خورشیدی (۱۹۰۸ میلادی)
قتل میرزا جهانگیرخان شیرازی مدیر روزنامه صوراسرافیل، سلطان‌العلمای خراسانی مدیر روزنامه روح‌القدس و ملک‌المتکلمین در باغشاه تهران ۱۲۹۵ خورشیدی (۱۹۱۶ میلادی)
زادروز روح انگیز سامی نژاد، نخستین هنرپیشه زن ۱۳۴۴ خورشیدی (۱۹۶۵ میلادی)
برای نخستین بار در تاریخ محاکمات دادگستری ایران، وکالت و دفاع از متهم، به عهده‌ی یک وکیل «زن»، قدسیه حجازی، واگذار شد. ۱۳۵۷ خورشیدی (۱۹۷۸ میلادی)
زادروز نگار فروزنده، بازیگر ایرانی ۱۳۸۶ خورشیدی (۲۰۰۷ میلادی)
درگذشت خدیجه دده‌بالا، (مہستی) خواننده برنامه گلها، بر اثر ابتلا به بیماری سرطان در سانتا‌زای سانفرانسیسکو، وی متولد سال ۱۹۴۶ بود. ۱۳۹۵ خورشیدی (۲۰۱۶ میلادی)
درگذشت محمدرفع ضیایی، کاریکاتوربست، پژوهشگر و نویسنده بر اثر سکته قلبی در سن ۶۸ سالگی در تهران.

دوشنبه ۴ تیر ۲۴ جون

۱۳۲۳ خورشیدی (۱۹۴۴ میلادی)
زادروز اصغر الهی، قسه‌نویس ۱۳۲۵ خورشیدی (۱۹۴۶ میلادی)
تشکیل اولین و آخرین کنگره نویسندگان ایران در انجمن روابط فرهنگی ایران و شوروی به ریاست ملک‌الشعرا بهار (وزیر فرهنگ وقت). ۱۳۵۰ خورشیدی (۱۹۷۱ میلادی)

رادیولوژی دیسک

Accredited by American College of Radiology

انجام آزمایش‌های سی تی اسکن و ام آر-آی با هزینه مناسب.
با انجام آزمایش‌های فوق‌فقط هزینه آزمایش‌های معمولی را می‌پردازید.

- رادیولوژی دیسک مجهز به سیستم‌های:
- ❁ ام آر آی باز و بسته (MRI)
 - ❁ رادیوگرافی معمولی (X RAY)
 - ❁ سی تی اسکن (CT SCAN)
 - ❁ سونوگرافی (SONOGRAPHY)
 - ❁ دستگاه سنجش پوکی استخوان (BONE DENSITOMETRY)

از پزشکانی که درمان شما را به عهده دارند بخواهید که با توجه به مناسبترین قیمت‌هایی که ما پیشنهاد می‌کنیم و بهترین سرویسی که می‌دهیم، این کلینیک را برای امور رادیولوژی شما انتخاب کنند

DISC . DIAGNOSTIC IMAGING
SERVICE CENTER, INC.
(818) 986 - 3472
16661 VENTURA BLVD., #100, ENCINO, CA 91436

THE BEST DOCTOR-LED WEIGHT LOSS PROGRAM

TO LOSE WEIGHT & INCHES & DETOXYFY YOUR BODY!
Payam Marouni, M.D.
Diplomate of The American Board of Family Medicine
Fellow of The American Academy of Family Physicians
Specialty in Weight Loss and Management
Graduate of USC

- ❁ Medically Supervised Weight Loss Program
- ❁ Nutritional and Fitness Counseling
- ❁ Anti-aging Treatment Medicine
- ❁ Dietary and Meal Supplements
- ❁ Hormone Replacement
- ❁ Appetite Suppressants
- ❁ Lifestyle Management
- ❁ Injections
- ❁ Vitamins

Bel Air Weight Loss & Cosmetics
(855)Bel-Aire
(855)235-2473
(818)997-7575
www.BelAirWeightLossandCosmetics.com

امین والی
AMIN VALI
INVESTMENT SPECIALIST
CIVILENGINEER . MBA. REALTOR
مشاور املاک
310.925.3878
AMINVALI.COM
AMINVALI@YAHOO.COM
Zutla
AMINVALI

مرکز برابری پارس
PARS EQUALITY CENTER
مرکز برابری پارس سازمانی است مردم‌نهاد و غیرانتفاعی که به منظور ارائه خدمات اجتماعی و حقوقی به جامعه ایرانی - آمریکایی تأسیس شده است. تمامی خدمات این مرکز به صورت رایگان یا کم‌بها به افراد واجد شرایط ارائه میشود.
خدمات اجتماعی
❁ مددکاری اجتماعی برای پناهنده‌گان
❁ کمک در تهیه رزومه کاری و آمادگی برای مصاحبه‌شغلی
❁ ثبت نام (کل فرش Cal Fresh)
❁ پرکردن برگه‌های مالیاتی و آموزش امور مالی
❁ بورس‌های تحصیلی
❁ کمک مالی به افراد درگیر شرایط اضطراری
❁ مربیگری (منتورشیپ)
خدمات آموزشی
❁ کلاس‌های آموزش زبان انگلیسی
❁ کلاس‌های آمادگی برای امتحان سینتورن شیب
❁ کلاس‌های آموزش کامپیوتر
❁ دوره‌های آموزشی، تأسیس کسب و کار در آمریکا
❁ سمینارهای سلامت روان
❁ کلاس‌های فرهنگی و هنری
لطفاً برای تعیین وقت به وب‌سایت مراجعه کنید یا با ما تماس تلفنی بگیرید.
(818) 616-3091
https://fb.link/parsapp
PARS EQUALITY CENTER
4956 Van Nuys Blvd. #201
Sherman oaks, CA 91403
(408) 6400-261
San Jose Center
❁ telegram: PARSEqualityCenterLA
❁ instagram: PARSEqualityLA
❁ website: PARSEqualityCenter.org

DISCOUNTED ECO & BUSINESS CLASS AIRFARES FROM 124 CITIES WORLDWIDE
ACEVACATIONS.US
«قبل از خرید بلیط خود با ما مشورت کنید»
310-600-4557
877-830-9212
ACEVACATIONS.US

نمااستودیو
NAMA STUDIO
818-705-0011
انتقال نوارهای صدا و تصویری بر روی
و
HARD DRIVE FLASH DRIVE
بأبهترین کیفیت و ماندنی برای همیشه
SONY L750
TDK HS
SONY DVC
SONY 124
SONY 60
SONY U-matic BRS
SONY 60
RETACAM SP
SONY 60

در کانون خبر:

عبور دوچرخه و موتورسیکلت در ۲ مایلی جاده ها
در رنجوپالاس و ردرس ممنوع شد

شورای شهر رنجوپالوس و ردرس، پس از بررسی پیشنهاد از سوی یکی از ساکنان و اعضای هیأت مدیره باشگاه دوچرخه سواری تصمیم گرفت که به مدت ۶ ماه عبور هر نوع دوچرخه و موتورسیکلت را در حدود ۲ مایلی جاده های منتهی به این شهر ممنوع کند.

این پیشنهاد پس از مشاهده ترک ها و شکاف های بزرگ در جاده های منتهی به شهر رنجوپالوس و ردرس به سبب رانش زمین، به منظور حفظ جان دوچرخه سواران و موتورسواران ارائه شد، زیرا عمیق تر شدن شکاف ها می تواند در صورت رویدادهای پیش بینی نشده، آنها را به کام خود فروکشد.

خودداری شرکت های بیمه از صدور بیمه نامه خانه ها
با آغاز فصل آتش سوزی در کالیفرنیا

با آغاز فصل آتش سوزی در کالیفرنیا، در حالیکه بسیاری از مالکان خانه ها در جستجوی شرکت بیمه مناسب با پرداخت هزینه کمتر می باشند، شماری از شرکت های بیمه از صدور بیمه نامه برای خانه ها در این ایالت خودداری می کنند.

گوین نیوسام، فرماندار و ریکاردو لار، رئیس کمیسیون بیمه در کالیفرنیا به مردم قول دادند با آسان سازی مقررات بیمه برای شرکت های بیمه این مشکل را از پیش روی بردارند و یا دست کم بیمه استاندارد مورد نیاز مردم را فراهم نمایند تا هیچ مالکی بدون بیمه نماند.

گفتنی است که پس از آتش سوزی های سال های ۲۰۱۷ و ۲۰۱۸، شرکت های بیمه ناگزیر به پرداخت خسارت های زیادی شدند و از کمیسیون بیمه درخواست کردند که به آنها اجازه دهد تا حق بیمه را افزایش دهند و گزینه کالیفرنیا را ترک خواهند کرد.

طرح پیشنهادی «نظارت بر رفتار مأموران پلیس» به رأی گذاشته می شود



با رأی گیری در ماه نوامبر در خصوص طرح ارائه شده از سوی قانونگذاران، رئیس پلیس لس آنجلس اجازه خواهد داشت مأموران پلیس متهم به سوء رفتار را اخراج نماید.

در نشست روز چهارشنبه ۱۹ جون شورای شهر، کمیسیون ۵ نفره ای از سوی شهردار طرح پیشنهادی را با عنوان «نظارت بر رفتار پلیس» ارائه کرد تا رئیس پلیس بتواند در برابر سوء رفتار مأموران، از گزینه روند اصلاح رفتار و یا اخراج آنها استفاده نماید.

این لایحه باید از سوی قانونگذاران شهر برای رأی گیری در انتخابات ماه نوامبر ارائه شود تا در صورت تصویب، رئیس پلیس اختیار بیشتری برای رسیدگی به پرونده مأموران پلیس داشته باشد.

لایحه بررسی کار اجباری در زندان های کالیفرنیا بار دیگر ارائه می شود



قانونگذاران کالیفرنیا برای پایان دادن به کار اجباری در زندان ها تا ۲۷ ماه جون فرصت دارند لایحه مورد نظر خود را برای رأی گیری در ماه نوامبر ارائه دهند.

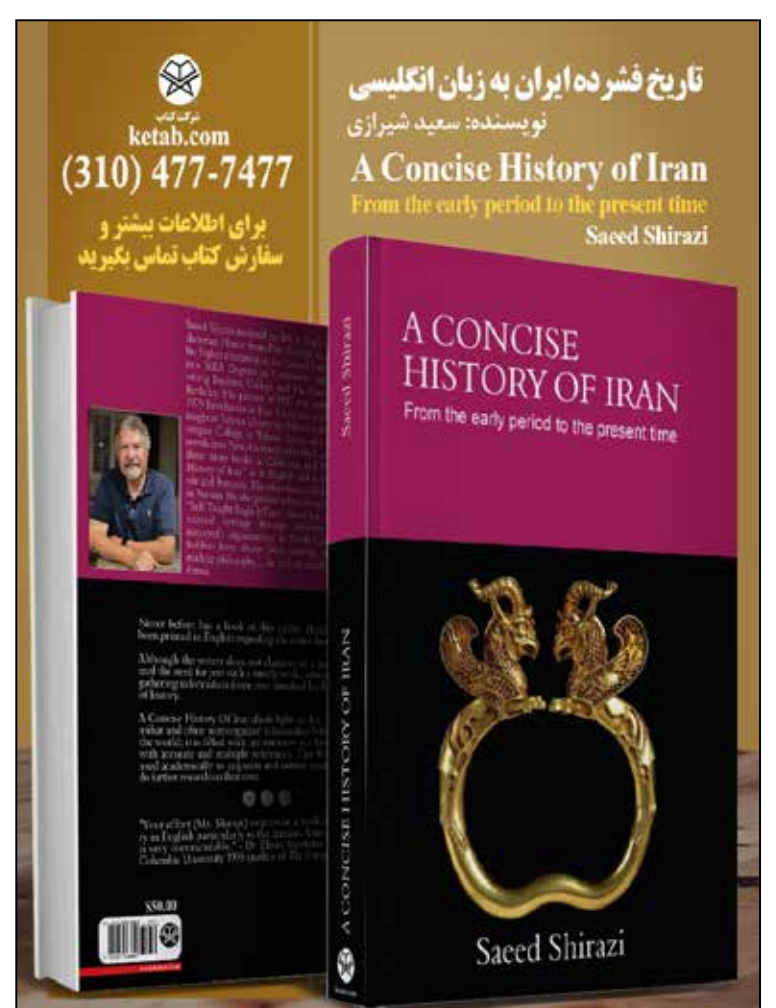
این قانونگذاران قصد دارند با بازنویسی لایحه ای که دو سال پیش نتوانست به سبب نگرانی از پرداخت هزینه های بیابرد، از بردگی مدرن در زندان ها پیشگیری نمایند.

بنابر این لایحه نیازی نیست به زندانیان در برابر کارشان در زندان، حداقل دستمزد قانونی پرداخت شود، زیرا در قانون اساسی کالیفرنیا به الزام پرداخت دستمزد به زندانیان برای کار اجباری اشاره ای نشده است.

قانونگذاران و کنشگران در حال گفتگو هستند تا بتوانند عبارت آمده در مورد «بندگی غیرارادی» را از قانون اساسی حذف کنند در حالی که گروه های حمایت کننده از زندانیان و خانواده ها می گویند این کار باید به صورت جدی انجام شود نه نمادین.

سقراط:
جامعه وقتی فرزندی و سعادت می یابد
که مطالعه کار روزانه اش باشد

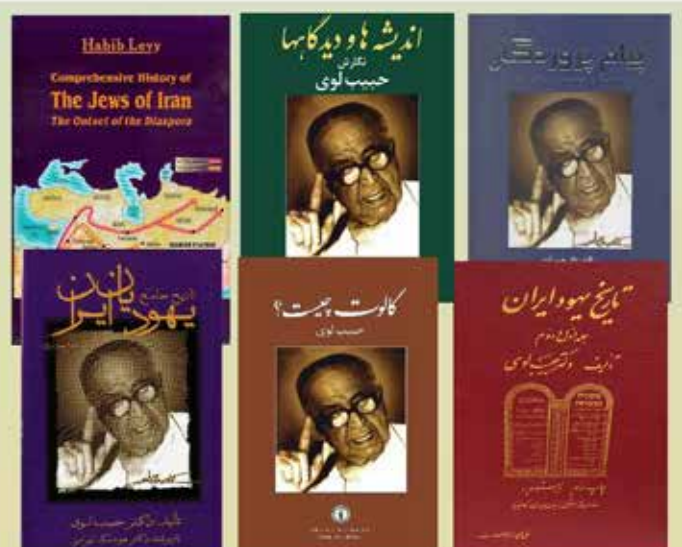
شرکت کتاب، کتاب را برای شما فراهم آورده،
کافی است همت کنید
Ketab.com



بنیاد حبیب لوی تقدیم می کند

آثار جاویدان تاریخ و فرهنگ یهودیان ایران
تالیف شادروان حبیب لوی در شرکت کتاب

- تاریخ جامع یهودیان ایران به زبان فارسی
- تاریخ جامع یهودیان ایران به زبان انگلیسی
Comprehensive History of the Jews of Iran
- اندیشه ها و دیدگاهها
- گالوت چیست؟
- پیام پروردگار: احکام و مقررات حضرت موسی علیه السلام
- تاریخ یهود ایران: (۳ جلدی در ۲ مجلد)



شرکت کتاب
ketab.com
(310) 477-7477

قابل توجه آسیب دیدگان
و خانواده قربانیان رژیم
جمهوری اسلامی ایران

خانواده و بستگان قربانیان آسیب دیده از سوی رژیم منحوس جمهوری اسلامی، می توانند برای ارائه گزارش و اطلاعات و یا بیان هر گونه حادثه و رویدادیدر زمینه آسیب، و یا خسارت جانی و مالی وارد شده از سوی این رژیم، از طریق تماس با سازمان عفو بین الملل، صدای خود را به گوش جهانیان برسانند.

شما می توانید از طریق واتس اب، تلگرام و سیگنال با شماره **004479614221578** با سازمان عفو بین الملل تماس حاصل فرمایید. لازم به ذکر است که هویت تماس گیرندگان نزد سازمان عفو بین الملل محفوظ باقی خواهد ماند.

کلینیک دیابت
DM
DIABETES CLINIC

- کلاسهای آموزشی فردی و گروهی، درمان پیش دیابت
- تنظیم دقیق داروهای خوراکی و انسولینی
- تجویز و آموزش سنسورها و پمپهای مدرن انسولین
- مانیتور گلوکز خون از راه دور و قند ۳ ماهه
- مراقبتهای تغذیه ای و تنظیم وزن بیماران
- کاهش ریسک بیماری
- پیشگیری و درمان آسیب های کلیوی در دیابت
- تجویز جوراب و کفش دیابتی و درمان نوروپاتی دیابتی
- درمان اختلالات جنسی در دیابت

800-256-9016
DiabetesClinic.us

عضو 08 ایرانیان 08

رویدادها (به ترتیب تاریخ برگزاری از راست به چپ)

TehrAngeles
HASHT MEDIA PRESENTS
A MUSICAL PLAY TEHRANGELES
DIRECTED BY NAKTA PAHLEVAN
AFSHIN KATANCHI
PRODUCED BY ALI AZIZIAN
HUDSON THEATRES
TASTE OF TEHRAN
HOLLYWOOD FRINGE
JUNE 9, 16, AND 23

Gather and Grow
IACC/ PARS PLACE GRAND OPENING
SUNDAY, JUNE 23, 2024
2:00-5:00 PM
8150 LEESBURG PIKE SUITE 210
VIENNA, VA 22182

Like Comment Send Share

سمینار بحران آب در ایران
در پاسخ به پرسشهای شاهزاده رضا پهلوی
به کوشش پروژه امید ایران
OMID IRAN SEMINAR
22 Jun, 2024
From 12:15 to 17:00
Wood lecture theatre
Ground floor
University of Westminster
35 Marylebone Road
London NW1 5LS

پاسخ دهندگان به ترکیب زمانی
موضوع و زمان سمینار
پاسخ به پرسشهای شاهزاده رضا پهلوی درباره بحران آب در ایران و راهکارهای پیشنهادی متخصصین فعال در پروژه امید ایران
نشانی: ۲۰ ژوئن ۲۰۲۴ ساعت ۱۲:۱۵ تا ۱۷:۰۰
به وقت تهران: ۲۰ ژوئن ۲۰۲۴ ساعت ۱۳:۱۵ تا ۱۸:۰۰
نبرد دانش، برنامه و پی‌سامانی مدیریت

For more information
omidiran2580@gmail.com

BUZZERMEDIA & NIMA ENTERTAINMENT PROUDLY PRESENT
20 JUL 2024
MOEIN
SAN JOSE
CENTER FOR THE PERFORMING ARTS
TICKETS AVAILABLE AT
WWW.PERSIANTIX.COM
MORE INFO: 510-490-6463



HAFEZ: DIVINE LOVE & CREATION
Reading & Discussion With Omid Arabian!
Philosophical Research Society
3910 Los Feliz Boulevard
Los Angeles, CA 90027
Tuesday,
July 30 · 7 - 8:30pm

Help Bahman Mojallal Fight Cancer



یاران: بهمن مجلل، دوست نازنین ما و بسیاری از شما و نامی آشنا برای ایرانیان کالیفرنیا، مدتی است مبتلا به سرطان شده و با شهادتی بی نظیر در حال جنگ با این بیماری است. وی در عین حال برای این که مخارج بیماری خود و زندگی همسر و فرزندانش را درآورد، همچنان با تن بیمار به کار ادامه می‌دهد. بهمن علاوه بر چند دهه همکاری داوطلبانه با بیشمار نهادهای غیر انتفاعی ایرانی و برگزاری مهمانی‌ها و عروسی‌های بسیاری از ما، به کار ساختمانی نیز مشغول بوده است. او که از هیچ کوششی برای بهتر کردن کارش دریغ نمی‌کرد، این روزها اوقات سختی را می‌گذراند و نیاز به همراهی و یاری ما دارد. خواهش می‌کنم در این راه با ما همراه شوید تا به روند معالجه او سرعت بدهیم. از همه شما صمیمانه سپاسگزاریم
هما سرشار و بیتا میلانیان

'GELA'
RAD ARTS FOUNDATION PRESENTS
Gelazeh Sheibani
LIVE IN LOS ANGELES
JULY 21ST,
THE PARAMOUNT AT 7:30 PM
2708 E CESAR E CHAVEZ AVE,
LOS ANGELES, CA 90033
RAD ARTS FOUNDATION
INFO: 863 266 3549
TICKETS: WWW.RADARTSFOUNDATION.ORG/EVENT

NIMA ENTERTAINMENT PROUDLY PRESENTS
EBC LIVE IN
16 NOV SAN JOSE
CENTER FOR THE PERFORMING ARTS
PERSIANTIX.COM 510-490-6463 255 S ALMADEN BLVD, SAN JOSE
POINTE SHIRAZ

NAMASTE Omid DJALILI
LOS ANGELES OCT 5
WILSHIRE EBELL THEATRE
TICKETS PEGASUSCONCERTS.COM

NIMA ENTERTAINMENT PROUDLY PRESENTS
دجالیلی
SATURDAY
SEPTEMBER 21
SAN JOSE CIVIC
135 W SAN CARLOS ST
SELECT YOUR SEATS NOW
PERSIANTIX.COM
INFORMATION: (510) 490-6463
Persiantix
Experience in the Great Cities

SKY ART PROUDLY PRESENTS
LIVE IN CONCERT
FARZAD FARZIN
USA TOUR 2024
USA TOUR 2024
7 SEP BEVERLY HILLS
2024 SABAN THEATRE
TICKETS AVAILABLE ON:
WWW.PERSIANTIX.COM

شرکت کتاب پیشگام در انتشار و فروش کتاب‌های

دیجیتال

با استفاده از تکنولوژی

Google play www.ketab.com

424
زندگی آزادی
ایران‌شهر
رایگان
FREE
در جنوب کالیفرنیا

هفته‌نامه خبری، فرهنگی، سیاسی ایران‌شهر- شماره ۴۲۴- آدینه ۲۱ جون ۲۰۲۴

این شرکت مناسب‌ترین نرخ برای دریافت
کردیت کارت از مشتریان را در اختیار شما قرار می‌دهد

411Blu

Use 411Blu The Processing Plan
That is RIGHT for Your Business.

No Contract
No Cancellation Fee
Next Day Funding



Blu

INTERCHANGE
Pay Wholesale Rates
SURCHARGE
Pay Debit Fees Only
DUAL PRICING /
CASH DISCOUNT
Pay Zero Fees

Scan me

(800) 2 411 411

IRANSHAHR WEEKLY NEWSPAPER - NO: 424 JUNE, 21, 2024

www.iranshahrnewsagency.com



Mathew "Mehrdad" Bahri

مهرداد بحری
نامی آشنا و مورد اعتماد
در معاملات ملکی
در جنوب کالیفرنیا



CA DRE # 01035809
ZILLOW 5 STAR AGENT

با همراهی یک تیم مجهز و حرفه‌ای که شما را در تمامی مراحل
خرید و فروش ملک از آغاز تا پایان، پشتیبانی می‌کند

Top 1% of Nelson Shelton
ERA Powered In Beverly
Hills,
California

Certified REO & Short Sale
Specialist by Chase & Wells
Fargo



Specialties:
Residential, Residential
Income, Apartment
Buildings,
Light Commercial & Vacant
Land

Direct:
310-447-7777

SoCal Sales Track Record
from Beverly Hills to Malibu,
Downtown LA to Westside,
and Sherman Oaks to
Calabasas.

Mobile:
310-259-0506

جشن Juneteenth در اوکلند کالیفرنیا به خشونت کشیده شد



کنندگان تلاش کردند با انجام حرکاتی که معروف به کنترل و چیرگی بر خیابانها
است نظم برنامه را برهم زنند و ایجاد وحشت به سوی جمعیت حمله ور شدند و با
تیراندازی شماری از آنان را مجروح کردند.

در شامگاه چهارشنبه، ۱۹ ژوئن ساعت ۸:۴۵ به هنگام برگزاری جشن بزرگداشت
جشن تینس (Juneteenth) یا پایان برده داری در نزدیکی لیک مریت واقع در
اوکلند کالیفرنیا در اثر تیراندازی شماری از شرکت کنندگان مجروح و زخمی شدند.

پلیس کالیفرنیا در این رابطه می‌گوید که برنامه‌های این جشن تقریباً به طور صلح
آمیز برگزار می‌شد و خبری از تیراندازی و درگیری نبود تا این که شماری از شرکت

**PARS GROOMING
& DAYCARE**

پارسی



(818) 340-9700

22140 VENTURA BLVD,
WOODLAND HILLS CA 91364

CBS AUTO BODY

تصادف، اتفاق ناخوشایندی است! ولی

با راهنمایی‌های سی بی اس آتو بادی می‌توان
عواقب تصادف را کنترل کرد و ضرر و زیان را به
کمترین میزان ممکن رساند

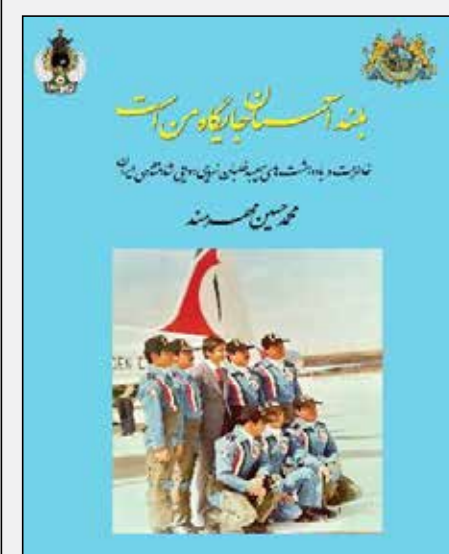
سی بی اس آتو بادی با بیش از ۴۰ سال حضور
مداوم در این کار و شناخت همه ریزه کاری‌های
این کار در خدمت شما برای آن که شما بتوانید
ضرر و زیان تصادف ناخواسته را کنترل کنید.



818.765.5300

Fax: 818.255.6655

6729 Lankershim Blvd.,
North Hollywood CA 91606



کتاب‌خانه
ketab.com
(310) 477-7477

بلند آسمان جایگاه من است

نویسنده:
محمد حسین مهرمند

برای پیروزی جامعه ای بکوشیم که در آن جای کشیش در کلیسای خودش باشد و جای دولت در مراکز کار خودش،
نه حکومت در موعظه مذهبی کشیشان دخالت کند و نه مذهب به بودجه و سیاست دولت کاری داشته باشد. «ویکتور
هوگو» - ۱۸۰۲-۱۸۸۵ تاریخ زندگی همه ملتها، خواه ناخواه دارای دورانی از شکستهای سیاسی و ناکامیهای نظامی
یا اقتصادی است. اما اگر باید پیامی برای شما آورده باشم، این پیام این است که حیاتی ترین اصل در زندگانی یک ملت،
بقای نیرومندی روحی او است، آنچه برای ملت بزرگی چون ملت ایران ضروری است این است که روح آن زنده بماند، و
استوار بماند. دکتر رادها کریشنان، رئیس جمهوری هند و استاد ممتاز دانشگاه آکسفورد تهران ۲۸ اردیبهشت ۱۳۴۲
آنکه برای بهروزی مردمان تلاش میکند و راه درست را نشان میدهد، بارها و بارها مزید و تا یاد سخنش جاریست، او
زاده میشود. نیاکان ایرانیان در پیشگاه ملت بزرگ ایران از بدی‌هایی که در حق خانواده پهلوی کردم صمیمانه عذر
میخواهم، هم چنین از شهان فرح، از شاهزاده رضا پهلوی و خانواده پهلوی، بارها و بارها معذرت میخواهم، لطفاً مرا
بخشید و حلال کنید. اسماعیل خوبی اینک انقلابیون می‌گفتند شاه در اختیار آمریکا بود حقیقت نداشت من، دکتر
میلانی با سند در کتاب اثبات کردم که شاه برای منافع ایران عملاً در جنگ با دولت آمریکا و دولتهای اروپایی و به
ویژه انگلیس بود و من با سند و مدرک اثبات کردم که شاه قدمی جز برای منافع ایران برنداشت. عباس میلانی



SCI Business Group
Full Service Business Consulting Firm:

ما ضامن رشد، کارایی و
تداوم گردش مالی شما هستیم

مشاوره مالی

- Total Growth: فروش بیشتر
Business Development and Growth (Increase Sales)
- Total Efficiency: ریسک کمتر
Business operation and Legal Support (Retain Control)
- Total Cash Flow: گردش مالی بیشتر
Business Accounting and Finance Support (Save Money)

Kevin Wise is an MBA, Certified Mediator,
and International Negotiator and we are a
one-stop shop in any type of business
transaction from startup to growth and
even sales.

We specialize in professional
services from Medical offices to retail
and everything in between.

08 Members can receive a one-hour
consultation free of charge!

310.422.2455

www.scibg.com

Safarian
carpet cleaning

**SAFARIAN
RUGS INC**

قالیشویی

صفریان

310-402-4161

714-596-0888

safarianrugs.com

troysafari@gmail.com